

ان  
مجلسه  
مكتبه  
ان  
مجلسه  
مكتبه

ابن عقيل المسئلة في الاموال والاقوال قبل السبع واما المعتزلة حتى ابو حامد الغزالي عنهما  
لا يقضي العقل فيهم من الاموال بحسن ولا في حرمه ضرورة او نظرا لثلاثة اقوال الاباحه والمظفر  
والوقف باختيار تعدد فخرهم والامدي حقق هذا النقل وفضله فقال المعتزلة سمو الاجمال  
الاختيار به الى ما حسته العقل فتمه واجب ومنه مندوب ومنه مباح والى ما تجده العقل فتمه  
حرام ومنه مكره والى ما لم يقض فيه العقل بحسن ولا في حرمه من قال انه واجب ومنه من  
قال انه محرم ومنه من قلته ترفق اذا تقر هذا فقال القاضي قد قال بعض من تعلم في هذه المسئلة  
ان الكلام فيها تكلف وعناء لانه الاشياء قد عرف حكمها واستقر امرها بالشرع وقال آخرون  
الوقت ما خلا من شرع قط لان الله لا يخلق الوقت من شرع يجعل عليه اول ما خلق آدم قال  
له اسكن انت وزوجك الجنة فلامن حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فامرهما فامرهما  
عقب ما خلقتهما وكذا كل زمان واذا كان كذلك بطل ان يقال ما حكمها قبل ورود الشرع بها  
والشرع ما اخل بحكمها قط فعلى هذا لا يتصور الخلاف الا في تقدير الاشياء لولم يرد بها شرع  
ما حكمها فالحكم عندنا على النظر وعند قوم على الاباحه وعند آخرين على التوقف وهذه الطريقة  
ظاهر كلام احمد لانه قال في رواية عبد الله فيما خرج في محبسه الحمد لله الذي جعل في كل زمان  
فترة من الرسل بقايا من اهل العلم فاخبر ان هذه المسئلة تصور في شخص خلقه الله في برية  
لا يعرف شيئا من الشرعيات وهناك فوائده واعلمه هل تكون الاشياء على المظفر حتى يرد  
شرع او على اباحه وكذا ذكر ابو الخطاب وذكر القاضي ابو الخطاب في التمهيد والمقدس في  
الروضة تقيد في الفقه ان من حرم شيئا او اباحه ييقع على حكم اصله من حظره او اباحه عند  
عدم الأدلة والله اعلم وفي هذا الكلام بحث ونظر ظاهر والله اعلم **القاعدة الحادية**  
**والعشرون** البطلان والفساد مترادفان **عندنا** وعند الشافعية وقال ابو حنيفة انهما  
متباينان فباطل عنده ما لم يشوع بالكلية كسج المضامين والملاقيح والفساد ما شرع اصله  
ولكن امتنع لاشتماله على وصف محرم كالربا اذا تقر هذا فذكر اصحابنا مساييل فرقوا فيها  
بين الفاسد والباطل لمن بعض المتأخرين انها مخالفة للقاعدة والذي يظهر والله اعلم ان

ذلك ليس بخالفة للقاعدة ومبانيه ان الاصحاب انما قالوا البطلان والفساد مترادفان في مقابلة  
قول ابو حنيفة حيث قال ما لم يشوع بالكلية هو الباطل وما شرع اصله **المتنع** لاشتماله على وصف  
محرم هو الفاسد فعندنا كل ما كان منهي عنه اما لعينه او لوصفه ففاسد وباطل ولم يفرق  
الاصحاب في صورته من الصور بين الفاسد والباطل في المنهي عنه وانما فرقوا بين الفاسد  
والباطل في مسائل **لدليل منها** اذا احرمت الواطئ حال وطئه هل يتعد احرامه ام لا الكلام  
ابي البركات صرح باعقاده وقال بعض اصحابنا في مسئلة البيع الفاسد انه لا يجب مضيه  
فيه فدل على انه لا يتعد فيكون باطلا ولو جامع قبل التحلل الاول فسد حجه وحكم الباطل  
لا يجب المضى فيه والفساد يجب المضى فيه **ومنها** الكتابة فانه اذا كانت من لا يصح  
العقد منه فانها تكون كتابة باطلة ولا يترتب عليها العتق وسواء كان السيد او العبد  
وقال القاضي اذا كانت السيد عبده الطفل او المجنون فانه يعتق بالاداء والمذهب خلافه  
وكذا الوكالتيه على عوض غير صحيح فالعقد باطل ذكر القاضي الشريف وابو الخطاب وصرح بن  
عقيل بان الاضلال بشرط الخيوم يبطل العقد وذكر صاحب التلخيص ان الكتابة تصير فاسدة  
ولا تبطل من اصلها واما اذا كانت بغيره فبغيره فبغيره فبغيره فبغيره فبغيره فبغيره فبغيره  
ويحصل العتق فيها بالاداء دون البراء والمغلب فيها التعليق وصرح به القاضي في الجرد  
وابن عقيل وابو الخطاب والاكثرين وقولهم والمغلب فيها التعليق ظاهره ليس للسيد  
فسخها بالقول وقوله هي عقد جائز لكل واحد فسخها صرح في ان السيد له فسخها  
بالقول فينظر في جواب هذا والله اعلم وفي الخلاف الكبير المغلب المعاوزة بدليل انه يعتق  
بالاداء الى الوارث قلت هذا على احد القولين واما ان كانت على خمر او خمر فمقتضى  
القاضي واصحابه حكمها حكم الكتابة الفاسدة والمنصوص عن احمد ان العقد يبطل من  
اصله ولا يقع فيه عتق قال احمد في رواية الجمهور ان الكتابة فاسدة فلا يصح ما كوتبت  
عليه عتق ما لم تكن الكتابة محرمة معناه على محرم كالخمر والخمر وهذا اختيار ابي بكر وابن  
عقيل واول القاضي وابو الخطاب النص **سؤال** قول الاكثرين ان الكتابة اذا لم تكن

ولا تبطل من اصلها