

حقيقة الحكاية المأثورة عن النبي ذكرها القاض عياض عن محمد
بن حميد قال ناظر ابو جعفر امير المؤمنين مالك في مسجد رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال له مالك يا امير المؤمنين لا ترفع صوتك في هذا المسجد
فان الله ادب فورا فقال لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي الا يتردد ذكرها في
الحكاية ثم قال فخذ الحكاية على هذا الوجه اما ان يكون صغيره او غيره
واما ان نفس ما يوافق من هذه اذ قد يقع منها ما هو خلاف مذهبه
المعروف بتقل الشكات من الصحابة فانه لا يتصور صدق هذه الا يستقبل الخبر
الدعا وقد نضر على انه لا يقبل عند الدعاء مطلقا وذكر طائفة من الصحابة انه لا يروى
منه الخبر ويسلم على النبي صلى الله عليه وسلم ثم يدعو مستقبلا القبلة ويولي ظهره
وقيل لا يولي ظهره فانفقوا في استقبال القبلة وتنازعوا في قوليه القبلة ظهره
الدعا ويشبهه والله اعلم ان يكون مما ذكره محمد بن اسحاق من استقبال القبلة عند السلام
عليه وهو صحيح ذلك دعا فانه قد كان من عرفه العروق من يركب الهم عند السلام عليه
يستقبل القبلة الضال وما كان يري استقبال القبلة في هذه الحالة فقامت وكان
في رواية به وهو عند اسلامه على النبي صلى الله عليه وسلم يرفع وجهه الى القبلة الى
القبلة ولا يروى وسلم يدعو او لا يعين القبلة يرفع وقدم قوله انه يرضى عليه
ويدعوه ومعلوم ان الصلاة عليه والدعاء بوجوب شفاعته للعباد يوم القيمة كما قال
في الحديث الصحيح اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا علي فانه
من صلى علي مرة صلى الله عليه عشرا ثم السلام الى الوسيلة فانها حجة في الجنة لا ينفعني
الا بعد من عباد الله وارجوا ان يكون ذلك بعد دعوى ساله الي الوسيلة طلعت عليه
شفاعتى يوم القيمة فقول مالك في هذه الحكاية ان كان ثابتا عنده وعناه انك
اذ استقبلته وصلت عليه وسلمت عليه وسالت الله له الوسيلة تشفع فيك يوم
القيمة فان الامم يوم القيمة يتوسلون بشفاعته وتتشفع العبد في الدنيا وهو فعل
ما تشفع ليوم القيمة تسؤل الله تعالى الوسيلة وتذكر ذلك في ذلك
ما نقل عنه من رواية بها وهو اذا سلم على النبي صلى الله عليه وسلم

ظ
من الحكاية

و دعي يقف ووجهه القبلة لا الى القبلة وروى عوا وسلم يعني دعا النبي صلى الله
عليه وسلم وصاحبه فهذه هي الدعاء المشروح هناك كما رواه عنه ثوبان
قصور ساير المؤمنين وهو الدعاء فانه احتق الناس ان يصلي عليه وسلم عليه
ويذكر على له باي هو وامي صلى الله عليه وسلم وهو الذي نتفقوا في ذلك ونرى في
بين الدعاء الذي احببه والدعاء الذي كرهه وذكر انه روى عن الامام الحكاية في ثلاثة ما ذكر
هذه الاية ولو انهم اذ ظلموا انفسهم الاية فيهم واسم اعلم باطل فان هذا لم يذكر
احد من الاية فيما اعلم ولم يذكر احد من الصحابة في سبيل بعد موت الامام تنقلا
ولا غيره وكلامه المنصوص عنه وعن امثالهم في هذا وانما يعرف مثل هذا في حكاية
ذكرها طائفة من متأخري الفقهاء عن اهل البيت ان النبي صلى الله عليه وسلم
وستلى هذه الاية وانشد بيت
يا خويهم دفنت بالفاخ اعظمه فطاب من طيبها الفاخ والاكر
نفسى القدر القبر انت ساكنه فبها العاقب وفيه الجود والكبر
ولهذا استند طائفة من متأخري الفقهاء من اصحاب الشافعي والحنابلة في استحباب
بهذه الحكاية التي لا يشهد بها حكم شرعي الا سيما في مثل هذا الامر الذي لو كان مشروعا
مندا وكان الصحابة وانما يعرفون اعلم به واعلم به من غيرهم بل ايضا احببه مثل هذا
الاعلى وامثالها انما قد ربطت في غير هذا الموضوع وليس كونه قضيبت حاجته
بسبب يقتضى ان يكون السبب شرعا وعامة اية فقد كان من هو الذي صلى الله عليه وسلم يعال
في حياته المخلقة في عليه الاية وسالوا كونه المسلمة محرمة في حق الصحابة حتى قالوا اني
اعطيت احقهم العظيمة فيخرج بها ثابطا نارا قالوا ياز وولاه فلم تعظيمه قال يا بون
الا ان سب النبي وراي العرا الخبل وقد يفعل الرجل العمل الذي يعتقد صلاحه ولا يكون
عالم انه منتهى عنه في ثياب طاحنه وقصدت ويخبر عنه لعلمه وهو لا يب واسع
وعامة العبادات المبتدعة التي هي لها قد فعلها بعض الناس جعل لها نوع من
الغالبية وذلك لا يدل على انها شرعية ولو لم تكن مفسدة لها اغلب من مصلحتها

ظ
الحكاية