

عزيمتها يتم ان اقرت اسوارات متناقضة بان يكون السواد كالمثل وضوءه الخ
 والشاقى ضعف الثالث وهكذا الى ان ينتهي الى البيان الحق فتنسب على السواد الا
 الذي يليه كنسبة هذا السواد الى السواد الذي فوقه فلو كانت السوادات متقنة
 المبرية كان هو والبيان ايضاً له هف وهو مقوض بالحق الاخر بان هذا
 الدليل يبرهن ان الكيفيات في الشدة والضعف غير متميزة الى حد تلك
 العرفن في ال كافي الكميات الاختلافات الثالث لما جاز لا اشتراكية التمييز
 في الماهية فسر والشدة والضعف بجمال نفس المبرية وضعفا وهو مقصور
 على افعال قد يكون حيث يكون انار المبرية الكثرة قد يكون حيث ينخرج عن الهم
 امثال الضعف والتحقق الدواني لما خالفهم التباعا للمبرية غير التفسير وقال
 كما اشار اليها المصم ومعنى كون احد الفروين اشداً بحيث ينزع عن العقل
 امثال الضعف ويجعل العقل اليها ممنونة الهم اي الى امثال الضعف حتى
 ان اوجها المعلمة تذهب الى انه لا شدة مخالفة منها من امثال الضعف
 فانهم فسرهم بعضهم ككثره آثار المبرية وهذا ايضاً لا ياسب ندهيا لثبات
 الاختلاف الرابع قال الاشتر فيون الزيادة والقوة والشدة امر واحد وهو كمال
 المهية لكن في اوجدهت في الكم سميت شدة وكذا حصة هذا لكن هذه الاقوال
 عرفت لا اعتمادها في العلوم والحكمة والمشاورون زوا وقالوا ابتغوا انظما
 الى الاطلاقات وناقصوا الهم حيث يجوز كون الخط اشدة خطية وجزءاً من
 اشدة طولها ان الطول هو لفظ والمع اختار فذهب الاشتر انتم حيث عرف
 الشدة بما يتناول الزيادة ايضاً الاختلافات الخاصة ان اوجدهت في التمثال كما
 قال الاشتر فيون نعم وهو ظاهر على صلحهم انهم غوامها كمال المهية والمبرية
 الجوهري في القيل اكل من البعوضة لظهور الكثرة في القيل وهو اعلى من البعوضة

زيادة واذا وجدت في الجوهري فيون
 واذا وجدت في الكيفيات

اشتر

اشتر المتشابهين له جوهري ايضاً فان من المميز ان يكون بعض المقارنات
 بحيث يتخرج عنها امثال مقارن آخر ولم يدل دليل على خلافه وقد ادى الى اشتراك
 فيه لثباته بالبراهات وقال المشاورون لا يستند لجوهري ولم يقيد عليه دليل
 بل يتناول على جوهري العرفن لم يطلق على جوهري انه من جوهري اخر والله اعلم
 بالصواب والزيادة والنقصان على صلحهم ايضاً تصدق اوجدهت انهم قالوا
 انه لا جوهري وعين الجسم مع انه يتصدق بهما والله اعلم حقيقة طحال والاشتر
 معناه فان وضع ذلك للفرد لكل من المعاني باوضع فتخرج عنها انما لا
 تخلو نقل فتشترك اختلت اولاً في الكيفية ثم في وقوعه ثم في كونه للضعف
 والحق عن الجاهل هو انه اي المشترك واقم في كلام العرب بل في كلام الله
 تعالى حتى بين الصديق كالقوة للحيض والظهور لكن ليس له عوم وهو هنا
 اذ ان كل معانيه حقيقة متعدياً لان للشاقى روح واما اراة جميع معانيه
 ان معني واحد مجازي او احد معانيه بان يكون الاخر من جزئيات في اثباتها
 والتفصيل في كتب الاصول والمحل وهو اللفظ المنقول عن مدته الاصل
 الاخر من غير مناسبة قبل من المشترك لانه لا يمكن بين المنقول عنه و
 المنقول اليه مناسبة يمكن وضع لكل منهما ابتداء والجهر على انه قسم له
 ولا يمكن وضع لهما ابتداء بل الاول فقط بان اشتهر في الثاني المنقول
 اليه بان يفهم من غير قرينة منقول شرعي ان كان الناقل الشرحي او عرفي
 قاصص ان كان صاحب عرف خاص او عرف عام ان كان عرفاً عاماً قال
 سبويه الا لا ارام كلها منقولات خلافاً للجوهري من النسخة ولا اشتهر
 وان كان المنقول اليه بل يحتاج في نموه الى ترميمه جارحاً عن المولى حقيقة في
 الاصل ان استعمل فيه وجاز في الثاني ان استعمل لغيره فالمنقول قبل الاستعمال