

لازم مالك ان تكن عياطه والواو عاطفه ومعز على جملته <sup>عند حروف</sup>  
 قال فالتعديس في نحو ما قام زيد وكفى عمره ولكن عام عمره او وكفى عمره  
 وتكون كان رسول الله وعده ذلك ان الواو لا يعطف مورد اعلى من جملته  
 في الاحباب والسند جلاول كجملتين المتغا طفتين تصور تخالفا في حروف  
 يد ولعمرهم عمرو **والسند** لا يعطفون ان تكن عاطفه والواو  
 ليد لا يرد **والرفع** لان كستان ان تكن عاطفه والواو ولان عمر لانه  
 وتبع ما مررت برجل صالح لكن طابع بالحذف فقبل العطف وقيل في  
 اي ويكون ترتيب بطابع وصا اذ على الجواز بعد حذف لفظه الا لا يعطف  
 ذكره **الليث** **كلمة الرفع على الجواز مطلقا** وينبغي غيره بالقديم  
 ليس خلق الله مشدودا للاعشى **له** نافات ما يغتبط بها  
 وليس عطل اليوم وان عتدا **وهو** فعل لا يصر في وورده  
 فعله كسره ثم التزمه فمفعوله فعله بالفتح لانه لا يحذف ولا  
 فعل العمل لانه لا يوجد في بابي العين الا في هيو **وسمعت** كنت سمع الراء  
 يكون على هذه التفسير **ويعم** ان التراسخ ان حرف يمدك وما يقع  
 في الجلسات وان يتغير وجماعة **والصواب** الاول بدليل السند والسماع  
 وليسا وليتوا وليت **ويلازم** رفع الاسم وضبا الحرف **وهو** فعل يمد  
 عن ذلك **وموضع** ان يكون حرفا ناصيا للمسمى عند لانه عاوي في السند  
 ردا والصحيح انها التامه والتمه اصر رابع الى البعض لظهور ما  
 واستانه وليت فالدله في اللفظ الا المنسوب **وهذه** المتدك  
 سبب فراه سبب الصو **وذلك** رجا الى جازر سبب الحرف  
 فاشتملى منقول عند الضاوه والتامه ليس من اصحاب اولاد  
 عليه لبتن ابا الريحه **فعل** سبب ليس ابوالدنيا فصاح به حروف  
 باسمه وانما هبنا استثنى فقال والله لا يطير على لا يتجنى فقه اخطا

بعضه ولم يحش وعين **والنائب** ان يقدر الحرف بعد ما بنا  
 يحول الطيب الامتسك فان يعمر في نحو حلالها على ما في الاله بعد  
 انقاض النقي كما حل اهل الحان ما على لس في الاعمال عند استيفائه وطحا  
 حتى ذلك عنهم ابوعمره من الغلا فبلغ ذلك عيني برعم المقي وعال  
 بالاعرف ماشى الغنى عنك ثم ذكر ذلك له فقال له ابو عمر **مذت** واج  
 الناس لسن في الارض يحيى الا وهو برعم ولا يخاف اني الا وهو بصفت  
 به ان للمريدي وحلف لا تخم اذ هبنا الى اعمه يدك فلقناه الرفع فانه لا  
 برعم والى المتخيم التميمي فلقناه النصب فانه لا ينصب فانها او محمدا  
 كل منهما ان برعم عن لعنه فلم يفعل **فاخبر** ابو عمر وعده عيني فقال  
 لعيني بهذا ففت الناس **ويخرج** الفارسى ذلك على وجه احيها  
 ان في من ضمير المشان ولو كان كما زعم ليدخلت الاعلى كجمله الاستمرار  
 حيزا فيقبل ليس الا الطيب المتسك كما قال **الليث** ان اما صا فلهذا  
 وما استطيع المرؤ نفعنا ولا ضرا **واجاب** ان الاو يد فوضع وغير  
 موضعا نحو ان نظن الاطفا وقوله **وما اغتره** الشيب الاغترال  
 ان ان نظن الاطفا وما اغتره اعتره واعترا ارا الا الشيب لان الاستسا  
 المفعول لا يكون في المفعول المطلق التوكيدي لقيام الغايه **واجب**  
 ان المضرب في البيت والايه يعمى على حد في الصغرى الاطفا ضعفا  
 والاعترا اعطما **الثاوان** الطيب اسمها وان حصرها محذوف  
 اي في الوجوه وان المتسك بدل من اسمها **الثالث** انه كذلك  
 الاطيب المتسك نعت للامت لان تعريفه يعرف الحقن ايس طيب  
 عبر المتسك طيبا **والايه** يترن الملقب بمالك الخاه بوجوه اخر وهو  
 الالطيب اسم والمتسك مبتدأ وحذف جرح والحجر لس والندقة  
 الامتسك الحقن **وما يدعيه** من نقل المعجم وان ذلك لعنه ختم

