والظرف متعلق بالمحذوف لان فيه معنى الفعل اى ونعم من هو الثابت فى
حالتى الشر والعلانية • قلت ويحتاج الى تقدير هو ثالث يكون مخصصا
بالمدح • الثانى التوكيد وذلك فيما رعم الكسائى انها ترد زائدة كما ورد
تنهل على واعدة الكوفيين فى ان الاستمرار يزداد بالشدة عليه وكونها اصلية ورد
فى حمص غيرنا ويقول • باشاة من قنص لمن حلت له • حرمت على وليتها لم تحرم
بمعنى رواه عمرو دون ما وهو خلاف المشهور • وقوله صلى الله عليه وسلم
• آل الزبير سنام المجد قد علمت • ذاك القبائل والاثرون من عدد •
ولما انها فى الاولين نكرة موصوفة اى على قوم غيرنا • وباشاة استأنس قنص وهو
من الوصف بالمصدر للمبالغة وعدد اما صفة لمن على ارادة اسم موضع
المصدر وهو العد اى الاثرون قوما معدودين او اما معنى
لعدد بحذف اصله او صفة لمن ومن بدل من الاثرون **مهما**
اسم لغير الضمير الهاء فى مهما تأمرنا به • وقال الزمخشرى وغيره عاد على الضمير
وضميرها احمالا على اللفظ وعلى المعنى انتهى • والاولى ان يعود ضميرها
لاية ورعم الفراء انها فى حرف ابى لسل قول زهير •
• ومهما يكن عند امرئ من خليقة • وان خالها تخفى على الناس تعلم •
قال فهى هاهنا حرف بمنزلة ان يدل انها لا محل لها • وتبعه ابن عصفور
واستدل بقوله • قد أوبيت كل ما فى فهى صادرة • فمتى تصب انسانا ما يرمين •
قال اذ لا يكون مبتدأ لعدم الرابط من وهو فعل الشرط ولا معمولا لانه
فعل الشرط مفعوله ولا يسلط الى غيرها ما بعدها انها لا موضع لها •
والجواب انها فى الاول لما خبر كان وخليقة اسمها ومن زائدة لان
الشرط عمرو موجب عند ابى على • واما مبتدأ وما بعدها خبر وانث ضميرها لانه الخليقة ومتعلق ما محذوف تقديره ما حبك بهم صفة حبر
ومن خليقة بمعنى للضمير كقوله • لما استجنها من حوب وتأثما •

وفى الثانى معمول تصب وافقا ظرف ومن بارق تفسيرها او متعلق
بتصب معناها التعجب والمعنى اى شئ تصب فى فؤ من البوارق
ثم • وقال بعضهم مهما ظرف زمان والمعنى اى وقت تصب باترا فؤا
من افق فغلب الكلام او فى افق بارقا فزاد من واستعمل افقا ظرفا انتهى وسيأتى
انهما لا يستعمل ظرفا **وهى بسيطة** لا مركبة من مه وما الشرطية
ولا مزما الشرطية وما الزائدة ثم ابدلت الهاء من الالف الاولى دفعا للتكرار
خلافا لمن يدعى ذلك **ولها لاثنة معان** **احدها** ما لا يعقل
عند الزمان مع تضمن معنى الشرط ومنه الاية وظاهر قوله تعالى من اية
يوهم بها انها مبتدأ او منصوب على الاشتغال فعندك لها عامل متعد
كأى رجل يأمرنى به متأخر عنها لان لها الصدر اى مهما تحضرنا اياه به
الثانى الزمان والشرط فتكون ظرفا للفعل الشرط ذكر ابن مالك وتبعه ان
النحويين اهملوه والشد لحائم • وانك مهما تعط بطنك سؤله •
وفرجك لا منهى الدم اجمعا • وابانا آخر • ولا دليل فى ذلك
لجواز كونها للمصدر بمعنى اى اعطاكه اوقلا • وهذه المقالة شبيهة
بها ان مالك غير • وشدد الزمخشرى الانكار على من قال بها فقال هذه الكلمة
ذو عداد الكلمات التى يحرم فيها من لا يدرى له فى علم العربية موضع فى غير موضعها
وظنها بمعنى متى وبقولهم مهما حسنتى اعطيتك وهذا من وضعه وليس من كلام
واضع العربية تعريد ذهب الامير فيفسرها الامير فيجد فى ابيات الله انتهى • والصواب
مالك فى الابيات صنع ولو صح شئ توتر وغيرها لفسرها بما من ابيه
الاستفهام وذكر جماعة منهم ابن مالك واستدل لما على بقوله
الثالث
• مهما لى الليلة مهما ليه • اودى بنعلى وترا لليه • وزعموا ان مهما
مبتدأ وفى الخبر واعبدت تحمله توكيدا واودى بمعنى هلك وبعلاذى فاعل
وتلك ليلة مشاها فى كمى اسم شهيدا • ولا دليل فى البيت لاحتمال ان التقدير

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)