قلت فهلا قيل ولكل واحد من ابويه السدس اي
فايدة في ذكر الابوين اولا ثم في الابدال منهما قلت
لان في الابدال والتفصيل بعد الاجمال تاكيدا وتقوية
كالذي تراه في الجمع بين المنثور والتفسير اهـ سمين
قوله او مع زوج المراد بالزوج ما يشمل الزوجة
فيكون اشارة الى الواوين المذكورتين بقوله وان
يكن زوج وام واب ه فثلث الباقي لها مرتب
ولهذا مع زوجة فصاعدا ه انتهى شيخنا قوله فلا ينافيه
الثلث قرا الجمهور فلامه وقوله في ام الكتاب في
سورة الزخرف وقوله حتى يبعث في امها رسولا
في القصص وقوله من بطون امهاتهم في النحل
والزمر وقوله او بيوت امهاتكم في النور وفي بطون
امهاتكم في النجم بضم الهمزة من ام وهو الاصل وقرا
حمزة والكسائي جميع ذلك بكسر الهمزة وافرد حمزة
بزيادة كسر الميم من امهات في الاماكن المذكورة
هذا كله في الدرج اما في الابتداء بهمزة الام والامهات
فانه لا خلاف في ضمها اما وجه قراءة الجمهور فظاهر
لانه الاصل كما تقدم واما قراءة حمزة والكسائي
بكسر الهمزة فقالوا لمناسبة الكسرة او الياء التي
قبل الهمزة فكسرت الهمزة اتباعا لما قبلها ولاستثقالهم
الخروج من كسر او شبهه الى ضم ولذلك اذا ابتدا بالهمزة

ضمها

ضما لزوال الكسر او الياء واما كسر همزة الميم من امهات
في المواضع المذكورة فلاتباع اتبع حركة الميم لحركة
الهمزة فكسره الميم تبع التبع ولذلك اذا ابتدى
بها ضمت الهمزة وفتح الميم لما تقدم من زوال
موجب ذلك وكسر همزة ام بعد الكسرة او الياء حكم
سيبويه لغة عن العرب وشبهها الكسائي والفراء الى
هوازن وهذيل اهـ سمين قوله فرارا علة
لقوله وبكسرها فالكسرة للاتباع وقوله في الموضعين
اي هذا والذي بعده وهو قوله فلامه السدس
اهـ شيخنا قوله اي ثلث المال اي فيما اذا لم
يكن هناك احد الزوجين وقوله او ما يبقى اي
او ثلث ما يبقى وذلك فيما اذا كان هناك احد
الزوجين وقوله والباقي للاب اي في كل من المسئلتين
فالمراد بالباقي الباقي بعد اخراج ثلث المال او بعد
اخراج نصيب احد الزوجين وثلث الباقي للام
اهـ شيخنا قوله ولا شيء للاخوة فقد حجبوا
الام مع حجبهم بالاب وهذا دليل خصمهم انتهى
شيخنا قوله وارث من ذكر اي من الاولاد والاصول
وقوله مما ذكر متعلق بالمصدر وقوله من بعد وصية
خبر هذا المقدر وهو متعلق بمحذوف اي يستحق
التسلط عليه من بعد فالمراد بقوله وارث من

Copyright © King Saud University