

علي وجه السبب لان كونه ظاهرا مسبب عن طردهم
والثاني من وجهي النصب انه منصوب على جواب
المتري في قوله ولا ينظر الذين ولم يذكر مكى ولا
الواحد في ولا ابو البقاء غيره اه سمين **قوله**
وكذلك فتا الكائن في محل نصب على انها
لمصدر محذوف والتقدير ومثل ذلك الفتون
المقدم الذي منهم من سيات اختيارها من المناصب
فتا بعض هذه الامة ببعض والامارة بذلك
الي الفتون المدلول عليه بقوله فتا المتري
سمين **قوله** بعضهم اي الثاني يعني
وكذلك التليد الفنى بالمفتير والمفتير بالفنى
والشريف بالوضيع والوضيع بالشريف فكل
احد ميملى بضده فكان ابتداء الاغنيا
الشرفا حسدهم لمفترا الصوابه على كونهم ينزول
الي الاسلام وقد مواعيلهم فاستموا من
الذخول في الاسلام لذلك فكان ذلك فتنة
وابتلا لهم واما فتنة الفتور بالاغنيا فلما
يريد من سعة رزقهم وحضب عيشهم فكان
ذلك فتنة لهم اه خازن **قوله** ليقلوا
في هذه اللام وجهان اظهرهما وعليه اكثر
المسرى انها لام كي والتقدير ومثل ذلك

الفتون

الفتون فتنا ليقولوا هذه المقالة ابتلا منا وامتحانا
والثاني انها لام المصدر ورة اي العاقبة كقول
لدا والنوت والبنو الخراب وقوله فالنقطه ان فرعون
ليكون لهم عدوا وحزنا ويكون قوله اهولا اخذ
صادرا على سبيل الاستخفاف باليومين اخذني
سمين **قوله** اي الشرفا اي الذين هم البعض
الاول وقوله متكرين اي قال استغفام للاذكار وقوله
اهولا اي الذين هم البعض الثاني **قوله** متكرين
اي تفرغ امن على الفتور اسأ على طريفة
قوله لو كان خيرا ما سبقنا اليه لهداهو غرضهم
وليس غرضهم تحمير الامتوت عليهم مع الاعتراف
بوقوع امن لهم اه ابو السمود بالمعنى **قوله**
القول لا يجوز فيه وجهان اظهرهما انه منصوب
المحل على الاشتغال بفعل محذوف يضرع الفع
الظاهر المأمور في ضربه بواسطة على ويكون
المعنى من حيث المعنى لان حيث اللفظ والتقدير
افضل الله هولاء من عليهم او اختارهم ولا محل
لقول من الله عليهم لكن ما مضى وانما رجع هنا
اصار الفعلا لانه وقع بعد اداة يعلى ايلا و
الفتور له الثاني انه مرفوع على انه مبتدأ
والخبر من الله عليهم وهو وان كان ساما