محتاج الى تفصيله وتحكم عليه بوفور تك وكمالك كطالب فقير اليه
وممّا يوجب ذلك سر جمعيتك ووحدته وعدم ثبات ما ينطبع فى
مرآتك من حيث ان الاشياء كما هي عليه حول حقيقتك التى هى مركز دايرتها
فحقيقتك كمرآة كرية مستديرة على رق محيط منشور دايرمشتمل
على سايرالنقوش ونسبة الاشياء اليها نسبة نقط محيط الدايرة
الى النقطة التى منها انتشئت فكل منها يحاذيك نفسا واحدا وبسر
عنك فى النفس الثانى من من المحادات والمساماة فما تلحق نقطة
نسبة او حقيقة ما من حقايق الكون ان تقف فى مقام المساماة
والمحادات منك ومن هى بتلك الاوتلتها نقطة اخرى بحال غير
الاول وهكذا على الدوام ولولا ان كل شى فيه كل شى، مع سريانك
فى الصور والمراتب جميعها وحيطتك واستشرافك ايضا كما ذكر من
قبل لم تتمكن من بيان اى حق وباطل من الثبات مع ان صورة مخصوصة
او الارتباط بشى، معين وانما هى كنيتك شيئيتك ولشمول حكمها مكنتك
فمتى شيئت اقمت ومتى احببت ظعنت شعر

• كل شى وانت فيه حسن • ما يباى حسن ما يسآء •

واعلم ان فى المركزية الموصوفة بالثبات والفلكية الموصوفة
بالجمع والاحاطة والدور اسرار يجب التنبيه عليها وان كانت مما

لا يذاع ولكن حقت الكلمة ووجبه القول والتبديل فنقول
لظاهر الانسان الثبات النسبى ولباطنه التنوع ولظاهر الحق
التنوع ولباطنه الثبات فالباطن الحق عين ظاهر الانسان الكامل
والظاهر الحق عين باطن الانسان وقد يتحول الحق بظاهره فى الصور
يوم القيامة وباطنها هنا بحسب الظنون والتصورات الاعتقادية
والتخيلات المظهرية ان كنت من اهلها هذا مع العلم المحقق ان
حقيقة الغيبية لا تتبدل ولا تتحول والمحكوم به على كونية الكامل
جمعا واحدا المحكوم به على العالم باسره تعديدا او تفصيلا كما
ان المحكوم به على حقيقة الكامل محكوم به على الحضرة الالهية فافهم
ما ذكرت لك تفهم سر الثبات والحركة حيث ذكرا وتعرف من
اى وجه انت نقطة وباى اعتبار انت عرش محيط دايم الدوران والله
الهادى ومن علاماته تمكنه بالاجتماع بمن شاء من الخلق الاحياء
منهم والاموات متى يعينه الحق ويكون ذلك على ضربين الواحد انه
ينظر مستقر الاجتماع به فيتخيل له بالصورة التى له فى ذلك المقام
والعالم فان له فى كل موطن ومقام صورة تناسب الموطن والمقام ثم
يجتمع به فاذا انتهى حكم قصده من ذلك الاجتماع نزل على التى فيها
الرابطة التى بينه تلك الصورة وبين صورته الجامعة الى صورته والضرب

Copyright © King Saud University