

الزيتون المدبر ومعرفة ساير غشته ان يطرد من شيا  
في النار ويحترق برأجه والله اعلم ومنه من يفتق  
وهن البان فيجعله من دهن نوي الشمس وحب  
القلن ثم يفتقه بالمل السوداني ويطرح فيه شيا  
من اطراف الاس فياسك خفك ويقارب المدبر  
ومنهم من يصعد عقد الصنوبر وفتق الكندر ولا يشاء  
انه ما الكافور وعلامه غشته ان يعطو منه على حرقه  
ببعضه ثم يغسلها فان علق فيها فهو مغشوش وجميع  
ما ذكرناه في هذا الباب لم يجسر على عمله وببعضه  
الالعرايا ومن يدوي الاذنة وبين البيوت فيبني  
المحتسب ان لا يجهل امرهم والله تعالى اعلم باب  
التاسع عشر في الحسبة على الشرايين ينبغي  
ان لا يعقد الا شربة ويركب للعاجين والاقراض  
الامن تخققن بين اهل الخبرة معرفة بذاك  
وكان فيما به في زمانه وتقدمت له خبرة في حارب  
وكان عالما باوزان العقاقير حذرا في افعالها  
وقواها واتقيا بقاها من الكتب المشهورة ويكون  
من له ديانة ويحلفهم المحتسب ان لا يعقد ذلك  
الامن السبر وحمل الخمل وينبغي ان يفتقر عليهم  
الاشربة في طراس شربها وجمده منها قد يعثر  
عن مناهجه فليس لصاحبه يعيد طبعه لانه

يفسد

يفسد مزاجه بالطبع ويذهب الخاصية منه  
وما عدا شراب الورد وشراب البقم فان قوسها  
يكون سريعا وعودها يزيد في قوتها ونفعها والسكنجبين  
البرروي متى كان لونه ما يلا الي السوداء فانه يلدت  
مغشوشا بجسل القصب المدبر ولذلك المعاجين  
اذ اقعرت في البرني وحمضت وانتفت فانها تكون  
مغشوشة عما ذكرناه وينبغي للصانع ان يقوي  
عذ جميع الاشربة حتى يصير لها قواما واذ اعقد من  
العناب شرابا قواه بدنية فيه لانه يرا لطيف  
الدم والحرارة والله اعلم باب العشر في الحسبة  
على السمانين ينبغي ان يعثر عليهم الموازين والكايل  
على ما قد منادوه في دابه وينعم النفر في حلالها بضاعتين  
من جنس واحد كل بضاعة يسمر واحد او خلدوا  
جد يد البعيق ومنهم من يغش الزيت الذي كان  
فيه الحن بالزيت الصافي ومعرفة غشته اذا او قد  
في السراج رق وتغير فالحان منه صلب اعيد الى الخمل  
وما حود فانه يكون قد فسد فلتلقه وسمى حمضت  
عندهم الكواميج امرهم ان يرموها خارج البلد لانها لا تقود  
الى صلاح وكما تغير عندهم من الشحور والنوايا والجنين  
والادهان فلا يجوز لهم بيعه لما فيه من الضرر بالناس  
ولذلك الكبراد ادود في حوايينه وينبغي ان يمنعهم من عمل

Copyrighting Sersity