كلما الشكل على سائلهم الفلوس بما يشرح لورابتم وروايتم كل عبوس فاهر في ذلك بجاود
تعلى في اناء الليل واطراف النهار متمسكين بالعروة الوثقى فيهم في السكينة والوقار وشكرا
له تعالى على سوابغ الالاء مصليا على سيد رسله وانبيائه . ومرضيا على كافة عباده الابرار
ومرحما على ملائكته واثارهم من العلماء ودالاخيار . ومحييا منهم كل حي ما انكشف ظلم ومن شم
خصوصا علماء المدينة الحمراء . ابقاء الله بقية الكبرى . ثم خصوصا فهي وهاها الذي
ابتهلهن وحامل لواءها كهو هذا الذي لا ينزل المنقى في غضارة العرفان حتى اعلى
في يا ابين اهله في الكوان هذا امغا ابو الطاهر . جاء اشتمل الله باشر من معاطبها
وكيف لا وهو الذي انكشفت له سبل الهدى فسلك عليها وادى له في التعليم وا
لدعاء . حتى لمعن في ما صاح بالانكار ينجم لهم مغبلات جميع في الاسفار والرقبان
وكيف لا وهو الذي اكتسب امنه عمره . على تقويمه ونفضيله حتى اعتنت شهرته عليه
في كل متعجم ونجيله . ومعيد المغلق المزح للمشتهي باوضاب الكمال وما استوا على
ضوان طيبان . نجعة التي هان فيهمه سقيم . وندونه عن ديم . ولسر يبح في دار هار شفي
اذا اتفق النهار الدليل . دراك مقاع الحي في الكبي الى خرد اخفى . فاضى الجامعة شيو
المهدي هذا اقار الله بمبدا احسن الهدايه . وانفق بعضله والضلالة والغوايه . لمن
التمسة اعد كاهلا . والني كذا ركاها اما بعد فيسير بهذا الى مفاتح الشافعي وجعل
بكم الكامي طلبا للارشاد . الى سبيل السداد . اذ قبل ما منعوا وان شاد . والنه بعم في
سنو رشاد . في بعض ما اشكل على كاتبه او اجهله . ولنبعي بقية في حرمة الكفايكه
في حموه . وبعله لتتلقوا وام تجد ذلك بالسمع والطاعة . ونحسب نواهيكم في
كل حالة وتحيل ساعة . وان لم يكن اهلا لما ابتغي لكونه مزحي البضاعة . فاينا
في اد الى اد ني مواد في استطاعة . اذ لا ينتقل بين ايديكم نعم تلكم التي اهمر البلاغة
الباهرة وانجح الفاطعة القاهرة . في احول خواطر الطرف بقية . وفي اعتبار اعلى مقامات
الحقيقة . انه من هذا الهر من بيان وبيان في اوادع من الوجوه بما غياد لما نحقق واجماع
في امثلة على افكار اكبر الحواهر وارباب التحقيق والانظار اكثر بسير لما قام من كل الجمع
وهو اد في حقل هل عصر عين واشفى في شمس معارفه با فاق المشارق والمغارب
فاقتبست الكابر افنان عوارف فتماوا انوار لوامعها كل المكارم واشرفت في ما صاع الموازي
وتلكم المواهب فيها بكم ولوباد ني فسمة في جميع المكاسب اعلم بصدق فوز الفاضل
ولله في دمه في ابيكم هذا الوجود وان تعود ظاهرا وحيا تكم ما قيم في الشم وهو هذا
هو الباعث الفصير وتكم الوثنى مع هاء عين كم وكل مكم اتقى لما فرع في اعظام
وشملكم الكل منهو تلقيكم في القبول لسؤال والنعي بجهله بعرض عنه اوجد اوبعد
والجدال وما ذاك في الاقتداء وعقوبات الحقوق مع علو في استيفا منهم والتقوى والتم نسكل
بجلالة قدرها وبروا في حرمة نبعه باحسان الجوح الجيران فوقنا لما بحثم ومرضاه
وان بلغنا بوده كل مامول مما تمناه مشغف العوفيه فهما امن العرب في جميع في احوال
والسراد في اشتبى شاه هو في ابعض في ابعال وفي الاقوال وفي طلب ايضاح مسطور في
شكال بعد الثلاث المسايل في اعمال اولاها مشتملة في استخلاف في قول الشيخ ابن
الموكدة بعد بخنص كوصحته في ادراك ما قبل الركوع الوفوع وفي الامام وكفاء في قول ابن الحاجب

وان كان

