

موازن لصيغة اسم القهار وصيغة اسم الغافر موازن
 لصيغة اسم القاهر وبقي اسم الغفور لا موازن لصيغته
 من القهر فانفرد بالرجح العامة لهذا السر وكان الاثر الاخير
 اعني الغافر والغفار مخصصا لبقا راحة من القهر فتجلى بها
 بطوننا في الوصفية ولاجل ذلك كان موازين القاهر والقهار
 وظهورا في الازمنة ومن ثم قيل لا يعفران يشترط به وشم
 نكرة اخرى وذلك انا وجدنا لاسم الغفار صيغة وهي
 الغفور وجدنا لاسم الغافر صيغة وهي الغفران وجدنا
 لاسم الغفور صيغة وهي المغفرة فهذه ثلاث صفات لتلوث
 اسماء ولم نجد لاسم القاهر والقهار سوى صيغة واحدة
 وهي القهر وسر ذلك قوله سقت رحمتي غضبي وكانت
 اسماء الرحمة متعددة وصفاتها كثيرة واسماء العقوبة
 بالنسبة اليها قليلة وصفاتها اقل فافهم واعلم ان اسم
 الغفور من اسماء صفات الافعال وصفته كما سبق بيانه
 المغفرة وهي عبارة عن تحمل الهي يظهر فيه الجلال المطلق من
 غير تفويض فينكشف عند ذلك انه الفاعل لا فعلا العباد
 وان افعالهم كلها مليحة وان لا مواخذة عليهم وانه الفاعل
 والحمد المعنى شار يفعله ما من دابة الا هو اخذ بنا صيغتها
 ان ربنا على صراط مستقيم بين اوله الفاعل ثم بين ان
 افعالهم كلها حسنة لانه لا يأخذ بنا صيغتهم على صراط مستقيم
 انتهى قال البون رحمه الله تعالى ومن خواص وفقه ان يكتب

النسيك

لنسيك الغضب يكتب بمسك وزعفران وحوله اسم الملائك
 وهو خرقنا يس وتسقيه الولد الكثير البكاء يزول عنه ذلك
 واذا كتب على لوح من ذهب في شرف الشمس وحله حاكم اسكن
 غضبه وهذه صورته

ا	ل	ذ	ر
٨٢	٩٩	٣٢	٩٢
١٩٧	٨٩	١٢	٢٣
١٠١	٣٤	٩٠	٨٠

واما الذكر القايم يرتقول
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم
 انت الغفار غافر ذنوب
 المخلوقين في كل وقت
 وحين فتغفرها عند توبتهم
 واستغفارهم وسواهم كانتم

وكذا الغافر

٤	٢٧	٩٩	٨١
٩٨	٣	٨٧	٩٨
٨٩	١٠١	٩٩	٣

يكن يفعلوها ونبها لهم
 تنسبها اسالك يا رحمن يا رحيم

يا من اظهر الجليل وستر القبيح ان تغفر لي ذنوبي كلها الظاهرة
 والباطنة حتى اكون في جوار قدسك يا الله يا غفار ما من عبد
 لانه على هذا الذكر الا فتح الله تعالى عليه فتحا كبيرا
 ونال كل ما يشاء وقال في موضع اخر هذه الاسم الجليل من
 وضعه في صريح احرلية من الشهر في صحيفة من رصاص وحله
 بعد ثلاثة الاسم عدده اعني الله عنه بصر كل ظالم واذا كان
 صاحب حالة صادقة اخفق به عن عين الناس وله منافع في
 الحروب وغيرها ومن اشده الحزن ما لا يطيق شهوده فعليه
 بذكره وكذلك من اطع الله على احوال خلقه وخفيات السرهم