الواو لا يعطف مورد اعلى من جملته  
 ليس خلق الله مشدودا للاعشى  
 ليس عطل اليوم وان عتدا  
 فعله كسره ثم التزمه فمفعوله  
 فعله بالفتح لانه لا يحذف ولا  
 فعل العمل لانه لا يوجد في بابي  
 العين الا في هيو  
 يكون على هذه التفسير  
 ويعم ان التراسخ ان حرف يمدك  
 وما يقع في الجلسات  
 وان يتغير وجماعة  
 والصواب الاول بدليل السند  
 والسماع وليسا وليتوا وليت  
 ويلازم رفع الاسم وضبا الحرف  
 وهو فعل يمد عن ذلك  
 وموضع ان يكون حرفا ناصيا  
 للمسمى عند لانه عاوي في السند  
 ردا والصحيح انها التامه  
 والتمه اصر رابع الى البعض  
 لظهور ما واستانه وليت  
 فالدله في اللفظ الا المنسوب  
 وهذه المتدك سبب فراه  
 سبب الصو وذلك رجا الى جازر  
 سبب الحرف فاشتملى منقول  
 عند الضاوه والتامه ليس من  
 اصحاب اولاد عليه لبتن ابا  
 الريحه فعل سبب ليس ابوالدنيا  
 فصاح به حروف باسمه وانما  
 هبنا استثنى فقال والله لا  
 يطير على لا يتجنى فقه اخطا

بعضه ولم يحش وعين  
 والنائب ان يقدر الحرف بعد ما بنا  
 يحول الطيب الامتسك فان يعمر في نحو  
 حلالها على ما في الاله بعد انقاض  
 النقي كما حل اهل الحان ما على لس في  
 الاعمال عند استيفائه وطحا حتى ذلك  
 عنهم ابوعمره من الغلا فبلغ ذلك  
 عيني برعم المقي وعال بالاعرف ماشى  
 الغنى عنك ثم ذكر ذلك له فقال له  
 ابو عمر مذت واج الناس لسن في الارض  
 يحيى الا وهو برعم ولا يخاف اني الا  
 وهو بصفت به ان للمريدي وحلف لا تخم  
 اذ هبنا الى اعمه يدك فلقناه الرفع  
 فانه لا برعم والى المتخيم التميمي  
 فلقناه النصب فانه لا ينصب فانها  
 او محمدا كل منهما ان برعم عن لعنه  
 فلم يفعل فاخبر ابو عمر وعده عيني  
 فقال لعيني بهذا ففت الناس ويخرج  
 الفارسى ذلك على وجه احيها ان في  
 من ضمير المشان ولو كان كما زعم  
 ليدخلت الاعلى كجمله الاستمرار حيزا  
 فيقبل ليس الا الطيب المتسك كما قال  
 الليث ان اما صا فلهذا وما استطيع  
 المرؤ نفعنا ولا ضرا واجاب ان الاو  
 يد فوضع وغير موضعا نحو ان نظن  
 الاطفا وقوله وما اغتره الشيب الاغترال  
 ان ان نظن الاطفا وما اغتره اعتره  
 واعترا ارا الا الشيب لان الاستسا  
 المفعول لا يكون في المفعول المطلق  
 التوكيدي لقيام الغايه واجب ان  
 المضرب في البيت والايه يعمى على حد  
 في الصغرى الاطفا ضعفا والاعترا  
 اعطما الثاوان الطيب اسمها وان حصرها  
 محذوف اي في الوجوه وان المتسك بدل  
 من اسمها الثالث انه كذلك الاطيب  
 المتسك نعت للامت لان تعريفه يعرف  
 الحقن ايس طيب عبر المتسك طيبا  
 والايه يترن الملقب بمالك الخاه  
 بوجوه اخر وهو الالطيب اسم  
 والمتسك مبتدأ وحذف جرح والحجر لس  
 والندقة الامتسك الحقن وما يدعيه  
 من نقل المعجم وان ذلك لعنه ختم