اللفظ تقريب يلزم احضار الماضر قلت الغرض من التعريف اللفظي
احضار المعنى من حيث انه مدلول اللفظ وبهذه الحيثية غير حاصر
وكلية هب ذلك انه على هذا التقدير يلزم تحصيل الحاصل لم يكن حاصلا
من قبل فان السعي من حيث الدلالة لم يكن حاصلا قط وان جعل الحيثية
تعليلية خارجة عن المطلوب يلزم احضار الحاضر قطعا ثم بيان موضوع
اللفظ في جواب هذا اللفظ موضوع لمعنى يبحث لغوي لقصد اثباته
بالدليل في علم اللغة فهو من المطالب التصديقية فمن قال انه اي التعريف
اللفظي من المطالب التصديقية لم يفرق بينه اي بين التعريف اللفظي
وبين البحث اللغوي القايد السيد المحقق والتحقيق في هذا المقام انه
اذا عرف بالتعريف اللفظي عند حضور المعرف والتفاته لا يكون المقصد
منه الا التصديق واذا لم يكن ملتفتا اليه ذهل عنه وكان موجودا في خزانة
فيحصل الامرين فالمدار على قصد المعرف فتامل الثالث مثل المعرف كذا فانه
ينقش في اللوح شيخ فالتعريف تصويري بحت لا حكم فيه حتى يتوجه شيء
من المنع اذ يمنع لا يتوجه الا الى الحكم الذي ثبت بالبرهان تقسيم وقال
احكام خمسة مثل دعوى الحد ليه ولا اطراد ولا انعكاس لا يجوز لك يجوز
منع تلك الاحكام جزاء وليا كن العلماء اجمعوا على ان منع التعريفات
لا يجوز مطلقا ولعل وجهه انه يقتضي الى الجدال قبل الشروع في المقصد اهم
على ان المعرف لا يجوز عن القول بان المعرف عندي ما يصدق عليه
هذا التعريف فكانه اي يجوز المنع شرعية لسخت قبل العلم لهانهم متصيد
الحد بابطال الطرد والعكس المقصد في المشهور مختص بهذين وكانه
بالحق جواز النقض بابطال كل دعوى ضمنية كالحد به وكالاعرفية قبل المنع

بتوجه

توجه الركل دعاوى سواء كانت معلومة العكس او مشكوكها فانا لا ننقل الى
النقض عصب المنصب والحال ان يقول بتصور النقض على وجهين كما اول
ابطال مقدمة معينة من مقدمات الدليل بالاستدلال الثاني النقض اجلا
نا اول غصب المنصب المستدل في مذاكرة واحدة وهو تعيين المطلوب بمقدمة
المقدمات فكان على الخصم منع تلك المقدمة قال العدول عنه خروج عن منصبه
بخلاف النقض على الوجه الثاني لان المستدل قد خرج عما التزمه من اقامة
من اقامة الدليل وعجز الخصم عن القدح في مقدمة معينة من مقدمات نفس
في دعوى اخرى لابطال الدليل قلنا نعم ان التحقيق ان منع غصب المنصب
بحكم بديا طلا لانه منع عن اظهار الصواب بل نقول القدح بابطال المقدمة اول
بالقبول من القدح بمنعها فان ابطال يقطع طمع اتمامها بخلاف المنع فانهم
والمعارضة انما يتصور في الحد وذا الحقيقة لانه في الرسوم اذ حقيقة الشيء لا يكون
الا واحدة فيعارض ابداء حد آخر حده المعرف بخلاف الرسوم اذ يجوز فيه التعدد
ثم ان ابداء حد آخر انما يستدل على حدية وح يبطل الحد الذي ابدى
المعرف لانه لم يستدل عليه فنوبا لحقيقة نقض بابطالها او ابداء حد آخر من
غير ابداء حجة وهذا لا يصلح للمعارضة بل فصاري لا مرخص حد آخر وهذا
اشبه بالمنع فالمعارضة في الحد لا يكون الا اذا قام الحد ودليله على دعوى الحدية
واما المعارض ايضا دليلا فافهم الرابع اللفظ المفرد لا يدل على التفصيل اصلا
وصايتراءى فيه الدلالة على معنى مركب فانما الدلالة عليه من حيث الاجمال
والوحدة والا لما يكن كذلك جاز فحقق نضينة احادية مع ان المدفوظ مختصرة
في الدلالة والشائعة وقد يستدل بان كلية المفرد ليس الا بالوضع الواحد
والرفع الواحد موجد لكثرة وفيه تامل ومن ههنا اي من اجل ان الفرد كلية يدل