

فانطوي اليه لضعفها الاثما انشرا الذي في انطوي مال يشكوهيف القعدة فوطما يلقاه من جرد الوحي  
 فزناه الوجد اذ قال له شفي خلدان تساهنا الذي فانا انت كجانت انا في المعني جميعا بالسي  
 كرمينا في لظننا رسلنا صاحب ضل ولا قلب غوي كرمكم قد فرقت في النواشيدنا والنصن اذ ورت  
 لوترى احشائنا قد حشيت بلدينا وقلب كئوب شوها اننا سنا قد صعدت شمتا فذقت منا القدر  
 كلنا نشكوا بشي واحيا ولكن في هواه ما نوي فقسما حقا مينا صادقا بالذي قد با على العرش  
 ان في شرح غرابي من لذوي اللبا العقل اعوي كنت بالاسكيد رطالغ وانا اليوم كبحم قد هوي  
 اشارة البنفسج قنف البنفسج نفس الصعداه وقال طويل في عاشر عيش السعداه وما  
 موت الشهداه اليه مني اذ وب بالذبول كمداه وكنتي الخول انوا جاده اذ اقتنى الايام فما  
 طالت لي امداه وغيرتي الاحكام فما البقت لي جلد اول جلداه فما اقصر فقصيت عيشا رقد  
 وما اطول ما بقيت يا بسا منجرواه وجملة فصولة اني اوجد ايام حصولي فا قطع لي عيش  
 وامنع من وصولي ويصفي بي مع ترمي وطفوي وبيادرة المسارعة الي قطعه فينجم من  
 حضرته ويختلين من نظري في ثلم البث الايونما وبعض يوم حتى اسام بالبحر السوم وبياد  
 علي بعد الشاؤ باللوم فامس ما لعيت بمعركاه وبايدي الخواوت مفروكاه فاذا اصبح الياس  
 وبعد النظارة يا بسا اخذني هل لكاه ومن الحكم بعاني فيتفسن في الاورام العاشية  
 وتلين في الآلام الناشية وتلطف في الطبايع العائيه وتدفع في الادواء العاديه والناس  
 يمتعون بيا بسى ويطي جاهلون بعظيم خطي عما فلون عما اودع في من حكمة زرع ويا  
 لمن تدبره عبرة لمن اعتبره وتذكرة لمن اذكره وفي زود جرمي اذ وج حكمة بالغة فما اتقي  
 الذر وقلي في ذلك شعرا ولقد عجب من البنفسج اذ عذابي باول في كل من اعطاه  
 جيشا طوارق البرجد رصعت اشجارا بقوت عن خرصانه شفتاداه منظوم المتنوره  
 بنقطة الصدور وشهقة الموترة وقال ما هذا العزوب بالعر المتنوره وما هذا الصدور  
 بالحيش الكلدون اما تعتبر بعضني المايه ولوني الجليله وعمري الزايلن واياي العالين

غيرتي حوادث الايام تقسمت لوني ثلاثة اقسام فالاصفر كس من السم ثوبا بعصرا  
 والابيض النقي فلا يزوج عطره ولا ينشر نشره ولا يكشف سره لكنه كتم وما باح  
 واخفي عطره فما فاح وكتم امره فلا تلعب به الرياح والاصفر فانه خلغ العذار واستراح  
 وكتم امره فلا تلعب الرياح والاصفر فانه خلغ العذار واستراح وفاح بعطره في العذو  
 والرواح ونوش من السم بوشاح رصعد انفاش نشره في المساء والعباح وقال  
 بلسان حاله بيت لا تلمني ان بداعي اقتضاح شاعلي العاشق ان باح جناح واما الازرق  
 فانطوي علي جواه وصبر علي اذاه وكتم بالهنا رشده وقال انا الابوح بسري لعاشق  
 ولا افوح لناشق فاذا جبر لي ليل ابيت مباني لاجبابي وشكوت مصابي لاهل اوصابي  
 واذا دارت الكورس شربت بكاسي واذا طابت النفوس صعدت انتاسي فانا الجلاسي  
 كالخ للواسية ومي دعيت الي اناسي جيت علي اس واليه اشكوا ما الاتي من قلب  
 القاسية وما كتمت في النهار عطري واخترت في الليل هتكت ستره الا لان الليل عطية العسا  
 وخولة كل مشتاق وغيبه الرقيب وحضرة الجديب واذا قال سهل من سايلن جعلت  
 انفاسي اليه رسايله وذلي اليه وسايلن **وقلي في ذلك شعرا** اصعد انفاش شرتي اليه وايقع  
 طيب شاي عليه وما لي الي وصله شافع نسوي حسن ظن وذلي اليه وقلي في سخطه والكر  
 سواء فلاحا عن حالتيه اشارة الياسمين فصاح بصاحه الياسمين وقال  
 ان الياسمين ويحك انا افرح بوقا حتر يدي بين الرياحين وانترود على الانار حيتا بعين  
 اجلب من خزان العيوب واسكن في كفايف الليوب وابوح بسري ايرنا حضرت  
 وافرح بعطري حيت تاخرت لا اخفي علي ذوق ولا ينكرني من لوشوق فزجني علي  
 الرياحين يعلو وفشوي علي الازاهير يهوا لين من طاب معناه كان ابا واذا في دن  
 صح عواه كان اظن واذا فمن اراد مراتب العلى فليقل بطا بتمعانيه ويلهرو في درج  
 معاليه ولا يكون مقصر في توابيه فما فاز ما مانيه ثم ان في اشارة حقيقتها للمطالين