كما اجاب السيد المحقق بان المراد في تقرير الكلي صدقها اى صدق
الصورة على كثيرين الذين هو اى الكلي ظل لها اى للكثيرين وضمير
منها فان الكلي ينتزع عن الجزئيات واللازم منها لها اى الصورة التي في
كثيرين مثلا ظلا متعددا لانها ظل متعدد بل ظل واحد والمطلوب هو
الثاني ولم يتحقق في موردا لنقض وذلك لان الصورة الخارجية والصورة
الذهنية متغايرتان والتصادق تصحيح الانتزاع اى انتزاع كل منها عن
الاخر والظلية اى ظلية كل منهما ايضا فان الموجب للانتزاع الاتحاد من
الطرفين قال بعض محققي شراح هذا الكتاب ان التصادق لا يوجب
الانتزاع ولعله مداره على الاتحاد مطلقا وكيف يجوز العقل ان
الانسان منتزع من الكاتب بل المتاصل في الوجود يكون منتزعا عنه
وغير المتاصل منتزعا وهذا السوال حق على تقرير المصنف قال بعض المدققين
من الشراح ان نسبة الصورة الخارجية الى الصور الخيالية كنسبة
الانسان الى اشخاصه فيكون ظلا منتزعا كما انه منتزع وظل وكما يخفى
ما فيه فان المغايرة التامة لا يمكن تعيينه بتعيين آخر حتى يكون نسبتها
اليها كنسبة الانسان الى اشخاصه وبعد ما ورد عليه ان يراد بالصورة
الخارجية الصورة المجردة فتجريدها وهي الصورة التي يمكن وجودها في الخارج
واكتناهها بالعوارض الخيالية ووجودها في الخارج واكتناهها بالعوارض
الخارجية كما ذكرنا مشروحا وتحقيق المقام ان للشيء وجودا خارج الذهن
وهو وجوده الذي يترتب عليه الآثار الخارجية وهو اصل في الوجود ووجود آخر
لا يترتب عليه تلك الآثار وهو ظل للاول ويسمى الموجودات الظلية
مناسبة بواحد شخصي ولذلك يكون ادراكا كليا وهو الصورة الحسية في

وبعضها بالكثير فموظل لها وهو الصورة العقلية والقسم الاول سمي جزئيا
والثاني كليا فعلى هذا هما من صفات العلم هذا بحسب ما ذكر ثم المظنة
الدقيقة بحكم ان ظل الكثير حقيقة ليس الا ما يبقى بعد حذف المخصصات الذهنية
موجودا في الذهن اذ هو المنظور كي على الكثيرة وانتزع منها المتحد معها لكن لما لم
يكن وجودها الا في ضمن التخصص الذهني حكم بانه ظل فان الكلي عبارة
عن ذلك المفهوم وقيس عليه حال الجزئية فصار الكلية والجزئية من صفات
المفاهيم والى هذا يشير شرح التلويحات ايضا هذا محل صحيح لكلام السيد
قدس سره بل الجواب ان المراد في تعريف الكلي كمفهوم المفهوم بحسب الخارج
فالصورة التي مثلنا من زيد باعتبار الاذهان يستحيل ان يكثر في الخارج
بل كلها هو زيد فانه يصدق على كل واحد منها بناء على التحقيق الذي
اشير اليه انها لو وجدت في الخارج كانت عين زيد وهو المراد بحصول
الكاتب باعيانها لا باشباحها كما في الحاشية لعل السر فيه انك قد عرفت
ان الصورة الماخوذة في الحواس ليس لها نسبة الا واحد متحقق لها
هوية بها يمتاز العقل عن اعتبار الخلاف الصورة الماخوذة في العقل يصدق
على الزيدية الاولى انها لو وجدت في الخارج كانت عين واحد معين دون
الثاني وقد عرفت سابقا ان المحسوس بالكسر لا يكون الا هو مشتمل على الهوية المانعة
عن الاشتراك فهو جزئي لا يجوز العقل تشركه بخلاف معلوم الصورة
العقلية فانها تتعين هذا ولا يلتفت الى القيل والقال واما الكليات الفرضية
والمعقولات الثانية فلعدم انتزاعها على المبنية لا يتحقق الا في المجرد
تصورها عن تجويز وجودها في الخارج لما عرفت ان المانع وهو العلم الاحساسي
وهو لا يتعلق الا بما له هوية حتى قيل ان الكليات الفرضية بالنسبة الى

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)