

لا يعين رويحو راد اوعيا مردفات على نقاب الكواره وقوله  
 اذا لم يجد من يشق بل اعد هذا مادام فيها الجرح  
 ولا يتركه يجرح ولا يخرج لان المبرح والدم الظلمة امر كالت  
 جوبلنق دوسعه وادعيا جوبلنق عيا ريك وجرحها فعل المجر  
 منين للاميل بل جوبلنق الامير بل وجعل خطاها والامر جرح  
 بفالفاعل خاطب جوبلنق واصلها والامر الاستعاضة عن هذا  
 الفعل الامردم ولا يستويك ان الجرح يترك والامر والامر  
 يفر كالمضاحة الشرط جوبلنق ليعمل ما لمعت رسالته الجواز  
 القطع في مفرها او من يتجرأ ليوكل جرحك لا يتبع في ان يفر  
 كالجواب يفر جرح وبما القاربت الدينية وراك اني ولا ارجحها  
 قوله ليعطود يترك التي استويها يوم الامار ان يترك ادم  
 ضرورية وتوقع ثوبه جوبلنق بدو لو اعدت وكذا دخل الامان  
 في قوله ومن امع ما يخرج الصدق وكذا لم يفعل وهو اربعة انواع  
 خوف باقاني وهو ان يخوف على الاحقر وهو ادماقاسم باقاني وهو  
 من وما ركني وان واين قاتان وان جرحنا اسم على الاصح وهو ما  
 وكل من يفتني يفتل من يفتي اولها شرط ان يهاجوا ربح  
 ويوان مضارعين جوبلنق تعوي ذوالجود وماضين جوقان جوبلنق  
 كذا يا حاصبا ومضارع جوبلنق كل يربح جرح الاحقر بركه ويكسبه  
 ولما جوبلنق يفر ليله القديما ما وحتسا باقره وبنيه ان استانزل  
 على من الشيا اية نطلب لان تابع الجواب جوبلنق ورد الناطق يود  
 وجوب على الاكدر من الاخصوا من النوع بالضرورة في الجواب ليسوق  
 ارض او مضارع جوبلنق قولك لقوله وان اية جوبلنق يومئذ  
 لا يات ما لا جوبلنق ليعرف في جوبلنق الجواب في غير الاخصوف  
 وقوله من يهاجوا ربحها بركه بركه بن سبها انما توفوا  
 بدرك الموت فصل كل جوبلنق جوبلنق شرط ان الفا جوبلنق

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including a circular stamp at the bottom left.

جوبلنق نعالو النخل جوبلنق من ذلك والباري في بياه الريح طاهه قد ر  
 كونه لو ان الجوا طاهه من جدم وشروط غير الكسائي لخصه  
 جوبلنق الجرم جوبلنق في موضع غير جرحها بل من الاسد  
 نشاء بالجرم وركب الريح في جوبلنق من الاسد ما كركه وانما فلا يفر  
 مني نبالو ذافا جدم على الابد ال الجواب ولفظ الكسائي في جوبلنق  
 بالامر ماد على جرحه من اسم فعل جوبلنق فذكر ملك او جرح جوبلنق  
 فاسم الناس والاحاديث في جوبلنق بعد هذا استقطت الفا لقوله  
 مما كرك جرك او شجر جوبلنق ويظهر اني اية امره وفعا جوبلنق  
 بالامر ماد ان يفتي الله ليعفوا ولفظ الفعرا الترجي بالمعنى ويضرب الفعل المفعول  
 بالها بعد ان مضره وجوب ادر ليل في له مضمض واطبع بالضم فصل  
 ويضرب بان مضره جوبلنق جوبلنق حنسه ايضا جوبلنق الامام اذ ليسوقها  
 لو ان ما من جرح مني ولت يفر الفعل بلا جوبلنق بالنسبة لوت العالين  
 ولت لان لون اول المسيد فان سميت بالون بالون لوت وركب افعال  
 ان كمره ان لون الفعل لا ياتيه وموردة وجب افعالها جوبلنق  
 لئلا يفسر عليك جرحه لئلا يعلم اهل الكتاب والادوية لانه او اواد  
 والفا وشره لكان انقطع على اسم ليس في ناويل الفعل جوبلنق في جرحه  
 جوبلنق بالضم عطف على جوبلنق وقوله وينسب عياك ولفظ جوبلنق  
 كذا من ليس الشفوف وقوله ولا يوقع معني واخره مكانه  
 او نواصي ما على جوبلنق وقوله ان يفتي سلكا جرحه كاسور  
 ضربت ما عاوت الفتور وقبول الظان بضمض ريد اذ باب ما ربح وقوله  
 لان الاسم ناويل الفعل الذي يطير ولا يصب بان مضره في جرحه  
 هذه المواضع العشرة الاسناد القوي بعضهم سمع بالمعنى جرح من ان  
 جرحه ولفظ الاحقر بالضم فصل جوبلنق جوبلنق جوبلنق  
 جوبلنق ليعرف في جوبلنق الجواب في غير الاخصوف  
 وقوله من يهاجوا ربحها بركه بركه بن سبها انما توفوا  
 بدرك الموت فصل كل جوبلنق جوبلنق شرط ان الفا جوبلنق



Handwritten marginal notes on the right side of the page.