في معناه كالمعطي شيئا فانه وقد يضاف ذا الى اسم حرف فيه معنى بعد تحويل
الاسناد عنه الى ضمير راجع للموصوف ونصب الاسم على التشبيه وان كان اسم
الفاعل لا يجوز هذا فيه كمحمود المقاصد الورع اذ الاصل الورع محمودة مقاصده
ثم صار الورع محمود المقاصد ثم اضيف هذا باب ابنية المصادر وهي
وما بعده في الكافية الى التصريف وهو الباب فَعْل بفتح الفاء وسكون العين
قياس مصدر المعدى من فعل ذي ثلاثة مفتوح العين كضرب ضربا او مكسورها
كفهم فهما او مضاعفا كرد ردا وفعل اللازم بكسر العين بابه فعل بفتح الفاء
والعين سواء في ذلك الصحيح كفرح فرحا والمعتل اللام كجوي مصدره جوى
والمضاعف كشلل مصدر شلت يده اي يبست الا ان دل على حرفة او ولاية ففيه
الفعالة وفعل اللازم بفتح العين مثل قعد له فعول مصدر باطراد كقعد قعودا
ما لم يكن مستوجبا فعالا بكسر الفاء او فعلانا بفتح الفاء والعين فادر او فعالا ام

بضم الفاء او الفعيل او الفعالة بكسر الفاء فالاول وهو فعال بالكسر مصدر لذي
امتناع كأبى اباء ونفر نفارا وشرد شرادا والثاني وهو فعلان مصدر للذي
اقتضى تقلبا كجال جولانا للداء الثالث وهو فعال بالضم كسعل سعالا او نعيق
كصرخ صراخا وشحج شحيجا او صوتا الرابع وهو الفعيل كصهل صهيلا ورحل
رحيلا وللحرفة او الولاية الخامس كخاط خياطة وسفر بينهم سفارة اي اصلح
فعولة بضم الفاء وفعالة بفتحها مصدران لفعل بفتح الفاء وضم العين كسهل
الامر سهولة وصعب صعوبة وجزل جزالة وفصح فصاحة وما اتى مخالفا
لما مضى فبابه النقل عن العرب كشكور وسكران وذهاب وسخط ورضى وبلي
وبهجة وشبع وحسن مصادر شكر وسكر وذهب وسخط ورضي وبلي وبهج وشبع وحسن
وعين ذي ثلاثة فعنى مصدره قياسا فعل صحيح اللام التفعيل ومعتلها التفعلة
وافعل الصحيح العين الافعال والمعتل كذلك لكن تنقل حركتها الى الفاء فتقلب الفا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)