

تقديره وقتله وقيل في بيان السبب انهم
 كانوا يعتقدون ان اباهم واسلافهم يدفنون
 عنهم العذاب في الاخرة اه خازن **قوله**
 بالرفع اي رفع تكون في قراءة ابي عمر وحمزة
 والكسائي فان مخففة من الثقيلة واسمها هـ
 صير الشأن محذوف تقديره انه ولدنا ونسبنا
 واصله انه لا تكون فتحة وادخال فعل الحسان
 عليها وهي للتخفيف كمن يولد من نزل العالم لم تكن
 في قلوبهم وقول والنصب اي في قراءة الباقين
 هي ناصبة اي لتكون اسم وحسب على بابها
 من الشك وسد مسد متولي حسب على
 القراءتين ما اشتمل عليه الكلام من المسند
 والمسند اليه الكرمي وحاصل استعمال ان
 انها ان وقعت بعد مادة العلم وما في معناه
 كالتعيين تقعى الرفع بعدها وتعين انها مخففة
 من الثقيلة وان وقعت بعد مادة غيره مما
 لا يحتمل كالتسك والظن تعين النصب بعدها
 وتعين انها المصدرية وان وقعت بعد ما يحتمل
 العلم وغيره كالحسان كاهنا حاز فيها بعدها
 الوجهان فالرفع على جعل الحسان بمعنى العلم
 والنصب على جعله بمعنى الظن وقول الساريح

ظنوا

ظنوا يتفرج على الوجهين فعلى الرفع البراد بالظن
 العلم وعلى النصب هو باق على حقيقته اه
 شيخنا وعبار السهمي والمجاصل انه متى وقعت
 ان بعد علم وجب ان تكون المخففة واذ وقعت
 بعد ما ليس بعلم ولا تسك وجب ان تكون الناصبة
 وان وقعت بعد فعل يحتمل اليقين والتسك حيا من
 فيها وجهان باعتبار ان جعلناه يتينا جعلناها
 المخففة ورفعا ما بعدها وان جعلناه تسكاه
 جعلناها الناصبة ونصبنا ما بعدها والايه
 الكريمة من هذا الباب ولذا كنت قول تقالي افلا
 يرون ان لا يرجع لهم قولا وقوله احسب الناس
 ان يتركوا ان لم يعزوا في الاولى بالرفع ولم يعزوا في
 الثانية الا بالنصب لان العزاة سنة متبعة
 وهذا بحر في العبارة فيها وعلى كلا التقديرين
 اعني كونها المخففة او الناصبة هي سادة مستد
 المنقولين عند جمهور المصنفين ومسدا لاول
 فقط والثاني محذوف صدى الى الحسن اي حيا
 عدم الفتحة كما بنا او حاصله وحكي بعض
 المحققين انه ينبغي لمن رفع ان يفصل ان
 من لاقى الكتابة لان لها الصير فاصلة في النهي
 ومن نصب لم يفصل لعدم التعادل بينهما قال

Copyright © King Fahd University