

ومن اضعف الناس وقلن ما هذا بشرا ولقد كان بشرا وقلن
 ان هذا الاملاك كرم ولم يكن ملكا فهذا تغافل مخلوق عن
 احواله عند لقاء مخلوق فما ظنك بمن يكاشف بشهود الحق
 سبحانه وتعالى فلو تغافل عن احساسه بنفسه وابناء جلسه
 فاما يجوز فيه فن فني عن شموله بامانيته ومن فني عن رغبته
 بقي برادته ومن فني امينته بقي بارادته وكذلك القول في جميع
 صفاته فاذا فني العبد عن صفته بما جرى ذكره سيدتق بذلك
 عن فناء عن روية فناء والى هذا اشار قائلهم رضئ الله عنهم
 وقومناه في ارض بظفر وقومناه في ميدان حبه فافقوا ثم افقوا
 ثم افقوا واقبوا بالبقا من قرب قربه والاول فناء عن نفسه
 ببفائه بصفات الحق فرفنا وه عن صفات الخلق بشهود الحق
 ففناه عن صفات الحق بشهود ففناه واسنهد له في وجود الحق
 انتهى وقال الجليل رحمة الله تعالى في غنية ارباب السماء الفناء
 هو عبارة عن فقدان لوازم البشرية اما ذهولا عن علمه به او
 علما بانعدامه او حال حقيقيا والفناء على تسعة مراتب لكل مرتبة
 منهم اسم مخصوص المرتبة الاولى الذهول هو عبارة عن عدم
 شعور العبد بنفسه عند الاستغراق في ذكر الحق لاهل الحجاب
 او عند بروز انوار الجلال لاهل الكشف المرتبة الثانية الذهاب
 هو عبارة عن فناء العبد عن افعاله بسيرة وذهابه في الحق ففناه
 افعاله جميعا افعال الله ويكون العبد في هذه المرتبة كمثل القلم
 سيد الكائنات لظلمة ما يعكف شات في اليد فالكاتب ولو كانت

صادرة

صادرة عن القلم انما هي فعل الصائب لا فعل القلم وهذا معنى
 الذهاب لان العبد ذهب عن فعله لشهود فعل الله به وقد
 يطلق اسم الذهاب على الترقى مطلقا سواء كان في سيره او في الله
 المرتبة الثالثة السلب هو عبارة عن فناء صفات الخلق بظهور
 صفات الحق فنسلب في هذا المشهد جميع اوصاف العبد وتكون
 صفات الله تعالى عوضا عنها فيكون سمعه وبصره وعلوه وحياته
 وقدرته وارادته لله تعالى ويكون العبد نسبه نسبة المرآة
 ينسب اليها ما ظهر من حليتها بصورة فيها بل الحسن والجمال بصورة
 الخلية للماء فتكون تلك الصفات الظاهرة في العبد غير منسوبة
 اليه بل هي منسوبة الى الله تعالى وهو الخلق بصفاته في مرآة
 الكون فالعبد في هذه المرتبة مرآة ظهور الحق فيها بصفاته
 فالصفات صفات الله والعبد محل ظهورها المرتبة الرابعة
 الاصطلاح هو عبارة عن فناء العبد في ذاته لوجود ذات الحق
 فينقل العبد من حكم الوجود فلا يكون له وجود بل الوجود لله
 والعدم للعبد فلا يحظر به انه موجود بحال لعله بعدمه
 ذاتا وصفات المرتبة الخامسة الانعدام هو عبارة عن فناء
 العبد عن ففائه فلا يبقى عنده شعور بانه فان بل ففاني عنده
 جميع صفاته واحكامه وذاته وقيامه فلا يبقى عنده عنده
 فيتحقق مقام الانعدام وفي هذه المرتبة يقال فيه واحد ومن
 هذا المشهد ينتقل الى مقام البقا وسياق بيان البقا في محله
 واعلم انه لا يلزم من تحققة بالانعدام ان لا يبقى فيه احكام البشرية

Copy Righted by King Saud University