



تَعْنِي نَسْخًا لَيْسَتْ نَسْخًا

فلا يجوز زعمها مع إقحام اسمها ولا إقحامها إذا لم يرتب إدخالها المازية والرد ولا  
 دليل لها في اليمين إلا أن يعبر أو أن يستطاع غير أن اوصفه ويجوز معناه فلا  
 بل يجوز أن يستطاع غير أن يرد أو يرد مع منتهى مؤخر الجمله صفة ثانية  
 وترد الالينية وتدخل على الجانين نحو أن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم  
 يخزون الآية يوم تأتيهم الساعة بغتة وهم يشعرون وتخصيصه مختصراً  
 بالفعولية نحو لا تخشون الله في أموالكم ولا في أنفسكم الآية لا تخشون الله في  
 أموالكم ولا في أنفسكم الآية لا تخشون الله في أموالكم ولا في أنفسكم الآية  
 نحو ولا خوف فالقوله لا تخشون الله في أموالكم ولا في أنفسكم الآية  
**الأنهال** الآية **أخذه** بعد استيفاء ما قبلها على أنها **الأنهال** **الأنهال**  
**تفعلولين** إفعال هذا الباب وتوعدان **أحد** **أفعال** **الأنهال** **الأنهال**  
 لها ذلك لأن معانيها قائمة بما قبلها وليس كل شيء يصيب المفعولين بل العنق  
 لأنه أفساهما ما لا يعدي بنفسه نحو وكو تفكر وما يعدي أو جرحه عرف  
 وفهمه وما لا يعدي لا تنين وهو المراد وتفسيم الآية أفساهما  
 تفرد في الجرح فبدأ وهو أرفع والقي في المعنى على وركى قال الله  
 تعالى تحذوه عند الله فهو خير إليهم لعلوا فبدأ بالين وقال الشاعر  
 تقاضى الشياطين فيفسر فخردها فبدأ بالين لطف في الخيل والمكر  
**والأكثر** وقوع هذا على أن يصير لها كقولها  
 فقلت نعم أن للسريرة غيره وإن لم ينعها فإله فأنله **وقال**  
**دريت** الوي العبد يلقو وفاترظ فإن استطاع ما أو فاء حميد  
 والأكثر في هذا أن يعدي بلا ساء فبدأ بغيره عليه المهزة يعدي لأخر بنفسه  
 نحو ولا ذكركم والناني ما يعدي في الذكر نجاناً وهو حسيه جعل وحجاً وقد  
 ونسخه ووجعاً والمبكرة الذين هم يبدأ الرحمن إنا نأفوه  
 فكذلك نحو الناصر وإضافة حتى التي تأتي ما حشيت  
 وقوله **فكذلك** الذي هو في شوق كقوله في ولكنها التي سديك في الفوم  
 وقوله **فكذلك** الذي هو في شوق كقوله في ولكنها التي سديك في الفوم  
 وقوله **فكذلك** الذي هو في شوق كقوله في ولكنها التي سديك في الفوم

والأكثر في هذا وقوعه على أن كان يصلة لكل من رسم الين  
 وقد رعت في تعبرت بعد هاء ومن ذلك قوله لا يخشون  
 والناس لم يوردوا بالوجهين والفاعل هو المفعول وهو إنسان بل وعلم لقوله جل  
 ثناؤه لهم يردون بعد أو يردون فيسألون له فاعلم أنه لا إله إلا الله وأوله سبحانه  
 فإن علمه من مؤمنات والأربع ما يورد بما أو الفاعل كونه للرحمان وهو ثلاثة  
 ظن وحسب وخاك كقوله **ظننك** أن ينسب لي الحرس بما لا يعردي  
 فمن كان غيرهم عردياً وقوله تعالى بطون أنهم لولا أنهم وكفول الشاعرة  
**وكما** حسبت لكل يوم أجره **عشيت** لا يستأجره **وحيثما**  
**وقوله** **حسبت** الزمان والحوادث غير محارة **ربا** إذا ما المرء صمراً أو لا  
**وقوله** **أحاط** إن لم تعضض لظرف داهوك **سومك** ما لا يستطاع من الوجد  
**وقوله** **مخزني** رث بعد حرسنا **أنكوا** اليك حجة الأجر  
 تنهيات الأولى **يرد** على تعدي عرف وظن معني أنهم رد على الذي لا  
 للذهب رجحان معني فسد بعد من لي واحد نحو والله كرم من يكون أفعال لا  
 تفعلون شيئاً وما هو على أعب نظرت وقولك لي أوكيف جعل كذا وراك  
 الشافعي حرمه ويجوز بيت الله أي يوبنه وقصدته ويرد بعد معني حزن  
 أو كود فلا بعد بيان وتأتي هذه الأفعال بغيره أفعال الباب معان آخر  
 كقوله **ولا** تعدي لمفعولين وإنما لا يرد بها إلا ما استعملوا أو أفعال  
 القلوب الثاني **أفقر** إلى الحديث بواجب العلية في التعدي لا تنين كقوله  
**الأمم** روفت حتى إذا ما تحالي الليل بالحرز لا  
 ومصدرها الروي وهو أن يربى ولا يختص الروي بل يمدد الحية بل قد  
 ويقع مدد للصرير هو كذا لظربوي وابن مراكب بدليل بل جعلنا الروي التي أرساك  
 الأنته للناس قال ابن عباس في قوله **من النوع الثاني** **الأنهال**  
 كقولك **ورددت** كذا وكذا **ورددت** قال الله تعالى فما هي ممنون  
 ويردون من بعد أي ما كذا **ورددت** قال الله تعالى فما هي ممنون  
 ويردون من بعد أي ما كذا **ورددت** قال الله تعالى فما هي ممنون

هذا هو الأصل في اليمين  
 واليمين هي التي  
 واليمين هي التي  
 واليمين هي التي

هذا هو الأصل في اليمين  
 واليمين هي التي  
 واليمين هي التي  
 واليمين هي التي

هذا هو الأصل في اليمين  
 واليمين هي التي  
 واليمين هي التي  
 واليمين هي التي

هذا هو الأصل في اليمين  
 واليمين هي التي  
 واليمين هي التي  
 واليمين هي التي