وان كان بعد العذر فكا جنبي الى قوله بطلت انتهى تصيرا وتسود التي تعلى في مراكز
العلوم الاكنانكم ومنح لعجم في فانعا انكار كم في الشيخان فيما اختلفا في بني بعض مسئلة فيان
في النعيسه او ينبني في الاولى او اخرها ومعكف كل منها في حكم بانكار عليه في الاخر فان كانا
معا معا بقيد لحكم والنقل كما وجم قول بعض شراح المختصر حقها ان يفرع هذا على ما
اذا كان بعد العذر كما بعل ابن الحاجب اذا كان في بين النقل بعد اذا صح النقل بينهما والحد
الحكم وان قيل بعدم مطابقة كل منهما ولذلك وان طابق احدهما بقا في منهما مع ايضاح
الحكم في نص في ما خفي مع حل في اشكال الظاهر ثم نارغل في كلام وكل منهما انما يشكل في نص
المختصر الحكم بصحة صلاة المستخلف قبل العذر وبعد تمام الركوع حيث فيما بالاولى او
الثالثة وحيث انه بطلانها اذا بني في غير هي والثانية والرابعة معلل بجلوسه في
غير محله مع وجود هذه العلة حيث قيل بالصحة ايضا في انه في صورة لواد ركه متلا
فيما بعد الركوع كاد ركه ابايه في ان ابع شيء هي العذر بعد ان يعلل معه السجدتين فيا
مستخلفه يبني على صلاة في امامه متمما لها فان اتى بالسجدة الباقية والاولى ثم يركعة
يجلس لانها ثانية في امامه ايضا ثم بركعتين يجلس لانها رابعة في امامه ايضا ثم اتى بركعة
قضاء لكان في الثانية غير محله اجلوسه في الاول على الواحدة لان التي انتهى الاغير
محسوبة له والثانية على الثالثة ايضا وكذلك ان استخلفه في الثالثة بعد تمام الركوع
فبنى وبان انتهى ثم اتى بركعة يجلس لانها اخرى في امامه ثم بالثالثة اعادة الى الرابعة
في ابعال فان في الاقوال فانه يكون في الثانية غير محله ايضا وفي ما ليس بيان هنا فان
قيل ان بني بالاولى او الثالثة فانه ربما ادركه معه فتصح بخلاف الثانية والرابعة قلت
كما هو ظاهر كلامه قيل الفرق مع اتحاد العلة وكيف يصح في اعتداده بركعة لم يدركه
وكوعها وكذلك التقسير يورد هذا الاشكال بعينه على نص ابن الحاجب بعض صوره
كما اذا استخلف بعد العذر وبعد تمام الركوع او قبله وبعد تمام العاقبة في الاولى او
الثالثة ايضا تمر او بنا به جلوسه في غير محله على الكيفية السابقة لان هذا قد
تسلم فيه الصحة في صورة واحدة كما اذا استخلف بعد العذر وقبل العاقبة فيبني
في ان هذه الصورة لم يظهر فيها الخلاف بين ما اذا صل النعيسه او بنى نعم وقد
يظهر في الثالثة باعتبار الشروع والجهر والسر مع يحيث في كلها والله اعلم وايضا
فيبر او هذا الباقي المذكور المحكوم بصحة صلاته على ظاهر كلامهم هل هو كذلك مطلقا
سواء علم بعدم الصحة استخلافه بكيفية فعل ولم يحج استخلافه ام لا فيقتصر فيه
في الاشكال المتقدم مع علمه لصحه او ذلك مقيد بما اذا كان جاهلا وعليه فهل يعذر
بجهله او يجري فيه الخلاف المعلوم في الجاهل وايضا فما معنى الطلاق لفظ البناء هنا
فهل في ذلك صور محققة او حقيقة فيشكل البناء الحقيقي المعهود في المدرك الذي هو
جعل ما ادركه مع في امامه اول صلاته اذ لا يتصور هنا اذ لم يدرك شيئا يعتد به وكذلك
ابن صورة فيه البناء المذكور في الرعاف ايضا وكذا شيوخها معنى فيهم اذ كعة المستخلف
فيها الاولى والثالثة فان كان بالنسبة الى الامام بمفهم بغير تسلم وان كان بالنسبة الى
المستخلف فيشكل وكلاهما ان كان بعد العذر وايضا فما منشا الخلاف الذي اشار اليه
ابن الحاجب حيث حكى فيه البناء في الاولى والثالثة بقوله وان بنى في الثالثة بطلت انتهى