

ان يكون في حد ذاته اوضح من المتووع بل ذلك هو الغالب **قوله**  
 اقسام بالله ابوا حفيص عمرو وهذا انت من مستطوع الرجز وبعد  
 ما سمعنا من تقدم ولا يبر: فاعترضه اللهم ان كان نجر  
 بروى هذا القول عرابي قاله لسيدنا عمر ابن الخطاب رضي الله  
 عنه ان ناتي فقتلنا او نترق خفيها فاجلنا على غيرها فقال له سيدنا  
 عمر كذبت ولم تجله ثم قلتم سيدنا عمر على بغيره وكساه ما شئت له  
 صدقته **قوله** صدقته هو ما يسئل من اجازة اهل حريمه وقد لحي  
 علقو البيان لغو التخصيص والاعتناء كالمدرج ومنه قول الرشد  
 الزمخشري ان البيت الحرام علقو بسانه على الكعبة في قوله تعالى جعل  
 الله الكعبة البيت الحرام حتى به تجرد الممدوح **قوله** وعلقو النسق  
 ففتح النبي اسم مصدر بمعنى اسم المفعول يقال نسقت الظلام  
 انسته اي عطلت بعينه على بعض المصدر بالتسكين **قوله**  
 اجرح ما عدا الممدوح ومن التواضع قيل عليه ان لا يخرج النعت للتعطوف  
 المصطوف لخي جازيد العالم والعا لم فانه تابع مستو صلا بينه  
 وبين منبو عنه احد حروف العلق واجد بمعنى ان المصطوف  
 نعت وتضمنة بل هو مصطوف على العالم واطلاق النعت عليه  
 ما ان المصطوف على النعت نعت **قوله** على ان بيان اريد له قال  
 في التصريح وليس لنا علقو بيان يتوعد الا هذا **قوله** خلافا  
 للقولين القائلين بانه علقو نسق بنا على ان اي من حروف العلق  
 العلق عندهم قال ابواجيان وجعلها حرف علق مستلزم  
 مخالفة النظائر من وجهين احدهما ان حرف العلق المصطوف  
 المصطوف به في غير توعد ان يكون ما بعده مابا لاقبله وما  
 بعد اي خلافا ذلك الثاني ان حرفه اذ لم يعلق غير صفة لا يطر  
 حذفة واي خلافا ذلك فلان قول مورث بضمض اي اسند  
 وان قول مورث بضمض اسند يستفي عن اي استغناء مطرو  
**قوله** اما الثانية واما الاولى فليست تعاطف **قوله** الحاق لان حرف  
 العلق لا يتقدم على المصطوف **قوله** المعلق جمع اي طرح بين الخشاء  
 المتعاطفين في حكم المعلق فتكون تحت غير تقييد ومعمى  
 التقدير للاطلاق واضافة مطلق للجمع من اضافة الصفة

نصبت

الموصوف

الموصوف فلا فرق بين مطلق جمع وجمع مطلق بحسب اللفظ واما  
 تفرقة النعتين بين مطلق ما وما مطلق فاما هو اصطلاح فربما  
 من اشارة في الاصطلاح وفيه **قوله** للتوسيد اي كونها ما بعد هذا  
 واقعا بعد ما قبلها ولو في الطرف فحل في ذلك تعلق المصطلح على  
 الجمل ومعنى التمسك هو ان يظن ما بعد هذا واقعا عنت  
 ما قبلها من غير مهمله وتراخ لكت ذلك الله التمسك في كل شيء  
 تحسه واعترضه ذكر التوسيد مع التمسك فان التوسيد مطلق  
 ملازم له فذكر التمسك تقي عنه واجد **قوله** قاله  
 نص عليه لسلم اعترضه في الوضوء **قوله** الامدة المعلق المعلق قاله  
 في المعنى وان كانت مدة متطاوله وتقول دخلت البصرة فتغنى  
 فغدا اذا لم تغم في البصرة ولا بين البلدين **قوله** لجا هذا  
 بانصت لا تضي ان يحس الياس سبب التمسك فيكون متقدما  
 عليه والاية افادت تاخره عنه فمما من عكس التوسيد  
 ومن هنا قال الغزالي ان الغزاة تغتد التوسيد وابنت ذلك لقوا  
 فقال انما مقدمة له **قوله** على تقدير الترادة الاولى ان يقول  
 ان الالهة تستعمل في الامارة على طريق المحاضر المرسل التسوي  
 اطلاق المسبب وهو المملوك والارادة سببه وهو الارادة ثم  
 استحق منه اقلنا بمعنى اردنا فمومن قبيل فاذا قران القرآن  
 فاستعدنا لله اي اردت قوايه وقوله تعالى يا ايها الذين امنوا  
 اذا ضمت الى الصلاة اي اردتم القيام لها واما لفظ تقدير فظن  
 في كلام المحققين ان الارادة كحذوثة منوية فيكون من  
 قبيل محاضر الخلق والحال انه ليس كذلك كما عرفت **قوله**  
 استتم له لفظ الالهة في الارادة لراد بها التعلق التام **قوله**  
 طاديت المصغر قبل الحاد النقي وتعلق القدرة به اي تعلقت  
 ارادتها بالتخلف باحادنا الالهة في اجاباسنا ولا تعلق  
 الارادة على الخلق الذي لان الجهد ليس تحته والفا لتنته  
 للتقسيم **قوله** حجاب اخر وهو ان الالهة من قبيل الولد  
 لما تعد قتها من المعنى المصطفى وهو المبالغة في تعلق الالهة  
 بهم حتى كانتهم اهلوا قبل مجي لباس **قوله** واعترضه المعنى

وقوع ح

تعلقا