

بشأنه يقال لفلان يدي هذه الصنعة أي هو كما مل فيها ،
يقال له هذا معلوم الفساد بالضرورة الواضحة من وجوه
أحدها أنه إذا قال فوضع كفه بين كتفي حتى وجدت برد
 أنا مله على صدري فعلت ما في السموات والأرض كان هذا
 اللفظ نصاً صحيحاً في معناه فكيف تمكن حالته ،
الثاني أن التعبير عن الاهتمام والاعتناء بمثل هذا اللفظ
 معلوم البطلان في اللغة حقيقة أو مجازاً وأبى قولهم
 لفلان يدي هذه الصنعة من قول القائل وضع يده بين
 كتفي حتى وجدت برد أنا مله بين تديي وعلى صدري ،
الثالث أنه قال أنه يقال لفلان يدي هذه الصنعة
 أي هو كما مل فيها نعم يعبر باليد عن القدرة فيقال لفلان
 في هذا يدك وأنا صاحب يدي في هذا أي قادر عليه أما أنه
 كما مل القدرة فلا بد له من لفظ يدل عليه ويقولون ما
 لفلان بها يدي أي ماله به طاقة ولا قبل كما قيل
 جعلت لعراف اليامة حكمة وعرف شيدان هما شفياني ،
 فما ترك من رقية يعلمها ، ولا سلوة الاوقد سقياني ،
 وقال شفاك الله والله مالنا بما شئت منك الضلوع يدي ،
الرابع هب أنه يقال يدي بهذا اللفظ بمعنى أنه كامل فيه
 أو يرد هو قادر عليه فأي دلالة في هذا على أن قوله

فوضع

فوضع يده بين كتفي حتى وجدت برد أنا مله في صدري إنما يدل على
 الاعتناء والاهتمام بحاله ،
الخامس أنه لو كان المقول فوضع يده فقط وقال أن هذا ليس
 قولهم يدي معكم أي يدي في هذا الأمر ونحو ذلك مما يدل على أنه
 قائم فيه فاعلم أنه لم يظهر فساد كما يظهر الفساد في تأويل
 قوله فوضع يده بين كتفي حتى وجدت برد أنا مله بين تديي ،
الوجه السادس أن هؤلاء يعودون إلى العاطف الحديث بقطع
 ويفرقون بينهما ثم يتأولون كل قطعة بما يمكن وما لا يمكن
 ومن المعلوم أن الكلام للتصديق بعضه نفس بعضه بعضاً ويؤيد
 أخوه على معنى قوله وأوله لا يتم معناه إلا بأخوه كما يقال
 الكلام بأخوه وهذا الخبر ما يفعله هذا المؤسس وأمثال
 وهم في مثل ذلك كما يحكي عن بعض متأخري الزنادقة المنافقين
 أنه قيل له اتصل فقال إن الله يقول قول المصلين فقيل له
 الاتصم بالذين هم عن صلاتهم ساهون فقال العاقل
 كنتي كيطر وأنت بعض هؤلاء ،
 ما قال بك وطال الذي شربوا ، بل قال ربك ويل للصليبي
قال الوجه الثاني أن يكون المراد من اليد النعمة يقال
 لفلان يدي بيضاء ويقال إن الأذى فلان كنتيرة ،
فيقال له هذا من نمط الذي قبله فإن قول القائل