

**اقول** في نظر لان جواز حذف المبتداء مشروط بعدم لزوم الال  
 لتباس وههنا اذا حذف المبتداء يلزم الال لتباس اذ لا يلزم  
 ان المصغرة مثل الاجلة فعلية او اسمية فيلزم ذكر المبتداء لرفع  
 الال لتباس كما قال النخاعة في بحث الموصول ان العائد اذا كان  
 مبتداء يجوز حذفه اذ لم يكن الخبر جملة او ظرفا نحو جالس  
 الذي خبره شئ هو خبر متي وانما اذا كان الخبر جملة او ظرفا  
 نحو جالس الذي هو ضرب او في الدار فالاجوز حذفه والفرق  
 ان الخبر اذا كان مفردا لا يلزم الال لتباس شئ اذ الفرق لا يقع  
 صلة فهو دليل على حذف المبتداء واذ كان الخبر جملة او ظرفا  
 يلزم الال لتباس لان الجملة او الظرف يقع صلة فلا يعلم ان اخذ  
 المبتداء فان الصلة جملة فعلية او ظرفية او جملة اسمية ذكره الد  
 في شرح المغني اللبيب **وكتب** الاعراب **حروف** مفعول ثان  
 لتشي الخ مفعول باعراب الحكاية لامضا فاليه الخ وفيما حقه  
 المصغرة الاستحسان نحو انش الانشا ان مثل عبد الله علم كلمة  
 لا كلمتان واعراب جملة الاقوال لفظي والثاني مفعول باعراب  
 الحكاية فاحفظ يا اهل العرفان **وحرر** **والاشارة** الواو والندطف  
 والظرف بالنصب لفظا عطفا على الخروف والاضافة مفعول  
 باعراب الحكاية لما عرفت ومن قال الخبر والاضافة مضاف اليه  
 الخروف فقد عدل عن مذهب المصنف كما لا يخفى على المصنف

حروف

**عشر** الجملة الاسمية عطفا على الجملة السابقة واستيناف  
 او اعتراضية كذا قال النخاعة الفاضل المشير باب جمل الصانم  
 بين الاثام وفيه ان وقوع الاعتراض في آخر الكلام قول ضيوف  
 كما صرح به المصالحون عليه فلا يصح حمل كلام المصنف عليه هذا المقام  
 ولما قال يقول ان الص من جود وقوع الاعتراض في آخر  
 الكلام لا فائدة المرام كما يظهر من حيث تخفيف لكن من امتحان  
 الازكية فلا ضرورة للجل على الاعتراض كما لا يخفى على ذوي القلوب  
 الظاهرة من الاصفهاني الاول البنا الجملة الاسمية استينافية نحو  
 من نوع لفظا خبر المبتداء المحذوف اي هو نحو او منصوب مفعول  
 لفعول كقدر تقدير اعني به نحو او مفعول مطلق لفعول مقدر  
 اي امثل نحو وهذه الوجوه الثلاثة بين العربين شائع ومنه  
 زاد عليها باجرها نحو يكون منصوبا على اسقاط حرف الجر  
 اي هو نحو فعله شائع لان اسقاط حرف الجر ليس بمقبول نحو  
 هذا الموضوع كما يظهر من الاظهار وقدرة المولى الدمايني هذا  
 الوجه بخصوصه في شرح المغني اللبيب مثل هذا الموقع امتثاله  
 مراد لفظ جرور تقديره عند المصنف ومحا اعدان الجاجب  
 فان الحكاية مرتبة اعلم بها تقديره عند المصنف كما يظهر من الاظهار  
 ومثبتة اعلم بها على عند الجاجب كما صرح به في شرحه المسمى بالاصحاح  
 الكافية الخ لذي القلوب الاصطلاح مضاف اليه نحو وانما الاعراض

Copyright King Saud University