يطرف اشد من النبال وامضى من العوال واحد
من الصقال فصلبوا وقتلوا بغير قتال ثم
كشف عن وجه كالهلال وعرنين كالخلال
وسلبت شعرا كالحبال وكان عليها ثياب من
الحرير غوال واردان طوال فصارت كالبدر
عند الكمال فتبارك الله ذو الجلال وارادت
تفعل ما كانت تعمل بالرجال قال سيدي احمد البدوي
فقلت في خاطري هذا شئ ما يدخل لي في
بال ثم نادتني يا احمد يا احمد فلم اجبها
فقالت الشخص شخص احمد والزي زي غيره
فسبحان من له شبيه ثم قالت عجبت ان رؤياي
تخيب ثم نادتني ثانيا وثالثا فلم اجبها
فقالت الشخص شخص احمد والزي زي غيره سبحان
من لا له شبيه عجبت يا فقرا ان نظري يخيب
فقالوا النقبا والفقرا الله الله يا مولاتنا
هذا اخرس اطرش هبل والناس تتشابه
والوجوه تتشابه ثم قالت لا والله اني خايفة

ان يكون

ان يكون هذا الذي رايته في المنام ثم قعدت
بعد ما كانت واقفة وقالت لهم خلوا سبيله
فان فانفضوا الناس عني وارحل فقال
لها النقيب الكبير وكان من اهل المعرفة وكان
اسمه احمد العرفي وكان فقال لها يا مولاتي
جمالك سايبه في البرية بلا راعي واشغلتني
الناس عن شغلهم فقالت انظروا لها من يرعاها
فقال لها النقيب يا مولاتي ما خليت لاحد
بال لا لشغل ولا للجمال ولا عندنا احد
بطال ولا فاضي البال الا هذا الغريب قالت
له شاوره على ذلك فقال له النقيب ترعا
جمالا فلم يجبه فحط فمه عند اذنيه وعيط
عيطة وقال في عيطته ترعا جمال قال سيدي
احمد البدوي فاشرت اليه براسي نعم فقالت
يا نقيب شيعه عني فان قلبي خايفا منه
قال سيدي احمد البدوي فاخذني النقيب وسار

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)