اي الموضع المحل هو الاختيار عندي لان الاصل في وصف المبني هو
الحمل على الموضع وبويده ما قاله الرضي في شرح الكافية ان النصب على المحل
هو القياس في ابواب المبنيات قوله لانه يجوز ابتناء عما للكونها مضمنة بسبب
لزوم سما للكلمة وعدم مفارقتها اياها قوله بخلاف العارضة اي الحركة
العارضة وهي الضمة المقدرة بسبب النداء اي فانه يجوز ابتناء عما
وعلة جواز ايضا اشبهت حركة الاعراب من حيث انها تطرأ مع دخول
حرف النداء وتزول بزواله والحاصل ان كلا من الكسرة والضمة المقدرة
في نحو يا بسيبويه حركة بناء لكنهم جوزوا الاتباع في الحركة المقدرة
التي احتملها العامل وهي الضمة دون حركة البناء الاصلية وهي
الكسرة لما ان الاولى وان كانت حركة بناء لكنها تدخل على الاضافة من حيث
كونها اشبهت حركة الاعراب من جهة انها تطرأ وتزول وللشبه
هذه الحركة حركة الاعراب نحو المنادى المفرد معهما كقوله
سلام الله يا مطر عليها وليس عليك يا مطر السلام
وقوله
انا محمد ولانت خير خثيمة يا فوهما والفعل محل معرف
وقد اغفر بعضهم في هذه المسئلة يقوله
يا هو لا اخبروا بذاك ما اسم له لفظا وموضعان
ولا يرا عالمنكم في تابع والموضعان قديرا عيان
وقد لمح بعضهم عن اللفز بقوله يا هو لانه من افراد الجملة
ومراده بالموضعين الضمة المقدرة والنصب الذي هو محل
المنادى قوله ونحوه وذلك كدخول لا فتقول في تابع اسم لا لا سيبويه
ظريف بالفتح اتباعا للفتح المقدر وظريفا بالنصب اتباعا للمحل
فان اسم لا في محل نصب وظريف بالرفع تنظر المحل لامع اسمها
لان محلهما رفع بالابتداء عند سيبويه ويمتنع ظريف اتباعا
للحرف الملفوظ به قوله معرب قدمه لشرفه والاعراب في الفعل
على خلاف الاصل لان الاصل فيه البناء والاسم بالعكس قوله
ولا كالك لهما اي على الصحيح ونقل الناظمي عن بعضهم ان
الفعل المضارع الموكد بنون التوكيد مباشرة او غير مباشرة
ليس معربا ولا مبنيا بل هو حالة بين حالتين كالمضاف لياء المتكلم

والصحيح

والصحيح انه اذا كانت نون التوكيد مباشرة ومعرب اذا لم تكن
مباشرة وسياتي ذلك قوله اتفاقا ممنوع على نزع الخافض اي الاتفاق
او على الحال من المبني الذي هو المبتدا اعلم يرا اي سيبويه اي حالة
كون بنائه مستغنا عليه قوله لانه الاصل في البناء والمعرب مقابله
بالاصل وهو في اللغة ما بني عليه غيره ويطلق في الاصطلاح على
معان احسبت ما يراد منها هنا الراجح والمعنى لان البناء على السكون
هو الراجح في نظر الواضع وعلة ذلك ان البناء ضد الاعراب واصل
الاعراب ان يكون بالحركة فضده وهو البناء يكون الاصل فيه
السكون تحقيقا للتضاد وايضا البناء ثقيل للزومه حالة واحدة
والسكون خفيف فناسب ان يكون الاصل فيه ذلك ليحصل التعادل
قوله في وقوعه متعلق بالمناسبة وهو بيان لوجه المشابهة
والمراد وقوعه بحسب الظاهر والافي الحقيقة ان الضمة وكذا
الصلة والخبر والحال ليس الفعل وحده بل مجموع الفعل والفاعل
الذي هو جملة نعم في كون الفعل يقع موقع الاسم في الصلة نحو من
لان الصلة لا تكون الا جملة مما ذكر من المواضع الاربعة مسلم
فيما عدا الموصول فان الفعل فيه ليس واقعا موقع الاسم
لان صلة الموصول لا تكون الا جملة فتدبر قوله والامر مبني
على السكون ان كان صحيح الاخر او نائبه وهو حذف ان كان ناقصا
معتل الاخر كما سياتي قوله وذهب الكوفيون مقابل للقول الاصح
هو قول البصريين وقدر مذهب الكوفيين بان الظاهر
اضمار الجازم ضعيف كاضمار الجار وما ذكروه خلاف الاصل الذي
هو بنا الافعال فلا يرتكب من غير ضرورة داعية اليه سيما
مع تزيد التطويل قوله مقدرة خال من لام الامر وفي نسخة
مقدرا وهي كونها مقدرة انما غير ملفوظ بها قوله وقفا
منصوب على الظرفية نوسعا اي في حالة الوقف وهذا جواب
عما يقال ان الالف التي هي لام الفعل مدغم في لام الامر فكيف حرك الاخر بالكسر
بالضمة والمجزوم يساوي الامر فلا التباس وتحصل الجواب
ان الالتباس حاصل في حالة الوقف ويلغى الالتباس ولو في صورة
قوله ثم اي بهمزة الوصل فان قلت هلا حرك ما بعد حرف

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)