فيمنعه والعلمية وقوله معزد خبر ثان لحضاجر وما في قوله لما زال مصدرية
ومتعلق الجار محذوف وهو خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك لزوال معنى
الجمع بالعلمية سواديل فاش المنع قبل معرب مقيس على اكفائه
العربية وقيل منعها لجمع مقدر وقيل لفقد المثل والعجمة اعلم
ان في سراويل مذهبين الصرف ومنعه فوجه الصرف الظاهر واما المنع فهو
الفاشي الشائع فاختلفوا فيه فعند سيبويه انه اسم مفرد اعجمي عرب
فاشبه من الكلمات العربية بما لا ينصرف قطعا نحو قناديل فقيس عليه ومنع من
الصرف وعند المبرد عربي هو للجمع المقدرة للاحتياج اليها فانه وحده غير
منصرف في كلامهم مقدر انه جمع سروالة وهي قطعة من الحرقة واما من اعتبر
في الاسباب عدم النظير في الاحاد جعل سبب المنع في سراويل فقد المثل
مع العجمة فيه وان كانت عجمة جنسية الا انها اعتبرت في هذا الوزن
خاصة للاطراد المنع في جميع ما على هذا الوزن ونحو جوار حيث يحذف
يادة يرجح فيه المنع عند الائمة اعلم ان نحو جوار اعني المنقوص
من هذا الوزن عند حذف الياء عنه اعني في حالتي الرفع والجر كقاض في
الحركة والتنوين واتفق على تجرده عن التنوين حالة النصب ثم انهم
اختلفوا في حكم حالتي الرفع والجر فذهب الزجاج الى انه منصرف وجعل
تنوينه للصرف وذلك لان الاعلال مقدم على منع الصرف لانه من احوال
الكلمة قبل التركيب بخلاف منع الصرف فانه من احوالها التركيبية فاذا
اعل نحو جوار قبل ان معتبر فيه منع الصرف لم يبق فيه سبب المنع لنقصان
وزن الجمع بالحذف وذهب الاكثرون الى انه غير منصرف بناء على ان المحذوف
في حكم الثابت والتنوين بانه عوض عن الياء المحذوفة وذلك اي اصله
كان جواري بضم الياء فحذفت الضمة للتخفيف ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين
الياء المكسور ما قبلها وغير المنصرف الثقل بسبب الفرعية فعوضوا التنوين

من الياء لقطع الطمع عن رجوعه فضارا وجوار حلما فرغ عن اسباب منع
الصرف وبيان احكامه شرع في بيان مواضع صرف ما لا ينصرف باحد الاسباب المانعة المذكورة فقال
وينصرف الممنوع منها اذا دعت ضرورة شعر او تناسب فقرة الاول تابع
عن الضرب الذي كان ينصرف لضرورة الشعر وتناسب فقرات الكلام اما الضرورة الشعرية كما
في قوله اعد ذكرا فان لنا الا ذكر هو المسلك ماكورته مفتوح واما مناسبة تناسب
الفقرات فكما في قوله تعالى قواريرا قواريرا ويقرب من ذلك ما اذا جاء ورعيا المنصرف
اسماء منصرفة ينون لمناسبتها كقولهم لدن من قوارير قواريرا
وكسلاسلا في قوله تع سلاسلا واغلالا ويصرف بالتنكير ما كان
منعه لشرطيه التعريف والسببية يعني ان كل ما كان المنع فيه
بالتعريف من جهة السببية والشرطية ينصرف بالتنكير لزوال العلمية به
لما بينهما من التضاد وزوال السبب الآخر لكونه مشروطا بالعلمية وخرج
عن هذه الضابطة ما لا يوجد فيه العلمية غير مؤثره اعني الجمع الا فعى
والمؤنث بالالف فلا ينصرف نحو مساجد وحمراء علمين بالتنكير وكذا ما
يكون العلمية فيه سببا فقط اعني العدل ووزن الفعل فان من الجائز
اجتماعهما مع العلمية في اسم فاذا انكر لم ينصرف للسببين وان كان منعها
احدهما انصرف كما في عمر واحمر وانطبقت القاعدة على ما اذا جامعت العلمية
التأنيث بالتاء او العجمة او التركيب او الالف والنون الزايدتين في الاسم او
اثنين منها او اكثر فان كل هذه تزول تاثيره بزوال العلمية فيقول رب
طلحة واسمعيل مصروفين وكذا اليوافي وزعم ابن الحاجب ان العلمية لا
يكون معها من العدل ووزن الفعل الا احدهما فجعل كل ما فيه العلمية مؤثرة
ولو بالسببية فتنصرف بالتنكير ورد بانها يجوز اجتماعها كما في اصرم سمي
به علم المكان مفرد اذا اصله اصرمت بضمتين ففيه العدل ووزن الفعل
وانما سمي ذلك المكان ما صمت له فيه من استراد موفق الماء من فيكثر فيه نخل طيبه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)