

كقصد الرجل ان يلبس ويلبس رجل جلي اذ ان تلبس امرأة
 حيا رجل كسيفا وغير ذلك كتم مضمون صيغ حيا وكحيا
 النساء بالفتن في الاسراف فيه وساكره استعماله كضيق النساء
 الكبيرة للحاجة او الصغيرة للزينة **وما اتخذته بنية كثره بنجب**
الزكوة في ذلك كلما بالجرم في الجوع وامتنافا كرهه في
 لقياس عليه وامتنافا نية الكثرة فلا تخرجه بهما عن الاستعمال
 مستثنى عنه كالتراحم المضرورية **ولو ملكه بارث ثم مضت**
عليه احوال ثم علم به لزومه زكوةه وكذا لو مضت عليه وهو
متكسر ولم يقصد اصلاحه بان قصد جملة تبر او درهم
 او كثره او لم يقصد شيئا او اخرج انكساره الى سبيل وصريح وان
 قصد بها فتنب زكوةه وينقد حول من حين انكساره لانه غير متعلق
 ولا معد الى الاستعمال اما اذا قصد عند علمه بانكساره اصلاحه
 وامكن بالانجام من غير سبيل وصريح او مضمون حول ولم يقصد
 اصلاحه ثم فصله بعد ذلك فلا زكوة فيه مطلقا في الاولى وان
 دارت عليه احوال ولا يهدى الحول الاول في الثانية لبقائه صورته
 ولا انكسر لا يمنع الاستعمال فلا زكوة فيه وان لم ينو اصلاحه
ويشترط الحول في وجوب زكوة المخذ السابق وفي الركا
 اي المكون وهو المدفون الا في المنسوخ المعتبر الصحيح فيه بملك زكوة
 لا سؤنة فيه بخلاف المحدث والحول يشترط **قوة في احد**

وكنه

قوله في الاول
 اي في المخذ الاول
 وهي لوقفت عليه وهو
 متكسر ولم يقصد اصلاحه

لانه

الركا

University