

البدل عن صروفه أي الفاعلة والبدل شامل للقران
والذكر والذم ولا يكثر مساواة الأفعال ما أت ولا الفاعل الذي
والدعا ولو شغرت البدل وقد علم الفاعلة قبل فاعله لزومه
كأنه العجب وغيره وصروفها مائة وستة وعشرون حرفا
بغيره ما أت باللائحة كما قالوا وحق مائة وثمانية وذلك دون
بالابتداء لغات العوض والحرف المكسود من البدل كالحرف
المكسود منها والحرفين منه كالحرف المكسود من لا تكسر ولو قد
عابضين وبعض غيرهما التي يبعثها بحمله وبالبدل في محل
المجوز عنه وان تقع أو تارة أو توسط ولو قد عابضين الفاعلة
فقط كرهه وقد عابضين القران قال شيخنا في قوله في بعض
الذكر فان كان عليه ولو قوفاه ونقل العلم من سمع عن
البرلي في هامش التمهيد في بعض الذكر وهو واضح
فقط فتأمل وكيف قدر الفاعلة أي اللوح المستدل
في ظنه لأن المصور لا يقطر بالمصور وذلك التمهيد
ويبدو ان يقف بعدها الفاعلة المسورة كما قاله الشيخ وهو
ظن وانما هل يجب على الواقف بقدرها تحريك ساكنة كالحرف
أولا قال شيخنا البرلي لا يجب التحريك وأجبه الروع
وهولفة الأختا وقيل كحرفه وهو من حقايم هذه الامة
كما قال العلامة ابن حجر في العجب والتمرية لأن الامة السابقة
لم يكن يوصله منهم روع وعن غيره قال أول صفة روعها
فيها العوض فقلت في قول الله ما هذا فقال بهذا امرت واه
البرار والطيبين في الوسط ووجه الاستدلال منه ان جعل الله عليه في
صل في ذلك الظن وقبله من الصلة قيام الدليل فتكون الصلة

السابقة

السابقة بله وجمع قديته فلو صفة الهمم السابقة من تعلم
أجل لا السوطي الفاعلة تحذف بصرف الصغرى لاما فوله تعالى من
عليه الصلة وقال الله والركوع الركعة فيمنه صلح المصلين
كما قال المفسرون لقابضه في القاعدة فاقى ركوعه ان
يخفي يجب تحاذي جرمته ما امام ركبتيه وأمله ان تحاذي
جسمه موضع سجوده فتأمل مستدل كملقة أي بالفضل
ويستعمل به لو اراد ان قال شيخنا الحاجة اليه في لفظ
قد فتأمل اه وأقول لعله روي بوجه وجود الوضوء المذكور
فتأمل وأما بطرفه أي ان يحجز عن الة تحاشيا
وأهل الركوع أي فلو ترك الذكر له كما قال العلامة في ط
ونصب سابقه كان الاولي ان يقول ونصب ركبتيه اللزم
له نصب سابقه فتأمل وهو يكون بوجه كأي حرك
يلفصل روعه من ركوعه عن هويه ولو قال وهو يكون بين
حركتين كان اولى واظهر ولكن المراد من الصارفة واحد
فتأمل يجعله هيئته انها هو المعتمد كما مر في الحاشية اليه
الرفع أي لو قطعتان اولى للذي ليس من الاعتقال فتأمل الهم
الا ان يقال صحح به لزومه للاعتدال فتأمل والاعتدال
وهولفة المساواة قائما قال شيخنا الواسط لفظ قائم
كان اولى وانسب لانه لا يقع مع ما بعده فتأمل وقعود
عاجز نحو الواسط لفظ عاجز كان اولى واظهار اذا اعتدال
القادر في النقل اذا حصل فاعدا الواسط بما لذلك الا ان يقال
قيد بالفتاوى لان القادر يجب عليه ان يعطي الثلث من قيا
فتأمل السجود وهولفة الة تحاشيا والعوض وقيل

Copyrighted Copying by University