المصوغة لغير تفضيل لافادة الثبوت وهو نسبة معنى
الحدث الى موصوفها دون افادة الحدوث والتجدد ويكون
غير مجاري به للمضارع في حركاته وسكناته وهو الاكثر
كحسن وظريف ومجاري به له نحو طاهر عرضه فقول
زيد حسن الوجه بنصب الوجه وتنوين حسن فحسن
صفة لان الصفة ما دل على حدث وصاحبه وهذا
كذلك وهي مصوغة لغير تفضيل قطعا لانها انما تدل
على نسبة الحدث وهو الحسن الى موصوفها وانه ثابت
لوجهه وليس حادثا متجددا له والوجه منصوب على
التشبيه بالمفعول به وكذلك زيد ظريف الشمائل
طاهر العرض ضامر البطون فقوله وهي الصفة دخل
فيه اسم الفاعل والمثال واسم المفعول واسم التفضيل
وقوله المصوغة لغير تفضيل خرج به اسم التفضيل
وقوله لافادة الثبوت تخرج به اسم الفاعل والمثال
واسم المفعول لانها مصوغة للتجدد والحدوث
وسميت هذه الصفة المشبهة باسم الفاعل لانها كان
اصلها ان لا تنصب شيا لانها ماخوذة من فعل قاصر
ولم يقصد بها الحدوث فهي مباينة للفعل لانه يدل
على الحدوث دايما ولكنها اشبهت اسم الفاعل فاعطيت

حكمه في العمل وقوله المتعدي لواحد اشار به الى انها
لا تنصب الا مفعولا واحدا ولا يتقدم ما معمولها
فلا يقال زيد الوجه حسن بنصب الوجه بخلاف
اسم الفاعل نحو زيد لحاه ضارب فانه يجوز لان
الصفة فرع في العمل من اسم الفاعل والفرع لا يساوي
اصله ولا يكون معمولها سببيا فلا يجوز زيد حسن
وجه عمر بل يجب ان يكون معمولها سببيا والسببي
هو الاسم المتصل بضمير موصوفه لفظا نحو زيد حسن
وجهه او تقديرا نحو زيد حسن وجها اي منه
او المتصل بما يقوم مقام الضمير وهو ال نحو زيد
حسن الوجه لان ال فيه قايمة مقام الضمير الموصوف
ويجوز في معمول الصفة الرفع والنصب والجر ويرفع
معمولها نحو خالد طاهر عرضه وطاهر عرض بالتنوين
وطاهر العرض بالرفع في الاحوال الثلاثة على وجهين
على الفاعلية فلا ضمير في الصفة لان العامل لا يكون
له فاعلان او يرفع على الابدال من الضمير المستتر في
الصفة الذي هو الفاعل وينصب معمولها على وجهين
ايضا نحو زيد حسن وجها او وجهه او الوجه بالنصب
على التمييز او على التشبيه بالمفعول به والوجه الثاني

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)