البدل على النعت صرح به ابن هشام في مغني اللبيب • والفحول
من اهل علم المعاني عليهم رحمة الملك خالق الجميع واما بالرفع خبر
مبتداء محذوف وجوبا تقديره هو الرحيم واما بالنصب
بفعل مقدر وجوبا تقديره اخص به الرحيم وقد عرفت ما
تفصيل حال الجملة الاسمية والفعلية اعلم انه هنا فائدة جليلة
ينبغي حفظها عاجة سليمة وهي انه اذا تكررت الاوصاف
كنت مخيرا بين ثلثة اوجه اتباع الجميع وقطع الجميع واتباع
البعض وقطع البعض الا انك اذا اتبعت البعض وقطعت
البعض وجب ان يبتداء بالاتباع ثم تاتي بالقطع من غير عكس
تقول مررت بزيد الفاضل الكريم بجر الفاضل ونصب الكريم
او رفعه ومررت بزيد الجاهل اللئيم بجر الاول ونصب الثاني
او رفعه ومررت بزيد المسكين الحليم بجر المقدم ونصب المؤخر
او رفعه لئلا يلزم الفصل بين الصفة الموصولة والموصوف
بالجملة المقطوعة كذا في معرب الكافية المسمى بالافصاح • على
صاحبه رحمة الملك الفتاح • فعلى هذا يجوز جر الرحمن والرحيم
وقد عرفت اعلى احدهما ويجوز رفعهما على ان يكونا خبر المبتدء
محذوف وجوبا اي هو الرحمن الرحيم او على ان يكونا خبرين
لمبتدئين محذوفين وجوبا اي هو الرحمن هو الرحيم
والاول هو الاوجه ويجوز نصبهما على ان يكونا مفعولين لفعلين

اعلم انه لا يجوز ان يكون الرحمن وصفا مقطوعا
والرحيم وصفا متبوعا لان الاول اذا كان مقطوعا
بدلا لا يلزم فصل بين الموصوف والصفة بالاجنبي
لان الاجنبي انما يكون بعد القطع في
التابع لا في البدل فيما نحن فيه هذا بناء على ان
تقديم التابع وهو غير مستقل على المتبوع
البسيط جوزه ورده غير واحد
تامل عليه انتهى

محذوفين وجوبا تقديره اخص به الرحمن اخص به الرحيم ولا
يجوز كونهما مفعولين لفعل واحد لعدم جواز تعدد المفعول
لفظا بالاعاطف فلا يقال ضربت زيدا وعمرا واخاه قلت فليقدر
العاطف قلت تقديره اشتد عند جمهور العلماء فلا يليق حمل
البسملة الشريفة عليه او نصبهما على ان الاول مفعول به لفعل
مقدر والثاني بدل منه ويجوز جر الاول ورفع الثاني او نصبه
ولا يجوز رفع الاول او نصبه وجر الثاني لحمد اللام في حرف
التعريف بنى على السكون لاحل من الاعراب وانما زيدت عليه
همزة الوصل لتعذر الابتداء بالساكن هذا عند سيبويه واختاره
المصنف في اظهار الاسرار لذوي الافكار فان تشكك في
هذا الرسم • فارجع الى مباحث خواص الاسم في كتاب الاظهار
حتى يظهر لك صحة الاخبار • وعند الخليل فاداة التعريف
مجموع الالف واللام • وعند المبرد فهي الهمزة فقط والفرق
بين اداة التعريف وهمزة الاستفهام زيدت عليها اللام من
اراد التعود على ادلتهم • والترجيح بين اقوالهم • فليرجع الى
المطولات ان كان اهلا للنظر الى المفصلات ثم اداة التعريف
قد تاتي للاشارة الى المذكور المقدم كما يقال جائني رجل فاكرمت
الرجل وقد تاتي للاشارة الى الواحد من الافراد باعتبار عهدية في
الذهن كقولك ادخل السوق واشتر اللحم حيث لا عهد الخارج

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)