

فأعرضكم الغمان سخيا وابدعكم كل الكول بعدتم عن شفاعته شافعي
وما لكم وحده الشمول وما كنا نصدقنا بالقبيل والقال بل يجمع واحتمال
وتزاد الذمنا مع كل دين وقطع كل الوفاء لجمال تصوف واتركه الدنيا جميعا
بيدك الراج لا خيل وقال تخافون كابدتم صابرا لموضوئ الجنان وما يتال
وكل خير طرائيق يربها خلوة الشرح كوز وروبال الطريقة لا الشريعة بالمجال
ومن غير الكيف قولن ذا ونهنا امام من كثير على ان التصوف باشتال
قد اجتمعوا على تنظيم شرع وانهم عليه بلا اختلاول فما احد من صوفى الا
لدين وعزى الا هو قال ووجد لا يجوز كتاب وسنة فلعقودوا وتعال
ووم سخيا على اهل الجماعة ولم يستش من ضلول وان زماننا هذا زمان
تبدل اهل الضلال يجيزون العبادة ليزيق كذا اقتضا ووقا بالوالب
وذا تخير بها لا ييب فيه وفي التويز كتم كل حال فانتبنا بقران عظيم
وسنة القوية في الجلول ومن كتب لثقات لهم بقل وبالمعقول معنى في اكمال
وقد جله من المختار نفى لدف ثم رقص بالعدول وان سئلوا بصر بالدين
اواذن عند الضرر بقول وان بنينا حال اوتياح بدور قاداته الى التزول
عن كنف الاده وان هذا لرقص لقوم من قول الدليل احبنا ان خير الوحيد
نعارضه باقوى من نقول فان ثبت فاولنا وقلنا مباشرة الصغار فيقول
وفي تقدير تسليم بان ذا من افعال الكبار وروي القول قتلك الحال قصيدة في انا
لاسلام لدى بلو الحمول وقد نسخت باخبار كتم انت بالانتساح للحاول
وقاينها دليل المنع ياتي عليهم حجة عند الدخول وعلل تركه المصارف
يوم العيد لا تركه التمول واقامنا لثانا لفعالآت من الذممة التي العفول
وانا قد امرنا ان تركوهم علمهم من افعال السفول ولما لا دور كذب وقراء

على المختار لا قول العدول وذا سفه وناسب اليه بفضل بل كيف بالنعول
انتهى مختصرا ونظير ايضا ابراهيم الحلبي شارح المنية عليه الرحمة فقال
الذكر بحانة القلوب والرقص من اقبج العيوب وكيف ادنو الي حسبي
كبح كبح وكبح كوب لو كان ذا الرقص فرض رضى اوسنة المصطف للحبيب
دقت طرعا على ما يغ فضل عن الرجل والقضب كذب بدعة واشهر
لم يرض للعاقلة اللبيب انتهى كلامه ونفع ما قاله الفاروق انه روحها
وقد استفتى المولى المفتى المرحوم ابو السعود عليه رحمة الوود وابن كمال
ياشاع عليه رحمة تعالى في الرقص والدوران الذي يفعل المتصوفة في زماننا
في الذكر بعبارة تركية اردت ان نقلها عن بعينها بتركها بعبارة تهما
الشريفين السماع والقول والرقص الذي يفعل المتصوفة
حرام لا يجوز القصد والجلوس اليه وهو الفناء والمزاجير سواء من غير
الفتاوى بونقل صحيحه وكليد بيان بيورايوب مثاب اوله
الجواب صحيحه وحرره الفقير احمد سؤال رقصك حرمته
مفتى زمان قومي وبرو وكن صكك جهال متصوفة نك مقتدا الرشد
زيد جامعه لوده كرسيلج جقوب على مله الناس رقص حرام مدردين
كيدر كلسون برو من بود قص شمدية وكذا يده كلك شردن كبر وده
ايده رزحوله لا رمشناج سالفه ون صادوا ولشند وده شرعا لاف
بيان بيورايوب مثاب اوله الجواب حاضر اوله اهل السلوة
او زرينه لا زمدركه اول وقال اشهد تحقير المله كرسيدن النوروب
جامعه لوده اخرج اياه لحرره الفقير احمد سؤال حرمة اجتهاد اياتيات
اولا نك مستحل كافر او ينجي رقص حوله لدرين متصوفة تكفير ايدوسر
طائفه صح