في موضع لم يدغم به احد من الناس فخرج به معنى الكلمة فسدت صلاته ٥
كادغام عين سيغلبون في اللام وشدد اللام وادغام الحاني شين يحزنون
وشدد الشين **وان لم يتغير به المعنى** فادغم لام قل سيروا في الشين
وشددها لا تفسد **واذا** ترك الادغام لا تفسد كما لو قرا يدكم قل لم
كان البحر قل لو كنتم ولعذ سنا عليك فاظهر النونات كلها بل لله الامر
قل للذين كفروا لا تفسد لان هذا رداء لي ما اوجبه اصل موضوع له في اللغة
وامتناع عن اختيار التخفيف وتحمل المشقة في العبارة وليس فيه تغيير
المعنى ولا تقبيحه انما فيه ثقيل العبارة فقط فلذلك لا تفسد صلاته
الامالة اذا قرا بسم الله مالك ذلك الكتاب حتى حين كانا تخت
عبدين بالامالة في كلها ونحوها لا تفسد لانه لم يغير نظم الحروف ولا لحن
اخف من هذا **واذا اظهر** المحذوف فقرا هما الذين كفروا نسكن الميم
واظهر الالف رب العالمين فاظهر الف العالمين وما خلق الذكر والانثى
فاظهر الف الذكر واللام وكانت مدغمة لا تفسد وان حذف المظهر نحو
وهم لا يظلمون اقرايت وهم يحسنون انهم يحسنون وحذف الالف من انتم
ووصل النون بالنون لا تفسد **واذا حذف اللام** فقرا
الحكم الغارعة الحاقة وحذف اللام تفسد لان فيه تغيير المعنى الذي مع
اللام وتصير الكلام المحض من كلام الناس **واذا** نطق ببعض الكلمة
لانقطاع النفس او النسيان ثم نطق بالباقي على ان اراد الحمد لله فلما قال لك
انقطع نفسه او نسي الباقي ثم تذكر فقال حمد لله او لم يتذكر الباقي فتركه
وركع او اتى بكلمة غيرها وركع فسدت صلاته عند بعض مشايخنا وبه افتى
شمس الائمة الحلواني وبعضهم فصل بين الكلمة التي تفسد اذا تذكرت فيعضها
يفسد وبعكسه لا وبعضهم فرق بين الاسم والفعل مثل ان حمد لله يثيب كوذن
تفسد في الفعل لا الاسم والفرق ان الالف واللام في الاسم زائد وترك الزائد
لا يفسد وهذا انما يستقيم اذا اقتصر عليها اما اذا قال الحمد وترك الباقي تفسد
لانه لا يتاتى هذا الفرق حينئذ وبعضهم قال ان كان لذلك الشطر وصه صحيح
في اللغة ولا يكون لغوا ولا تغير به المعنى بنبغي ان لا تفسد والا فسدت لانه
تما لا يمكن التحرز عنه فصار كالتنحنح المدفوع اليه ٦ الصلاة انتهى قال
المؤلف رحمه الله تعالى وكان الفراغ من كتابتها
في منتصف جماد الثاني سنة ستين
والف بيد مؤلفها عفي الله تعالى عنه
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
اله وصحبه وسلم
امين

كتب

كتاب الصوم
الرسالة الثالثة عشر
تحفة التحرير واسعاف الناذر الفقير بالتغيير على التصحيح والتحرير

بسم الله الرحمن الرحيم وبه الاعانة

الحمد لله الذي اكرم خيار عباده وافاض عليهم من غزير امداده
ويسر لهم القيام بحد منه وابد لهم ما يتوج بايس موجود من نعمته وهو
والصلاة والسلام على حبيبه وصفوته وعلى اله واصحابه والتابعين وذرية
وبعد فيقول العبد المتصرف في خدمته حسن الشرنبلالي لطف الله بذرته
وتقده بمغفرته هذه بذة يسيرة لتحرير مسئلة الناذر بحسب عجزه وقلة بضاعته
سميتها تحفة التحرير واسعاف الناذر الفقير والفقير بالتغيير على
التصحيح والتحرير **لما ورد سؤال** فيمن قال ان دخلت دار زيد فعلي
لله تعالى صوم سنة مما الحكم **فاجبت** كما في الهداية بجزوه كفارة يمين
يمين بعقد دخوله **ثم** اني اردت ذكر المسئلة من اصلها وما ذكره الشراح
في حلها **قال** في الهداية ومن نذر نذرا مطلقا فعليه الوفا به لقوله صلى
الله عليه وسلم من نذر وسمى فعليه الوفا بما سمى وان علق النذر بشرط فوجد
الشرط فعليه الوفا بنفس النذر لاطلاق الحديث ولان المعلق بالشرط
كالمنجز عنده ومن ابي حنيفة انه رجع عنه وقال اذا قال ان فعلت كذا فعلي
حجة او صوم سنة او صدقة مما املكه اجزاه من ذلك كفارة يمين وهو
قول محمد ويخرج عن العهدة بالوفا بما سمى ايضا وهذا اذا كان شرطا لا يريد
كونه لان فيه معنى اليمين وهو المنع وهو ظاهر نذر فيتعين ويميل الي
اي الجهتين شاء بخلاف ما اذا كان شرطا يريد كونه كقوله ان شفى الله
مريضي لانعدام معنى اليمين فيه وهذا التفصيل هو التصحيح انتهى **وقال**
الشيخ اكمل الدين في الغاية رحمه الله ومن نذر نذرا مطلقا مثل ان قال لله
علي صوم سنة ولم يعلقه بشئ فعليه الوفا به لقوله صلى الله عليه وسلم من نذر
وسمى فعليه الوفا بما سمى وان علق النذر بشرط سواء كان شرطا او كونه
اولم يرد فوجد الشرط فعليه الوفا بنفس النذر ولا ينفعه كفارة يمين ٥
لاطلاق الحديث فانه لم يفصل بين كون النذر مطلقا او معلقا بشرط

Copyright © King Saud University