وانما يجب لانه خذ للصلاة ودعا اليها ولانه على الدعلة قم
تركه في ثانية الجمع ولو كان واجبا لما تركه الجمع الذي ليس بواجب
واقل ما يحصل به السنة ان يشترك في جميع الاذان المحل حتى
اذا كبر اذن في كل جانب واحد لشترك في جميعه فان اذن واحد
فقط حصلت السنة في جانب الماسبة دون غيره وهو
لغة الاعلام وسمية قولها واذن في الشيء بكسر عين اعلم
للاعلام اخذ وقيل في صور اخرى منه الاذان في اذن المهم
والغضبان لانه بزيل الهم والغضب ومن سمي حلقة ولو بهيمة
وعند مزوجها يسمى وكذا اذا تلون بحمرة الخجل والخاطئ في صوته
مختلفة لانه يدفع شرهم ومنه الاذان عند الحريق وفي اذن
المصروع وسمي الاذان ايضا في اذن المولود اليمنى والاقامة
في اذنه اليسرى قال العلامة بجيرمي وبين الاذان والاقامة
خلف المأثور ايضا ولا يسن الاذان عند انزال الميت القبر
لكنه اذا وافق انزاله فانه لا يال بدخول صلاة مفروضة
اي اصالة فلا ترد المنذورة وقول المفروضة اولى من قول
بعضهم مكتوبة لانها تشمل الواجب والمندوب وهو كما قال
القاضي عياض من كلمات جامعة لعقيدة الايمان مشتملة على
نوعيه من العقليات والسمعيات فاولها اثبات الذات
لها وما تستحقه من الكمال والتنزيه ثم اثبات الوحدانية
له ونفي ضدها من الشركة ثم اثبات الرسالة والنبوة لمحمد
صلى الله عليه وسلم ثم الدعاء الى الصلاة وجعلها عقب اثبات الرسالة لان
لان معرفة وجوبها من جهة العقل ثم الدعاء الى
الفلاح وفيه اشعار بامور المعاش من البيع والجائز والمكروه فلله

باقامة

باقامة الصلاة للاعلام بالشروع فيها وهو مقتضى لتاكيد
الايمان كما قال العلامة بجيرمي في كتابة الاعلام والفاظه مثنى الخ
وهو خمس عشرة كلمة ويندب فيه الترجيع وهو ذكر الشهادتين
مرتين سرا بعد ذكرهما جهرا فهو به تسع عشرة كلمة والتثويب
في اذان الصبح وهو قولك بعد الحيعلتين الصلاة خير من
النوم مرتين وبين القيام فيه على عال كمنارة وسطح للاعلام
ولزيادة الاعلام به والتوجه للقبلة لانه المنقول سلفا
وخلفا والالتفات عينا وشمالا من غير تحويل صدره
عن القبلة وقدميه عن مكانهما وبين الترتيل فيه ايضا
فيجمع بين كل تكبيرتين بصوت واحد ويفرد باقي كلماته
للامر به وبين ان يكون المؤذن صيتا اي عالي الصوت
وان يكون حسنه وان يجعل اصبعيه في صماخيه لانه اجمع
للصوت وبين ان يكون للمسجد او نحو مؤذنان ومن
فوائدهما ان يؤذن واحد منهما للصبح قبل الفجر والاخر
بعده ومعنى قولك المؤذن الله اكبر اي من كل شيء اي من ان
ينسب اليه ما لا يليق بجلاله وقولك حي على الصلاة اي اقبلوا
عليها والفلاح الفوز والبقاء اقبلوا الى السبب وذكر
وهي مصدر اقام يقيم اقامة لانه يقيم الى الصلاة الخ
اذا دعا به الى معناها الشرعي وهو ذكر مخصوص يشرع
لاستئناف الحاضرين وبين فيها الاستقبال وكونها على عال
ان احتيج اليه كبير المسجد او المجموع وبين الالتفات في ايضا
في الحيعلتين كما ان اذان وان يكون قائما مع القدرة فاسئل
واقاربه اي يطلب للمكتوبة اي من الخمس ولو فائتة

Copyright © Qassim University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)