

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين • والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الأنبياء
والموسلين وقائد الغر المحجلين جعلنا الله منهم وجميع المسلمين آمين
ونسأله ان يوفقنا والمسلمين لما يحب ويرضاه وان يجعل لنا وللمسلمين
كلمة التوحيد عند الموت لختم آمين **وهمد** فقد سألني بعض الأصدقاء
ان اجمع له رسالة في قراءة حفص رحمه الله تعالى فاجبت له ذلك مستعينا
بالله تعالى **مقدمة** اما حكم القراءة الملققة فقد قال ابن الجزري ان كانت
احدى القراءتين مرتبة على الاخرى فالمنع من ذلك منع تحريم لقراءة فتلقى
ادم من ربه كلمات برضهما او بضمهما ونحو مما لا تجزء العديبة
ولا يصح في اللغة ولما لم يكن كذلك فانا نفرق فيه بين مقام الرواية و
غيرها فان قراءته على سبيل الرواية لا يجوز ايضا من حيث انه كذب في الرواية
او تمليط على اهل الذرية وان كان على سبيل لقراءة والثلاوة فانه جائز صحيح
مقبول لا يمنع فيه وان كنا نغيب على ائمة القراءت العارفين بالروايات لكن
من وجه تساوي العلم بالاعمال لا من وجه انه مكروه او محرمان كل من عند الله
نزل به الروح الامين تخفيها على الامة فلو اوجبنا عليهم قراءة كل رواية
على حدة اشق عليهم تبيين القراءة القارحة انتهى كلام ابن الجزري والله اعلم
وجبت كان الشروع في هذه الرسالة مخصوصا بحفص فينبغي تقديم بعض
مناقبة امام المقصود هو **ابن سليمان المفسر** الاستاذ البزاز الكوفي

الأم منقونه ورفع غير **سئل** يسكنون الأدم وكسر التون **وهمد** بكسر
الميم ان **تعود** بغير تنوين **لثمود** بالفتح غير تنوين **سلام** بفتح السين
واللهم والفاء بعدها كالذاريات **بمقرب** قالت نصب الماء **فاسر** باهالك
بقطع الهزة **الامر بك** بنصب الماء **اصلا** **تلك** بغير واو على الافراد
مكاتبكم كالانعام **سعدون** بضم السين وانكرا بالشديد في ان لما
ليوقيتهم بالتشديد في ما **يرجع** بضم الياء وفتح الميم **عما** **تعملون**
بالخطاب **سكن** اني اخاف اللوم ان اعطاك اني اعوذ شقيا ان عني
عني انه اني اذا نضيت ان ضيق ليس ارهطي اعز فطرني افلا ولكن اريكم
ان اريكم ان اشهد توفيقى **ان** **فتح** اخرى الا في الموضوعين **وجذف** **سئل**
وتظروني وتحزوني ويوميات في الحالين **سورة يوسف**
وقضيا **بالتا** **يا** **بني** كهود **ايات** للسائلين بالجمع **غيا** **بته** بالافراد
تأمتنا لكل من القارئين وجها لا غير احدهما الورق في التون الاول وهو
ان ياتي عليها ببعض الحركة بحيث يسمع القريب دون البعيد والثاني الاشهار وهو
ان يسكن التون الاول ثم يضم الشفتين فان عسر التلق بكل منهما فينبغي
للانسان ان يقرأ بقراءة **بعض** وهي عشرية وهو ان يبدل سمزتها ثم يردع
التون مشددة ادعاما محضا فيكون النطق بها تاء متا هكذا انتهى **يرقع** **وبلعب**
بالياء فيهما وسكون العين والياء **لج** **بفتح** بفتح الياء وضم الزاي **يا بشري** يسكنون
السين وفتح الراء **هتلك** بفتح الهاء وسكون الياء وفتح التاء **المخلصين** حيث
وقع بضم الهمزة **وقالت** **الخروج** كالبقرة **حاش** في الموضوعين بحذف الالف
بعد السين في الحالين **سورة** **قانه** في الايمان الطيب على **الماء** **يا** بفتح همزة
يعصرون يا لعيب **فسئله** كالنسا حيث **بيشاه** بالياء **لفتيانه**

الوجه