بالقصد الآية فانما امرة بالتيمم وهو القصد والنقل طريقه
فلو سفته ريح عليه اي الوجه او اليد فردده عليه ونوى لم
يكف وان قصد بوقوفه في مهب الريح التيمم لانه لم يقصد
التراب وانما التراب اتاه تابعا لقصد الريح وقيل يكفي في صورة
القصد واختاره السبكي ولو يمم بما دقه ونفيه صح ولو بلا عذر
اقامة لقلل ما دونه مقام فعله وثانيها نية استباحة
مفتقر اليه اي التيمم كصلاة ومس مصحف فتغييري بذلك
اعم من تغييره باستباحة الصلاة وبذلك علم انه لا تكفي
نية رفع الحدث لان التيمم لا يرفعه ولا نية فرض تيمم
وفارق الوضوء بانه طهارة ضرورة لا يصلح ان يكون مقصودا
وبهذا لا يسن تجديده بخلاف الوضوء مقرونة اي النية
بنقل اول لانه اول الاركان ومستدامة الى مسح شيء من
الوجه فلو نزعت واحدث قبله لم يكف لان النقل وان كان
ركنا غير مقصود في نفسه فان نوى بالتيمم فرضا او نفلا
اي استباحتهما فله مع الفرض نفل وصلاة جنائز وخطبة
جمعة وان عين فرضا عليه فله فعل غيره او نوى نفلا او الصلاة
فله غير فرض عين من النوافل وفروض الكفايات وغيرها
كمس المصحف لان ذلك اما مثل ما نواه في جواز تركه لقاود له
اما الفرض العيني فلا يستبيحه فيهما اما في الاولى فلان الفرض
اصل للنفل فلا يجعل تابعا واما في الثانية فللاحتياط الاحوط
وذكر حكم غير النوافل فيهما من زيادتي وسلمهما ما لو نوى
فرض الكفاية كان نوى بالتيمم استباحة خطبة الجمعة
فيمتنع الجمع به بينهما وبين صلاة الجمعة ولو نوى فرضين
استباحة احدهما او نوى مس مصحف ونحوه استباحه دون
النقل ذكره في المجموع وثالثها وراببها وخامسها مسح
وجهه حتى مسترسل لحيته والمقبل من انفه على شفته ثم مسح
يديه بمرفقيه والترتيب المفاد بثم بان يقدم الوجه على اليدين

فلو

ولو في تيمم لحدث اكبر لا مسح منبت شعر وان خف في الوجه
واليدين فلا يجب غسله ويجب نقلتان للوجه واليدين وان
امكن بنقلة بخرقة او نحوها لورود في خبري ابي داود والحاكم
ولفظ الحاكم التيمم ضربتان ضربة للوجه وضربة لليدين الى
المرفقين لا ترتيبهما فلو ضرب بيديه معا ومسح باحدهما
وجهه وبالاخرى الاخرى جاز وفارق المسح بانه وسيلة والمسح
اصل وعلم من تغييري بالنقل انه لا يتعين الضرب وان عبر به
الاصل والخبر فيكفي تعفك ووضع يد على تراب ناعم لحصول
المقصود فالتعبير بالضربتين خرج مخرج الغالب كما ان قوله
في الخبر ضربة للوجه وضربة لليدين كذلك اذ لو مسح بعض
ضربة الوجه وبعضها مع الاخرى اليدين فظاهر انه يجزي
وسن تسمية حتى لجنب ونحوه اوله وتوجه فيه للقبلة وسواك
وعدم تكرر مسح واتيان بالشهادتين بعده وولاء فيه بتقدير
التراب ما وتقديم يمينه على يساره واعلى وجهه على اسفله
كالوضوء في الجميع الا عدم التكرر وتخفيف غبار من كفيه مثلا
ان كثر بان ينفضهما او ينفخه عنهما لئلا يشوه العضو بالمسح
وتفريق اصابعه او كل من النقلتين لانه ابلغ في ازالة الغبار
فلا يحتاج الى زيادة عليهما ونزع خاتمه في الاولى ليكون
مسح الوجه بجميع اليد والتصريح بسن هذا من زيادتي ويجب
نزعه في الثانية ليصل التراب الى محله ولا يكفي تحريكه
بخلافه في الطهر بالماء لان التراب لا يدخل تحته بخلاف
الماء فاجاب نزعه انما هو عند المسح لا عند النقل ومن تيمم
لفقد ما فجوزه لا في صلاة ولو في فرضه بطل تيممه لانه لم
يتيمم بالمفقود فصار كما لو وجوده في اثنا التيمم بلا مانع
من استعمال الماء بان رجوزه فان كان ثم مانع امنه كعطش
وسبع لم يبطل تيممه لان وجود الماء حينئذ كالعدم وقولي
فجوزه اولى من قوله فوجده لان وجوده ليس بقيد او وجده فيها

Copyright © University