وساحان للمباح وواجبان للواجب فالمراد بكونها مندوبين بيان
الفرقة بين الرجل والمرأة بمعنى ان المطلوب في حق الرجل التسبيح
وفي حق المرأة التصفيق جوازا او ندبا او وجوبا كما تقدم في الرجل
لا بيان حكم التشبيه فتامل يضرب بطن اليمنى على ظاهر اليسرى
ليس قيدا بل على ذلك كذلك ونحو البعض النسخ ايضا وكذا بضرب
ظاهر احدى على ظاهر الاخرى بقصد اللعب اما فلو لم تقصد به
اللعب لم تبطل صلاتها ويجري ذلك في بقية الكيفيات والعمل
تخصيصه بهذه لانه ذكرها ولوصفق الرجل وجبت المرأة كما
كملكه وان كره من حيث المخالفة للسنة فتامل ولو
قليلا اذا اشار به الى ان الفعل القليل اذا قارنه منافٍ لضر
قال شيخنا كالعلامة من وجوه التصفيق خارج الصلاة
بقصد اللعب ويكره ان لم يقصد به اللعب اه والمنقول عن
العلامة في شرحه الكراهة مطلقا ونقل عنه في غير الم انه
حرام مطلقا كالمرأة اي في القوم وغيره مما مر ولو غير بالغ
لانه احوط له ومنه التصفيق المذكور يتبين له الحسنى
كالانثى رقاوحرية فان اقتصر على كبر احد بيديه وكبته
لم تقع صلاته على الاصح في الروضة والاعفته في المجموع للشك
في الستر وصحح في التحقيق الصحة ونقل في المجموع في نواقض
الوضوء عن البغوي وكثيرين القطع به للشك في عورة قال الاسنوي
وعليه الفتوى اه وعلى الاول يجب القضاء وان بان ذكر الشك
حال الصلاة والاولى حمل الاول على ما اذا شرع في الصلاة وهو
ساتر بين السرة والركبة والثاني على ما اذا شرع في الصلاة
وهو ساتر جميع بدنه وانكشف منه ما عدا ما بين السرة والركبة

لان

لان صلاته انعقدت وشككنا في المبطل والاصل عدمه
وهذا اكل وان كان بعيدا اولى من التناقض هكذا قال العلامة
ح ظاهره ممنوع كما يعلم مما تقدم واعتمد العلامة م الابطال مطلقا
وقد مر ما له اشارة اليه في ستر العورة في شروط الصلاة
فراجعه وجميع بدن المرأة من حيث هو مستدرك كما مر فتامل
والامة كالرجل في الصلاة للمخلوق اما فيها فهي كالحرة وهذا
مستثنى من اطلاق السابق

في بيان احكام مبطلات الصلاة

وهي او مثلا وكذا سجدة تلاوة ونحوها ولو سكت عن
لفظ عمدا لكان اولى واحسن وذكر الفوت او الاحد شرك في
بعض النسخ تعريب كما يعلم مما مر فما في بلا حاجة اليه بل هو
مضر لانه يخرج المتن عن اعرابه لان لفظ يبطل مبني الفاعل
المستتر في كلام المصنف والصلاة مفعول به وبزيادة الى لفظ
به يجعل الصلاة فاعلا واخراج المتن عن اعرابه معيب عندهم
وهذا كله مبني على ان لفظ به من كلام المصنف ان كان في كلام
المصنف كما في بعض النسخ فيكون قوله يبطل بالتاء المثناة فوق
والصلاة فاعل فتامل الكلام الهذاي كلام البشر غير
الذكر والدعا ولو خرج منهم نحو من الوفاء وهو من الوعي
او ممدود والف الف او واو او ياء او حرفين توالت مطلقا
فتبطل بكل من ذلك ولو كان حصول بكره او بكا ولو من
خوف الاخرة او نفخ او انين او ضحك او تنحنح بتر الواجب القرآني
بدونه الا اذا غلبه كما مر ذلك وفيما مر مع الغلبة في التنحنح
وقيل لا يحتاج اليه في القليل وهو كذلك عرفية فاقل اما
الكثير فتبطل بعده وسهوه الا اذا اعتاد السعال ونحوه عفا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)