

كما عمل تامر القلب بفعل صدره **قوله** ان غرك مني ان جيك فانك والست
 لا مري العنق من مقلته **قوله** فتمها اسم شرط اي على الاصح والذليل
 عليه قوله تعالى ميمانا تقي لنا به من اية فعادا لصغير الجوز والسما
 واليهود السنمو الاعلا الاسم **قوله** فانك اسم شرط واما ما فز ابدية
 للتوحد وقيل هي شرطية كبريت لما اخلف اللغظان ذكره ابو الربي
 وحل الجلة الابدية حزم مراده بالابتدائية المصدرية بالمتدا
 للامستافعة اذ لا محل لها من الاعراب والوعا في الابدية الشرطية
 لمعنى التسمية لا الظاهر صرح به الزمخشري وغيره **قوله** وتتويف يا
 عوفق عوض عن المضاف اليه وقمر بالخلال ادعوا الله وادعوا
 الرحمن اي هذيت الاسمين تسموا فتبوحى واما وضع قوله تعالى
 فله الاسما الحسنى موضع فهو حى لانه يقيد ذلك مع تكاثر الحسنى
 لسما اسما به اذ لا خلاف ان هذيت الاسمين من جعلتها كما لو تبت
 لها تبت لهما به فتمزاه الحسنى حل وعلى الاصل **قوله** معي اضع
 الهامة صدره ابنت جلا وطلاح السنايا وبعده
 فان مكانا من جبرى **قوله** مكان اللبث من شرط الجوز العربى **قوله**
 واليا المستددة من جبرى تراكبه كمالى اخرى ويحتمل انما للتسمية
 وحقق الموضوع اي فان مكانا من نسب جبرى وجوز صيلة هذا الفن
 كانت منها المورق فماتسلف واللبث الا سند والعرب ماواه والمعنى
 انما لمعكم للمورق المظلم معي اضع الهامة عن راضى تعرفون قلتم
 قلتمت بجمع قول فان مكانا من جوى مكان اللبث في وسطها عربيتة
 الذى بالغه وفيه اعلا الى انه من اشرف بنى جوى **قوله** بدر كظم
 حواقى الشرط وقد ترقى بدر كظم بالرفع فهو متا **قوله** فصل
 الشرط هذا هو المشهور وقمعض سمعته شرطيا وذلك لانه
 علامه على وجود الفعل الثانى والعلامة تسمى **قوله** جواد
 الشرط **قوله** ما وجه فسمعت جوا اظلمه لما لزم على الاول **قوله**
 كالجوان الاى بعد كلام السائل واما وجه فسمعته جزا فلا به ثا
 كاذموتنا على ما قبله اسمه الجوا على الفعل من نوات او عتاب قال
 الناصر الثانى وانهم تسمى بهم بالجوان والجزا اذا اول وهو فعل
 الشرط سبب اللذان **قوله** الشرط هي ما تدخل على ثين
 بفعل لهما

اولهما سببا لثانيتها ليس المراد السببية الحقيقية بل المراد
 جعل الشي سببا اذا المتكلم اعتبر سببية شئى اخرى بل متروكية شئى
 اخرى وجعلها دالة عليه قال طائفة ان تكون الفعل الاول سببا
 حقيقيا للثانى لا خارجا ولا ذمنا بل ينسب ان يمتد المتكلم بينهما
 نسبة يصح ان يورد بها في صورة السببية والسبب بل اللام والمخبر
 والملزوم نحو لو كان تستحقى الكرمك فالشتم ليس سببا حقيقيا
 للكرام والاكرام سببا حقيقيا لاذ ذمنا ولا خارجا لكان المتكلم
 اعتبر تلك النسبة اظهما را الخارجا من الاخلاق يعنى انه منما
 يحا أن يصور الشتم الذى هو سبب الاذم لانه عند الناس سبب
 الاكرام عنده **قوله** الجوز وراة فسمان الى الجوز جسمية
 يتصل معنى شمه فصح الاخبار عنه بالمتنى وان العسجين تما
 كاذك واحدتهما مستعلا على جزى بان له كثره كاذمنا فى المعنى
 فحصل من هذه النسبة التلايق بين المسد والخير **قوله** لا تالاد
 لا لا الاضافة على الاصح العول بان العامل فى المضاف اليه معنى
 الاضافة قال الرضى انه ليس يسمى لانه انما يريد كون الاسم
 مضافا اليه فمعنى هو المعنى المتضمنى والعامل ما به يتقوم المعنى
 المتضمنى وان يريد بها التسمى الذى بين المضاف والمضاف اليه فصح
 فيشوق ان يكون العامل فى العامل كالمفعول اصبحت التسمية التى
 بينهما سبب الفعل **قوله** وبقى قوله فالتك وهو ان العامل هو الحرف
 المتعد من نظير المعناه فى الاصل هو المورق للاضافة بين الفعل والله
 والمضاف اليه اذ اصله علام لربو غلام حصل لربو معنى المضاف
 طام بالمضاف اليه لاصل الحرف وهذا الخلاف انما هو بالنية للاضافة
 المعنوية واما اللفظية ففى عامل المضاف اليه اشكال فتما نقله
 الناصر الطيلى عن الرضى في ترجمه **قوله** وربك تضم الرفع المحو
 حوة مستددة وتختف وتختفها ايم مع اسكان الباء وفعل كبرت
 جمع **قوله** الاربعة الواحدة مستددة وتخفف وتا فانيت
 قال الناصر وقد ذكرت لعل بعض التالوق الكبر من مائة لغة **قوله**
 والثانى ثلاثة اقسام هذه الاقسام الثلاثة خاصة بالاضافة
 المعنوية دون اللفظية **قوله** ما يقدر باللام بان يكون المعنى عليها

السبب
شئى

المتكلم