ما يحصل له من الخسارة واذا بلغ قربها اي وصل قريب
المدينة الشريفة السكينة نزل عن دابته اي ان كان
قادرا على المشي اليها تعظيما للساكن فيها ومشى مع الخضوع
والانكسار اي مع خشوع الظاهر والباطن واظهار
الافتقار والهيبة والوقار اي مع التعظيم والتوقير لتلك الدار
واذا وقع بصره اي نظره على القبة المقدسة اي ولو من بعد
في الجهة المونسة صلى على النبي صلى الله عليه وسلم اي كثيرا
ودعا بخير الدارين لنفسه ولمن شا اي من اقاربه واحبابه
احيا واموانا واغتسل اي غسلا ظاهرا وباطنا بان يتوب الى الله
من المناهي والملاهي صغيرها وكبيرها وهذا ان تيسر والا توضا
ولبس احسن ثيابه اي وبتطيب باحسن طيبه لطيب له دخول
طيبه محل حبيبه واذا وصل باب البلد اي باب قلعة المدينة
دعا اي بالدعوات الواردة في اداب دخول البيت والدار وقدم
رجله اليمنى في دخوله اي كما يقدم رجله اليسرى في خروجه
ويقول اي متذكرا حال هجرته صلى الله عليه وسلم من مكة المكرمة
الى المدينة المعظمة حيث صار مامورا بان يقول رب ادخلني
مدخل صدق اي ادخال صدق وحق واخرجني مخرج صدق

قوله السكينة اسم من اسما المدينة المنورة وعليها افضل الصلوة والسلام

مخطوطات جامعة الرياض

واجعل

واجعل لي اي حيث ما كنت واين ما ذهبت من لدنك
سلطانا نصيرا اي حجة بينة وبرهانا كبيرا واذا بلغ
باب المسجد اي المسجد النبوي زاد في التواضع والخشوع
اي لكن لا ياتي بالركوع بالسجود ولا بالركوع وقدم رجله
اليمنى في الدخول اي لانه من اداب الوصول واسباب الحصول
مبسملا اي قايلا بسم الله مصليا مسلما اي بقوله والصلاة
والسلام على رسول الله مستغفرا اي من الذنوب وتايبا من العيوب
داعيا اي بقوله اللهم اغفر جميع ذنوبي وافتح لي ابواب
رحمتك وارزقني من زيارة سيد انبيايك وسند اصفيايك
ما رزقت من اصطفيته من اوليايك وقصد الروضة الشريفة
اي اولا قبل التوجه الى المواجهة المنيفة تعظيما لامر الله وحقه على
من سواه وصلى في محرابه صلى الله عليه وسلم اي ان تيسر والا
فجميع البقعة ما بين المنبر والقبر روضة من رياض الجنة فيصلي
فيها تحية المسجد اي بانفرادها او في ضمن غيرها من صلاة
فريضة او سنة قبلية ويقرا فيها الكافرون والاخلاص ودعا
اي بما شا وشكر الله وحمده فيما انعم عليه من الاسلام ومتابعة
نبيه عليه السلام وزيارة قبره واثارة النجار بل وسجد لله

Copyright © King Saud University