من المحسنين وان شجرة الزقوم بالتاء وقالوا دفن
البناه من المكرماه بالهاء فيهما وقرا ابن كثير ولكل
قوم هادي بالهم من دونه من والي ومالهم من الله
من واقي باثبات الياء ووقف السبعة الا ابن
كثير في قوله تعالى وهو الكبير المتعال بحذف الياء
ونحو جاء القاضي وغلام القاضي وجاء القاضي
وغلام القاضي وليس في نصب والقاضي من كل قاض
منقوص منون وغير منون الا اليا ثابتة في الوقف
في كل اللغات ثم الافصح ان كان منونا ابدل تنوينه
في الوقف الفا ولذلك تكتب بالالف قال تعالى
ربنا اننا سمعنا مناديا وان كان غير منون وقف
على الياء الساكنة نحو رايت القاضي والداعي ويوقف
على اذا المذكورة في نواصب الفعل المضارع وعلى نحو
لنسفعا من كل فعل مضارع اكد بالنون الخفيفة
وعلى نحو رايت زيدا من كل اسم منصوب منون بالالف
في المسايل الثلاث بدلا من التنوين كما يكتبن بالالف
على الاصح اتفق القرا على الوقف على اذا من قوله تعالى
ولن تفلحوا اذا ابدا بالالف وعلى الوقف في قوله
لنسفعا وليكونا بالالف ووقف جمهور العرب

على

٥٧

على الاسم المنصوب المنون بالالف ووقف بعضهم
عليه بحذفها وعن الكوفيين ان نون اذا ونون التوكيد
الخفيفة تكتبان نونا وذكر هذه المسئلة وما بعدها
استطرادا وتكتب الف زايدة بعد واو الجماعة
كقالوا وخرجوا وانطلقوا دون الواو الاصلية التي
هي لام الفعل كزيد يدعو ويغزو ويشكو فلا تكتب
الفا زايدة بعدها تفرقة بين واو الجماعة وبين الاصلية
ثم من الالفات المتطرفة في اخر الافعال والاسماء
ما يرسم الفا على حاله وما يرسم ياء ويختلف ذلك
بكون الالف زايدة على ثلاثة احرف او غير زايدة
وبكونها منقلبة عن ياء او عن واو وذكر قانون ذلك
بقوله وترسم الالف ياء ان تجاوزت الثلاثة كاستدعى
واشترى وانقضى واستقصى والمستلقى والمشترى
والمستقصى والمستدعى من اسماء مفعولين او كان
اصلها اليا ان لم تجاوز ثلاثة احرف كرمى وهدى
ومتى والفتى والهدى والرضى وترسم الالف الفا
في غيره اي غير ما ذكر بان كانت ثلاثة منقلبة عن واو
كعفا ودعا وسما والعفا ويوجد في كثير من النسخ
واو اي ترسم الالف واوا وهو سبق قلم ويكتب

Copyright © King Saud University