

والابل والخيل والبغال والحمير الذكور وظاهر  
كلامهم بل صرحوا انه لا يجب التعرض هنا لكونه  
فحلا او خصيا وعليه فلا يلزم قبول الحضي لان  
الخصا عيب كما مر وبه يفترق بين هذا او ياتي في  
اشتراط ذكره في اللحم لانه ليس عيبا ثم مع اختلاف  
الفرض به **والانق تفرق السن واللون** الا الايلق  
اذ لا يجوز السلم منه لعدم الضباطه **والنوع** في  
الصنف ان اختلف كسحابي او غراب في الابل  
وكعربي او تركي في الخيل ومصري او رومي في البقية  
ويجوز من نعم او ما نسبته نحو طما العادة كزفر  
ولا يجب هنا ذكر القدر وقيل يجب وانصله الا في  
وعينه ولا وصف اللون لكن بسن في نحو خيل  
ذكر غره ونجيب **وفي الطير والسمك والحما**  
**النوع والمنتج** كخبر الحنطة اي احدهما  
ولون طير لم يرد للاكل وكذا اسنه ان عرف  
وذكورته وانوثته ان امكن التمييز وتعلق  
به عرض وكون السمك نهريا او بحريا طريا  
او ملحا **وفي اللحم** من غير صيد وطير وكوقايدا  
او ملحا **لحم بقر** عراب او جواميس **او ضان**  
**او معز** ذكر حضي **رضيع** هنر يلا الا الحف لان  
العجوة عيب معلوفه او ضدها اي المذكورات  
اي

اي انق فحل فطيم راع سمين والرضيع والفظيم في الصغير  
اما الكبير فنه الجذع والثني ونحوهما في ذلك  
وذلك لاختلاف الفرض بذلك اذ لحم الاربعة اطيب  
والعلف اوسم ولا بد فيها من علف يوترق في لحمها  
**نعم** ان لم يختلف بها وضدها بلد لم يجب  
ذكر احدهما وكذا في لحم الصيد ويشترط بيان عين  
ما صيده **من فخذ** باجمام الذال **او كتف** او **جنب**  
او غيرها لاختلاف الفرض بها ايضا **ويقل وجوبا**  
**عظم على العادة** عند الاطلاق كقوى التمر ونحوه  
شروط نزعها وحينئذ لا يجب قبوله له لا بشرط  
نزع قوى التمر على الاوجه من وجهين منه والوقوف في  
ان التمر يذوق بالبا ونزع نواه يعرضه للفساد بخلاف  
العظم فيجب قبول جلد بوجوه عادة مع اللحم لاراس  
ورجل من طير وذنب وراس اللحم عليه من سمك  
**وفي الثياب الخشن** كقطن او كتان والنوع وبلد  
شعبة ان اختلف به عرض وقد يفني ذكر النوع  
عن غيره **والطول والعرض والغلظ والدقة**  
بالدال وهما صفتان للفرق **والصفاة** وهي  
النضام بعض الخبوط الى بعض **والرقه** ضدها  
وهما يرجعان لصفة النسج فاهنا احسن مما  
في الروضه واصلا من اسقاطها نعم قد تستعمل