

فدى لا يامد مع ايام  
منهم سيب غير في وفام  
واعبر كون السنة الضمام  
غضا ونبئتك للاقدام  
لاقي الردى وعضى بالابهام  
ذبتت ندى نيبا مري حامى  
ولم تزل كايونى ذى قدام  
كانه كشف من اليعام  
العرافى الشرف او شام  
والعام جليت وكل عام  
عن دين كل لبيد جفام  
وقال عبد الرحمن المعنى وهو اعرابي مرمع من عتود  
قد قارعت معرفة قرا عا حليا  
ترى مع العظام الروح الغلام الشطها  
دنا فما يزيد الا قربا  
وقال العجاج  
جاري لا تشكركي عند يدي  
وهذري ما ليس بالمعذر  
ولثرة التخيير عن شقورى  
مع الجلال ولا مع التخيير  
لوان عظم شغفات البئر  
اذ ترمى من خلل الخدور  
خزر بالباب الى صور

طيب طعم النوم والطمع  
سبح اذا قل ندى الجمر  
وحلج تاج الملك الهم  
اذا مقام الصاهر الان  
وافطعت داهية صما  
بالله عنا وبعي الارسلا  
عليه شمع الخلق التقوا  
او حرة مسودة الالك  
وذبت عن غائرة التمر  
عما حجة وهبوة القما  
لونه مجزة دان اللام  
وهو اعرابي مرمع من عتود  
قرا ع قوم يحسنون الض  
اذا احسن وجعا او كسر  
تترسى الجرب الاوت  
وقال العجاج  
سعيي واستفاقي على  
وقدري ما ليس بالمعذر  
وهل يرد ما خلا تخيير  
وحفظته انرا حن  
يسمعه بالشرن التخيير  
باعين محورات خور  
اذ نصح في مبابية المتطير  
والعمر

هذا البيت  
من كتاب  
الاعراب  
في شرح  
الاصناف  
للصاحب  
الشيخ  
الفاضل  
الطوسي

والعصر قبل هذه العصور  
من مارة مغل النقا المرمور  
تسبي كسبي المومل المبهور  
كفقرت الحائرة السلور  
بما هم يعكف او سنهور  
حشناون حرة التخيير  
والمرء قد يصير للتخيير  
قرب دي سرادق محبور  
اشوسن عن سفارة الشفور  
دون صا ح الباب والصير  
على الشا والوجه مستبور  
تاريخ الرباح سعي المور  
بالفوق من قفاها والقور  
برقر فان آهنا المشهور  
لا هنت اخشى هولها المنور  
كولي بالطين وبالاجور  
بعد الاى وعرق العور  
اذا ك ام هو جلتا وارور  
ملاصل الزيت الى المشور  
لشعنة ان عبق يتخور  
اليدح الاليفة المأبور  
ومخر سينفر للتخيير  
على مد الاى والموقير

فقد سبني غير ما تغدير  
برافة كظبية السبر  
على عتود قصب متكور  
غراء سبي نظر المشور  
كالكرم اذا نادى من الجفور  
فان بك امسى بلى شفي  
بعد شباب عقيب المنور  
جم الغواشي جاضر المحور  
سرت اليه في اعالي السور  
بجاه لاوغل ولا مغور  
بل بلدة مرهوبة العاقور  
عوازك من صفر ما طور  
وشحوت لوامع الخور  
سبنا بنا استر الجرب  
بنا عي كالمجدك المجدور  
كان عينيه من العفور  
قلتان في جدي صفا منقور  
غيرا بالانج والتخيير  
تحت حجابي شدم منقور  
حار الحوق دفا في المشور  
مركب في صلب من نور  
يكاد ينقل من التصدير  
ترافع الاى بالقور

Copyrighted material