

وعبر عنهما والمخالف منافع لذلك وهو لا كلهم مخالفون للتجليل وسبق
 ايضا فان سيبويه سأل الخليل عن نحو مريد يريد وانما في احوه انتمها
 كيف ينطق بالتوكيد فاجاب بان يرفع تعدد يرها صاحبها انتمها او يصب
 بتقدير اعينها انتمها ووافقها على ذلك جماعة واستدلوا بقول القريب
 ان تحذوا وان مرتحلا وان ما لا وان ولبل تحذف الحرف مع انه موكد بان
 وقدر نظر فان الموكد نشأ الحرف الى الهم لانفق الحرف وقال الصغار انما
 في الاحفش من حذف الغائب في نحو الذي ريشه يمشي ريشه لان المقصود
 الطول وهذا الحذف في نحو الذي هو قائم يريد فاذا اتموا الطول فليس
 واما حذف التوليد في نحو الذي فلا ينساق في سببها لان الحذف في التوليد
 كالثابت وليد الدرس من مالك مع والده في المستخرج احاد فيه
الرابع ان لا يودي حذف الاختصار بالتحضر فلا يحذف اسم الفعل
 دون معوله لانه اختصار للفعل **السادس** ان قول السليبي في رد انا فله
 وفي شانك والحق وقوله يا ايها المأجور دلو يدوك **ان** التقدير
 عليك زيداً وعليك الحج ودونك دلو يدوك فقالوا انما اذا رقت المعنى
 لا الاعراب وانما التقدير بخذ دلو يدو والزم زيداً والزم الحج وهو زيد
 دلو يدو ان يكون مبتدأ ودونك خبر **الحامش** ان لا يكون عاملاً لصعق
 فلا يحذف الحرف والجائز والناصب للفعل الا في موضع فوبت في كذا
 الدلالة وكثير فيها استعمال تلك لغو اصل ولا يجوز للقياس عليها **الثامن**
 ان لا يكون عوضاً عن شيء فلا يحذف ما في ايمانك مطلقاً اطلق
 ولا كذا لمن توهموا فعل هذا **العاشر** ولا الناصب عدة واقامة واستنساخ
 فاما قوله تعالى واقام الصلوة فمما يحب الموقوف عنده **والحادي عشر**
 لا يحذف حرف كان لانه عوض وكالعوض من مصدرها ومن ثم جمع
والثاني فان ابن مالك ان العرب لا تصدرا حرف الدعاوضا

مراد عوا