

الرجح الثاني انه قد تقدم ان هذا اللفظ ثابت في هذا الحديث وان ذلك كان في المنام.

الثالث قوله فالمراد اوصل او وصل الى قلبه من انواع اللطف والرحمة يقال له لا يرب ان في ذلك الحديث فيقول لي ما بين السماء والارض ولا يرب ان هذا من آثار هذا الوضع فانه من الموجد في الشاهد ان الانسان يضع صدره على صدر الانسان او على ظهره فيجد في قلبه من الآثار بحسب ما يناسب حاله وحال الواضع كما في صحيح مسلم عن ابي بن كعب قال كنت في المسجد فدخل رجل يصلي فقرأ قرآه انكرتها ثم دخل آخر فقرأ قرآه سوي قرآه صاحبه فلما تضي الصلاة دخلنا على رسول الله ص جميعاً فقلت ان هذا قرآه انكرتها عليه ودخل آخر فقرأ سوي قرآه صاحبه فأمرهما رسول الله ص فقرأ فحسن قرآهما فسقط في نفسي من التكذيب ولا اذلت في الجاهلية فلما رأى رسول الله ص ما قد غشيتني صوب في صدري فغضبت عرفاه فكأن انظر الى الله فرقا فقال اني ارسل الي ان اقرأ القرآن على حرف فردت اليه ان هو على امي فرد الى الثانية ان اقرأه على حرفين فردت اليه ان هو على امي فرد الى الثالثة ان اقرأه على سبعة احرف وذلك بكل ردة رددتها

مسألة

مسألة تسألها نقلت اللهم اغفر لتي اللهم اغفر لتي لاني تسألها كان الضرب بيده على صدره لجزءه واخراج ما في قلبه من الشك وقد كانت يده المباركة يضعها في الماء فيعور الماء من بين اصابعه وفي الصحيحين في حديث يده الوحي المجابة جبريل فقال اقرأ قال قلت ما انا بقارئ قال فاخذني فغطتني بلغم من الجهد ثم ارسلني فقال اقرأ قلت ما انا بقارئ فاخذني فغطتني الثانية حتى بلغ من الجهد ثم ارسلني فقال اقرأ فقلت ما انا بقارئ فاخذني فغطتني الثالثة ثم ارسلني والمغض شبيه الخنق وهو ماست له فؤيته صلى الله عليه وسلم ربه في المنام وانه قال له فيم يختصم الماء الاعلى فقال لا ادري ثم وضع يده بين كتفيه حتى وجد برد انامله على صدره هو لبعده ما لم يعلم ولهذا قال تجل على عقيبها ما بين السماء والارض فالجلى والعلم اثر وضع يده بين كتفيه لانه هو نفس ما بين الكتفين ولانه نفس وضع اليد.

الرابع ان تسمية ما بين الكتفين باللطف والرحمة لا يدل عليه اللفظ لا حقيقة ولا مجازاً.

الخامس انه امان يقول ان وصول اللطف والرحمة الى قلبه هو معنى قوله بين كتفي او معنى قوله فوضع يده بين