

على المدح **عليه** اذا جرت في خبر مبتدأ محذوف لا غير وان وقعت
 جازان يكون ذلك وان يكون مع الرحمن خبرين للبند الما قبل الاستواء على
 العرش وهو سر المثل ما ورد في الملك جعله وكلامه عن الملك فقالوا استواء
 فلان على العرش يريدون ملك وان لم يرد على السرير البتة قالوه ايضا انه
 في ذلك المعنى مساواته ملكه مؤداه وان كان اشرح وابسط وادل على
 صورة الاحتمال ونحوه قوله فلان مسوطه وبدلان مغلوله بمعنى انه جواد
 او خيال ولا فرق بين العبادتين الا فيما قلت حتى ان من لم يبسط يده فظبا لنوال
 ولم تتركه يدرا سا قبل فده ميسوطه مساواته عندهم قوله جواد
 ومنه قوله تعالى وقال الله لوديد الله مغلوله اي هو خيال بل يراه بسوطه
 اي هو جواد من غير تصور يد ولا قفل ولا بسوطه والتفسير بالشمع والتمثيل
 للشمع من ضيق العطن والمسافره عن علم البيان مسيره اعوام ما
 تحت الذي ما تحت سبع الارضين عن محمد بن كعب وعن السدي هو الصخره التي
 تحت الارض السابعة اي يعلم ما سرته الى غيرك واخفى من ذلك وهو
 ما اخطرت به ملك او ما سرته في نفسك واخفى منه وهو ما استسره فيها
 وعن بعضهم ان اخفى فعل يعني انه يعلم اسرار العباد واحفائهم ما يعلمه
 هو كقوله يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون به علما وليس يدرك
فان قلت كيف طابق الخبر الشرط **عليه** معناه ان يحبر بكلامه

من دعا او غيره فاعلم انه عن جسر ك فلما ان يكون بصياح المحرم كقوله
 تعالى واذكر ربك في نفسك تضرعا وخيفه ودون المحرم من القول واما تعلمها
 للعباد ان الجسر ليس له اسم الله وانما هو عرض اخر الحسن تانيه لا حسن
 وصفته بالاسماء لان حكمها حكم الموثق كقولك جماعة الحسن ومثلها ما روي
 اخري ومن اياتنا الكبرى والذلي فضلت به اسماءه في الحسن ما بالاسماء لا اله الا
 على معاني القدس والتجيد والمقطب والروبيبه والافعال التي هي النهايه
 في الحسن فقام بقصه موسى عليه السلام ليناسي به في تحمل عباء النبوة وتكاليف
 الرساله والصبر على تقاساه الشدايد حتى ينال عند الله الفوز والمقام
 المحمود **محمود** ان ينصب لاذنظر فالجدير لانه حدث والمضمر اي حين
 واي نارا كان كيت وكيت او مفعولا لا ذكر استاذن موسى شعيبا عليهما
 السلام في الخروج الى ابيه وخرج باهله فولد له في الطريق ابن في ليلة ثانيه
 مظلمه شجاع وقد ضل الطريق وتفرقت ماشيته ولا ما عنده ووجد صائد
 زبله فراهي النار عند ذلك قيل كاستلبيه جمعه امكنوا اقبعا في مكانكم
 الايناس الابعار الذين الذي لا شبهة فيه ومنه اسان العين لانه يميز به
 الشيء والابن لظهوره كما قيل الجز لا استنادهم **معلم** هو ابرار ما يوتس به
 لما وجد منه الايناس فكان مقطوعا متيقنا حقيقهم بكماله ان لوطن انفسهم ولما
 كان الايناس بالقبس ووجود الهادي متوقفين متوقفين في الامور فما على الرحا