

بان لم ينقص الصبيغ به **اجبر عليه** اي الفصل وان  
 خسر خسرنا بينا ولو نقصت قيمة الصبيغ بالفصل  
**في الامور** كالبناء والفرس وله الفصل قهر اهل المالكه  
 وان الثوب به لانه يفهم ان ثوب نظير ما مر انفا  
 ولو تراصيا على الايقاع فيما نشر كان ومحل ذلك  
 في صبيغ تحصل منه عين ولو تراصيا على الايقاع  
 مال اما ما هو موقوف محض ولم يحصل اذ نقص  
 فهو كالترويق فلا يستقل الغاصب بفصله  
 ولا يجبر المالك عليه وخرج بصبيغه صبيغ المالك  
 فالن زياده كلها للمالك والنقص على الغاصب وله  
 فصله بغير اذن المالك وله اجباره عليه مع ان  
 النقص فان لم يكن فيها في الزيادة والنقص كما  
 في قوله **وان لم يمكن فصله لتعقده فان لم**  
**تزد قيمته** ولم تنقص بان كان مساوي عشره  
 قبله وسواها بعد مع ان الصبيغ قيمه خمسة  
 لا تخفها سوق الثوب **فلا يبنى للغاصب فيه**  
 ولا عليه لان صبيغه كالعهد وم حينئذ **وان**  
**نقصت قيمته** بان صار يساوي خمسة **لزمه**  
**الامرئ** وهو ما نقص من قيمته لحصول النقص  
 بفعله **وان زادت** قيمته بسبب الصبيغ اي  
 الصفة **اشتركا فيه** اي الثوب بالنسبة فاذا  
 صار

٢١  
 صار ساوي خمسة عشر فهو بينهما اثلاثا وان  
 كان الصبيغ يساوي عشره مثلا لان النقص  
 عليه او بسبب ارتفاع سعر احداهما فقط  
 فالن زياده لصاحبه ولو نقص عن الخمسة  
 عشر قيمتهما كان ساويا اثني عشر فان النقص  
 لانخفاض سعر الثياب فهو على الثوب وسعر  
 الصبيغ او نسبة الصنعة فعلى الصبيغ  
 وبهذا العيب اختصاص الزيادة لمن  
 امرت بسعر ملكه يعلم انه ليس معنى اشتركا  
 انه على جهة الشروع بل هذا يشوبه وهذا  
 بصيغه **ولو خلط الغصوب** او خلط بغيره  
 كبر ايض بالشم او بشعير وفصل سدس  
 باجمه لنفسه ويشمل كلامه خلطه واختلاط  
 باختصاص كثير من بزيول **وامكن التمييز**  
 للكل او البعض **لزمه وان شق عليه** لرده  
 كما اخذه **وان تقدر التمييز** لخلط زيت  
 مثله او شمع وور ايض بمثله ودرهم  
 بمثله **فالمدح** انه **كانت الف** على استكمال  
 فيه يعلم مرها مما ياتي **فله تقويمه** به خلطه  
 مثله او يعود او يارح الا انه لا تقدر مرها ايدا  
 اشبه التالف فيملكه الفاصدان قيل