فهو العرض ومجموع الحال والمحل أعني الهيولى والصورة
فقط فهو الجسم وغيرهما ان كان له تصرف وتدبير
في البدن فالنفس والا فالعقل السماوي على زعمهم
فالجوهر عندهم خمسة هيولى وصورة وجسم
ونفس وعقل والعرض واحد والفرق بينه وبين الصورة
تقدم كالفرق بين الهيولى والموضوع واسم الجوهر
الفرد وكثر تقول النقطة موجودة باعتراضهم فاما
ان تكون الجوهر الفرد كما عندنا وهو المطلوب واما
ان تكون عرضا قائما به فيلزم ان يكون جوهرا
غير منقسم والا لانقسمت وهو المطلوب وفي
ظني عن شرح المواقف ان القوم لا يطلقون على
الجوهر الفرد نقطة فتامل وقالوا بالجواهر المجردة
عن المادة كالنفس والعقل وفيه ما فيه وجعلوا
الصورة من مقولة الجوهر وهي عندنا من العرض
فالجوهر عندهم اعم منه عندنا والعرض كذلك لكن
من وجه فالبياض عرض عندنا وليس كذلك
لكن وعندهم والعرض عندنا جوهر عندهم والامور
الاضافية وهي ما عدا الكيف والكم والاين على
ما في الكبري الذي هو خلاف الظاهر كما في المنجور
اعراض عندهم لكونها موجودة لا عندنا لكونها
ليست كذلك واما المتكلمون فقسموه بما تركب

من جوهرين

من جوهرين او جواهر متناهية لا تنقسم اصلا يعبر
الوهم عن تمييز طرف منها عن طرف كما للامام ابن
عرفة وهو مذهب الجمهور وقيل لا تنقسم فقلا
وان قيلت فرضا وقيل غير ذلك وهل يسمى
كل واحد من تلك الاجزاء جسما نظرا لتركبها
للمجموع فتكون اجساما او لا فتكون جسما واحدا
قولان واما اهل اللغة فقسموه باعتبار البدن
والاعضاء من النبات وسائر الانواع العظيمة
الخلقة والحاصل ان في الجسم تقسيمات اربعة
واما ان لا يكون فالذات وهو الزمن والفرق
بينه وبين الآن عندهم انه يقبل القسمة بخلاف
الآن فان نسبته اليه كنسبة النقطة للخط
فحاصله ان الكم المتصل امران المقدار والزمن
والمنفصل واحد وهو العدد اهـ وها هنا امور
منها ان الاجسام مركبة خلافا للفلاسفة كما
فيه المتصل لنا انا نرى الجسم فيه التحيز والعرض
لا يتحيز ومنها انها لا تنفك عن العرض وعليه
الاكثر خلافا للاقل ومنها ان العرض طبيعة انقسما
انها هيئة باعتبار المحل كما هو معلوم فتقييدهم
القبول بالذاتية مشكل والتقسيم ممنوع بان بعض
كون القبول ذاتيا انه لا يحتاج اليه امر زائد