

كقولها كجزء فلم تنقلب عنه مجازة ، يعني ان المعنى بلام
 العهد تدل بقلب على بعض ما لم من ازيد مدلوله اي كالمثورة
 استعماله في بعض افراد مدلوله الاصلى بان يكون معناه
 الاصلى نجساً حينئذ يستعمل في بعض افراد ذلك الجنب بضم
 تخفيف بذلك البعض فيضم اللام مع معناه اعلما فينقلب
 عن معناه معنى التعريف ويبرهنها كجزء الكلمة وهي كقولها
كجزء الكلمة لا تنقلب عن معناه بحال من الاحوال وتلك
 اللام تسمى لام الغلبة والكس ويورد ما في الاسماء كما في البيت
 والكتاب والمدنية لبيت الله تعالى وكتابه وصديقه رسول
 عليه السلام وقد يكون مع الصفة كما في الصعق الرجل صعق
 فاشبهه بذلك كالتريا وهو صفة من الثروة بمعنى الكثرة
سماها برلمانية من الثروة ، وقد زيد تلك اللام ايضا
انها ملازمة في الألف واللام ، يعني ان اللام
 التي على صورة لام التعريف تجيء مرديغ وذلك في غير العلم
 على قلة واما زيادتها في العلم فتبين بعد ثم ان زيادتها
 في غير العلم تكون لازمة وغير لازمة اما اعتبار اللازمة
 فكان في قوله وبت كأن ساورتني صفيلة ، من الرقش
 في انبيايا الله نافع ، اي سم نافع والمساورة المضاجعة
 والضيلة من الحيطة ساقل لجمها لكثرة سمها والرقش
 جمع الرقشاء وهي حبيطة ذات الأرقام وهي من حبايث
 الحيات والناقع من السم هو العرق وهو أشد تأثيراً من
 العتيق واما اللام الزايرة اللازمة فهي في الألف واللام
 وفي الراء والتي وضمير فاتها ، وتأتي للمح الاصل غير ملابم

كفي

كفي الفضل والعباس بالعلمية ، تدخل اللام الزايرة
 على العلم المنقول أما من المصدر كالفضل واما عن الوصف
 كالعباس والحارث والمنصور واما من اسم جنس في معنى
 المدح او الذم كالاسد والكلب وتسمى لام الملح الاصل وليس
 تلك اللام كلام الغلبة في كونها كجزء الكلمة لانها تنادى
 بعد الوضوح العلمي فلذلك لا تكون لازمة والكاف في قوله
 كفي حرف جر المحرور به هو عامل في الفعل وقد حذف
 واقيم المعمول مقامه في اللفظ تقدير الكلام وذلك كالألف
الكاف في العنصل ، وبالعلم الموضوع للشيء وحده
يشار اليه ، ونفس حقيقة ، فالألف مشهور لزيد واما
وتأنيها قد قل شئ اسامة ، قوله الموضوع للشيء
 وحده هو تعريف العلم وقوله يشار اليه ونفس حقيقة
 اشار الى تقسيم العلم الى علم المعين المشخصة والمعلم
 الذهنية المتعينة وهو المسمى بعلم الجنس والشيء في قوله
 الموضوع للشيء ليشملها ومعلق بالعلم هو يشار ويخرج من
 حد العلم بقوله وحده اسما الأجناس فانها موضوعة في
 المشكاة بين الأخراد وكذا يخرج اسما من المعارف فان
 المضرات والمهمات وسائر المعارف انما تدل على الشيء العين
 بواسطة وضعها لا مرام فانما مثلاً تدل على متكلم مخصوص لكن
 لا يوضعه له فان لكل احد ان يصوبه الى نفسه به بواسطة وضعه
 لا يعلم هو المتكلم وكذلك صبر المحاط والغايب وسائر المعارف
 قوله الاول مشعوب يعجز عن النوع الاول من العلم وهو علم
 هو الشايح الكثير الورد مجازاً النوع الثاني وأشار بذكر