

ابو عبد الله هذا الماسع في عيني لم يصحح اما  
 المصحف فلم يرسم الا على الايقان الهقلت  
 وفي هذه العبار يخبرنا ان لفظ الاتصال يشير  
 بان تكتب انك فتقول ان يله في الخط فيسفي  
 ان يقال لا يثبت لان صورته او يثبت لها صورة  
 منفصلة الهجر وفيه **قوله** اي نعم بالنصب  
 والرفع على القرائين وهذا النسب لتكون في  
 تامة على القرائين وفتنة فاعلمها الله سبحانه  
**قوله** فعمر او صموا عطف على حسين والفاء  
 للدلالة على ترتيب ما بعدها على ما قبلها وهذا  
 اشارة الى المرة الاولى من مرتبة ائساد بن  
 السراويل حين خالفوا الحكام المتوراة وركبوا  
 الحجارم وقتلوا شعيبا وقيل حسين ارميا عليها  
 السلم وليس اشارة الى عبادتهم العجل كما قيل  
 قائلها وان كانت معصية عظيمة ناشئة عن  
 كمال النعم والحمد لكنها في عصر موسى عليه السلام  
 ولا تعلق لها بما حكى عنهم مما فعلوا بالرسول  
 الذين جأوا والهم بعدك عليه السلام من انا لله  
 عليهم حين تابوا ورجعوا عما كانوا عليه من  
 المناسد بعد ما كانوا يباينون دهر طويلا تحت  
 من رجعت نصر اسارى في عمارة الذل والهوان

نوجه

نوجه الله عز وجل ملكا عظيما من ملوك فارس  
 البيت المقدس يعمر ويجا قبايا بنى اسرائيل  
 من السرخس نصر بعد مملكة وردهم الي وظهرهم  
 وتراجع ما تعرف منهم في الدفاق فخرج ثلاثين  
 سنة فكثر ما وكانوا احسن ما كانوا عليه وذلك  
 قولهم تعالى ثم نردوا اليكم المكر عليهم واما ما قيل  
 من ان المراد في قولهم من عباد الله العجل فقد  
 عرفت ان ذلك مما لا يعلق له بالمعام ثم عجلوا وصوا  
 هو اشارة الى المرة الاخيرة من مرتبة اسداد هم وهو  
 اجترأوا هم على قتل زكريا ويحيى وقصد هم قتل  
 عيسى عليه السلام وليس اشارة الى طلبهم  
 الروية كما قيل بل اعرفت سرهم فان فنون الجنان مات  
 الصادة عنهم ولا تكاد تنسى حله ان انحصار  
 ما حكى عنهم هاهنا في المرتبة وترتبه على  
 الحكاية ما فعلوا بالرسول عليهم السلام في مقتلات  
 المراد ما ذكرناه واسمه عنده علم الكتاب اها ابو العجل  
**قوله** يدل من الصبر في الفعلين ويزهد  
 الاعراب خرجت الامة عن ان تكون على لغة  
 الكوفية البراعية لان التمزج على تلك اللغة  
 هو ان يخلوا الواو واللاحمة للفصل عما منه جمع  
 الذكور وليست صبرا ولا فطلا ويجعل كثير الهو