

الذي يعمد قوله درجات وقد يقال ان المراد بها
هنا المراتب وان غلب استعمالها في الخبر انما
قوله درجات فترها الشارح بقوله خبر
وكان المسوق لتفسير الجمع بالمراد كون الخبر
مصدرا او مصدرية او ما هو صوكه ومن المناظرة
عليها ابتداء الية او نقلية او بيانية اهـ شيخنا
وعبارة البيضاوي درجات اي مراتب مما
عملوا الي من اعمالهم او من جنسها او من اهلها اهـ
قوله بالنيا والنا اي قرابين عامر يحفظ اب
اسناد البخاريين مناسبة للاهتة ان يشا
يذهمكم وباق فيجب اسناد اللغنيين متلبة
لسابقة ولكل درجات اهـ كوفي **قوله** وركب
المنى مستدا وهيز ويجوز ان يكون الفخري ذو
الرحمة وصفان وان يشا وما بعده هو الجبراه
كوفي **قوله** ذوالرحمة ومن جملة ترجمته
ارسل ال ريسل للمخلق ودفنا وهم بلا استيصال
بالملك وهذا الوصف يناسب سابق الكلام
ولا هتة اهـ شيخنا **قوله** بالاهلاك
اهلاك جميعكم اي استيصالكم بالموت في وقت
واحد والا فحقهم على القدر منج واقع لا محالة
اهـ شيخنا **قوله** وبسختك اي ينسى ويؤخذ

بدليل

بدليل قوله كما انتم كما انه قيل وينشأ من بعدكم
اي بعد اذهابكم ما يشا انشا كما يشا انشا من
ذرية انشا هو ابو السمود **قوله** من ذرية قوم
اهـ من اي من نسل قوم لم يكونوا على مثل صفتكم
بل كانوا طاهرين وهم اهل سفينة نوح وذريرتهم
من بعدهم من العزوة الي زمانكم اهـ ابو السمود وهذا
الجار متعلق بانشاكم ويجوز ان يكون ان تكون لا بد
الغاية اي ابتداء انشاكم من ذرية قوم ويجوز
ان تكون لتبضية قاله ابن عطية اهـ كوفي
قوله من الساهة بيان لما في اسم ات
وخبرها الات وهو متفق من كفاض واللام لام
المؤكدة من حلقته للجبراه شيخنا **قوله**
فانتم عذبا اي هاردين منه بل هو مدر كتم
لا محالة يقال اعجز في فلان اي فانتى فلم اقدر
عليه والمراد بيان دوام انتفا الاعجاز لا بيان
انتفا دوام الاعجاز فان الجملة الاسمية كما تدل
على دوام الثبوت كذلك تدل بمحوثة الامام اذا
دخل عليها حرف النفي على دوام الانتفا على
انتفا الروام كما حقق في موضع اهـ كوفي **قوله**
اعلموا على مكانتكم المتصود من هذا الامر الوعيد
والتمديد والمبالغة في الجزع عما هم عليه فسوف