

ابيه وقوله وان لسان النعمة تستفي بها وهو على من سبته اليه علفه

اي عليه خذ فرغ انما يفضل الموصوفين لا يرفع اخلاقه الخلق في الثاني وما
صت وعرفه **باب الاعرف بالاداة** يعني بالالام ويدها فانما لليد
وسبويه وليست الخرق لا يذو خلا السبويه وهي ام اجنسية فان لم يخلفها كل الخلق
المتبقية غير يعرفان للماء كل شي وان خلفها خفية في اشياء اخرى والجنس خلق
الانسان يعرفوا ان خلفها ان الله خلقها لخصا بالجنس مما لا تعرفه حيوانت الرجل
علما وتاعده بة والفرق اما ذكره في قوله في دعوى الرسول او على خويلوا
المؤدس طوي اذها في القارة ايضا وفي خويلوا اليوم اكلت كم ذكركم **فصل** وتندرد
الزيادة اي غير معرفة وفي اما لا نعمة كاني في علم فاننت روضة كالمسؤول والبسيع
والذات والعرفه اوفي الشارة وهو لان وفان الذجاج والناظر اوفي موصول وهو
الذي والحق وفي غيرها لانه لا يحتم عرفان وهذا معارف بالعلية والاشارة والصد
والاعراضه اما خاصة بالضرورة لقوله ولقد جيتك كما عيسا لانه ولقد هبتك
عن بنات الاوبره وقوله راسكما ان عرفت ويوهنا صددت هبت النفس سا
قدس عن عجزه لان بنات او عرفه والنفس غير ولا يقبلان التعريف ويحق يدك
ما زيد عند هذا خويلوا الاوك فالاوله والآخره في الامل وذلك ان العلم
المنقول كما يقبل ان تدلج امله في ذلك عليه واكثر وفي ذلك في المنقول
عن صفة كارت واسم عيسى ويسمى عيسى وعيسى وعيسى وقد يقع في المنقول عن
معدد بفضل الاسم عين كمان فانه في الاصل اسم للدم والاباب كاه سماجي والجز
في خويلوا ويصاح ومعرفه في خويلوا ويسمى كمان فانه في الاصل اسم للدم والاباب كاه سماجي والجز
الشيء ما قوله رابت الوليد بن ابوزيد باركا شند بد اعطاء الخلافة كاهله
لمدوة سهلها تقدم ذكرها ولويد **فصل** من يعرف بالاضافة او الاداة ما عرف
على بعض من يستحقه حتى الحق بالاعلام فالاوله كاني عيسى وابن عروان
الهاضي وابن مسعود غلبت على العبادلة دون من عداهم من اخوةم والثاني كاه للثريا
والقوية والبرية والدينه والاعنى والحق هذه الازمة التي تداءوا في
حد فيما عني باعني واعنى لغز وقد خذت في ذلك ومع هذا عني فما اذا

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'فصل في...' and 'هذا...'.

وهذا يوم اثنين مباركا فيه **باب المبتدأ** والخبير المبتدأ الستم ائتمز لته

مخرد من العوامل القظية او ينزل من عنده ووصف رابع كقفي به فالاسم نحو
الله ربنا ونجد بيتنا والذي تزلته نحو وان نصيبه والخبير كم وسوا علمهم اندوم
المبتدأ وهم وتسم بالعبدي خبير من ان تراه والخبير كما تملنا او الاذنة من له الخرد
نحوه من خالق عبد الله ونحو عيسى كدم لان وجود الزايد كل ما في قوله وسنه
عند سبويه بابك المفتوحة وعند بعضهم من لا يستطيع فعله بالوصف والوصف
اقامه ان وخرج نحو ناسفانه لا يخبر عنه ولا يوصف ونحو اقام انواه زيد فان
المرفوع بالوصف غير مكتمل به في زيد مبتدأ والوصف خبره ولا بد للوصف
الذكو ومن تقدم في واستفهام نحو خيلي بما اوف بهدي انهاء اذا لم يكونا على
من قاطع ونحو اقاطن يوم سبي ام ووطعا تجيب عيبتن من نظرك خلافا
للغضن والكوفين ولا يخبر في نحو خبير به الوهب ولا تك دعيا مقال للخبير
اذا الطهرت خلافا للناظر وابنه لجاوكون الوصف خبر مقدم وانما الصانع الاخبار
وه عن الجح لانه على فعل فهو على جحد والمليكة بعد ذلك ظهر واذا المطابق الوصف
ما بعدة تعينت ابتداءه نحو اقام اخواك وان طابقه في غير الايراد تعينت خبريته
نحو اقامان اخواك واقامون اخوتك وان طابقه في الايراد تعينت اخواتك
وان ترفع المبتدأ بالابتداء وهو الخرد للاسناد وان ترفع الخبر بالمبتدأ لانه لا ينداء
ولا يناد عن الكوفين انما ترفع **فصل** والخبر الجزء الذي حصلت به الفائدة
المذكور مع مبتدأ غير الوصف فخرج فاعل الفعل ذاته ليس مع المبتدأ او فاعل الوصف بالخبر
انما مفرد اذ جملة والمفرد اما جمل ولا يخلج مع مبتدأ نحو هذا زيد الان اول
بالشئ خوزيد اسد اذا اريد به سحاح وانما شئ في خبر خبره خوزيد
فانم الا ان ريع الظاهر خوزيد فاقم انواه ويبرز الصبر المحتمل اذ جرح الوصف
على غير من قوله سوا البس نحو علام زبيلاربه هو اذ اكتسب لها الكلام ام لم
يكتسب نحو علام خوزيد بارينه هي لا كوفي انما لا تدم الا بالزعم لا بالبين نسيكا
نحو قوله فوي ذكي الخرد ما انوها وقد عرفت كسوه ذلك عدنان ونحو
والجمله ما عرفت المبتدأ في المعنى فلا يحتاج لربطه هو والله احد اذا تدوه هو صيد

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'ان يطعموا' and 'هذا...'.