اي ذهب متحيرا فصل الشين شبه الشبه الالتباس والمشتبهات من الامور المشكلات
والمتشابهات المتماثلات والتشبيه التمثيل والشبه ضرب من النحاس شره الشره شدة الحرص وقد
شره الرجل فهو شره شكه شاكهه اي شابهه قال رؤبة علون بانماط عتاق وكلة وراد حواشيها
مشاكهة الدم شكه ابو عمرو اشكه الامر مثل اشكل شوه شاهت الوجوه اي قبحت وشوهه الله
فهو مشوه فصل العين عته العته نقص العقل والتعته التجنن والرعونة قال رؤبة بعد لجاج
لا يكاد ينتهي عن التصابي وعن التعته عجه العجه الكبر والعظمة رجل عجهاه وعجهي منون بعيد
عن اللهو لا يطرب له والجمع عجهي عمه العمه التردد والتحير عهه العاهة الآفة يقال عيه الزرع
وايف فصل الفاء فره الفاره الحاذق بالشي فقه الفقه الفهم ثم خص به علم الشريعة والعالم
به فقيه وتفقه اي تعاطى ذلك فكه الفاكهة معروفة والفكاهة بالضم المزاح والفكاهة بالفتح مصدر
فكه الرجل بالكسر فهو فكه اذا كان طيب النفس مزاحا والفكه ايضا الاشر البطر قال تعالى ونعمة كانوا
فيها فاكهين اي اشرين والتفاكه التمازح وتفكه تعجب ويقال تندم قال تعالى فظلتم تفكهون
اي تندمون وتفكهت بالشي اي تمتعت به فهه الفهاهة العي رجل فه وامراة فهة قال الشاعر
فلم تلقني فها ولم تلق حجتي ملجلجة ابغي لها من يقيمها فصل الكاف كمه الاكمه الذي يولد اعمى كنه
كنه الشي نهايته فصل الواو وله الوله ذهاب العقل والتحير من شدة الوجد رجل واله وامراة
والهة ووالة ايضا قال الاعشى فاقبلت والها ثكلى على عجل كل دهاها وكل عندها اجتمعا وله التوليه
ان تفرق بين المراة وولدها وفي الحديث لا توله والدة بولدها اي لا تجعل والها وذلك في
السبايا اذا تعجبت من شي قلت واها له ما اطيبه قال ابو النجم واها لريا ثم واها واها يا ليت عيناها
لنا وفاها بثمن نرضي به اباها واذا اغريته بالشي قلت ويها يا فلان باب الواو والياء قال ابو نصر
الجوهري جميع ما في هذا الباب من الالف اما ان تكون منقلبة من واو مثل دعا او من ياء مثل رمى
وكل ما فيه من الهمزة فهي مبدلة من الياء او من الواو مثل القضاء اصله قضاي لانه من قضيت ومثل العزاء
اصله عزاو من عزوت ونحن نشير في الواو والياء الى اصولهما ان شاء الله تعالى فصل الالف ابا الاباء بالكسر

مصدر

مصدر قولك ابى وابى وتابى عليه اي امتنع وقولهم في تحية الجاهلية ابيت اللعن قال ابن السكيت
اي ابيت ان تاتي من الامور ما تلعن عليه اتا الاتيان المجي والاتاوة الخراج قال ابن عمرو في كل اسواق
العراق اتاوة وفي كل ما باع امرؤ مكس درهم والايتاء الاعطاء وتاتى له الشي اي تهيا والآتي الغريب
قال ابن عمر لا تعدلن اتاويين تضربهم نكباء صر باصحاب المحلات ادا الاداة الالة والجمع الادوات
والاداوة المطهرة واودى اي هلك اذى اذاه يؤذيه اذى واذية وتاذيت به والاذي موج
البحر ارا ارى النحل تاري اريا اذا عملت العسل ازا يقال هو بازائه اي بحذائه وازيته اي حاذيته
اسا اسيته تاسية اي عزيته وواسيته بمالي مواساة اي جعلته اسوتي فيه وواسيته لغة
ضعيفة فيه والاسوة والاسوة بالكسر والضم لغتان وهو ما ياتسي به الحزين اي يتعزى وجمعه اسى واسى
وتاسى به اي تعزى والاسا بالياء مفتوح مقصور المداواة والمعالجة وهو الحزن ايضا والاسي الاطبة
جمع الاسا مثل المرمي والاسا الطبيب انا الاناء النوا اي وصد وفلان لا يالون نصحا اي يانى اناء اي
حان وانى ايضا اي ادرك قال تعالى غير ناظرين اناه ويقال ايضا اني الحميم اي انتهى حره ومنه قوله
تعالى من حميم آن وانا يونيه ايناء اي اخره وحبسه وابطاه واناء الليل ساعاته وتانى في الامر اي
توقف واستانى به اي انتظر والاناة من التاني فيها فتور عن القيام وبه قال ابن عمرو
اناة من ربيعة عامر نؤوم الضحى في مأتم اي مأتم انا الاناء معروف وجمعه آنية وجمع الآنية اواني
اوى المأوى كل مكان ياوي اليه شي ليلا او نهارا ومنه قوله تعالى ساوي الى جبل يعصمني من الماء واويت
لفلان اي رثيت له ورققت له فصل الباء بدا بدا الامر بدوا اي ظهر وابديته اظهرته وبدا القوم
بدوا اي خرجوا الى باديتهم وبدا له في هذا الامر بداء اي نشا له فيه راي والبدو والبادية
والبداوة من الاقامة في البادية وهو خلاف الحضارة وبادى فلان بالعداوة اي جاهر بها
وتبدى اقام بالبادية وتبادى تشبه بالبادية واهل المدينة يقولون بدينا بمعنى بدانا قال
عبد الله بن رواحة الانصاري باسم الاله وبه بدينا ولو عبدنا غيره شقينا وحبذا ربا وحب
دينا بذا البذاء بالمد الفحش فلان بذي اللسان وامراة بذية برا البرا التراب قال الراجز

Copyright © King Saud University